

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00194033
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900194033
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	storie di Susanna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Indirizzo	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	secondo piano, studiolo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 9924

INVD - Data	1890-
--------------------	-------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	FRANCIA
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRL - Altra località	Parigi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Claude Lafontaine

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	STATI UNITI
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRL - Altra località	New York
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Arnold Seligman

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1933
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Eugenio Ventura
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1933 ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	AUSTRIA
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR

PRVC - Comune	NR
PRL - Altra località	Bad Aussee
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCS - Specifiche	saline
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	GERMANIA
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRL - Altra località	Monaco di Baviera
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCS - Specifiche	Collecting Point
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo Vecchio o della Signoria
PRCS - Specifiche	mezzanino
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1955
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dei dipinti e delle statue
PRCS - Specifiche	depositi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1989

PRDU - Data uscita	1990
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1440
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1440
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Guidi Giovanni di Ser Giovanni detto Scheggia
AUTA - Dati anagrafici	1406-1407/ 1486
AUTH - Sigla per citazione	00001573
AAT - Altre attribuzioni	Francesco d'Antonio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	41
MISL - Larghezza	127.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, UR 6261
RSTN - Nome operatore	Vervat M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	già fronte di cassone
DESI - Codifica Iconclass	71 P 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Susanna. Figure: giovani uomini; bambini; vecchi giudici; imputato; ancella; giovani donne. Abbigliamento: contemporaneo. Paesaggi: strade cittadine. Architetture: palazzi; scale; loggia; torre; muro; portali; fontana; finestra con grata. Oggetti: bastone; libro. Animali: cane. Vegetali: siepe; alberi.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	434:39
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	J. GHEMUT, FRANCE PACKER-GRANAM A. S.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tergo, su cartellino incollato
ISRI - Trascrizione	ST. ANDREW-LONDON W. C. 2
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, su cartellino incollato
ISRI - Trascrizione	1958
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	ITALY
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	F.D.A. 1

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gallerie fiorentine
STMP - Posizione	a tergo
STMD - Descrizione	non visibile
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto, trafugato dall'Italia, faceva parte del cosiddetto "gruppo Hitler", un insieme di opere che erano state raccolte in Germania per andare a costituire a Linz un museo intitolato al Fuhrer. Durante la guerra il dipinto fu poi trasferito alle Saline di Bad Aussee ed infine, a cura delle autorità americane al "Collecting Point" di Monaco, da dove, a seguito delle trattative condotte dalla delegazione italiana, fu recuperata dal Ministro Rodolfo Siviero. Il dipinto, sulla base di un elenco delle opere conservate al mezzanino di Palazzo Vecchio, provenienti dai recuperi Siviero, viene attribuito da Laura Lucchesi, al Maestro di Fucecchio, alias Maestro del Cassone Adimari, nomi fittizi che raccolgono opere riunite per la prima volta da Luciano Bellosi, nel 1969, sotto la personalità di Giovanni di Ser Giovanni detto lo Scheggia, fratello di Masaccio.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	restituzione postbellica
ACQN - Nome	Siviero Rodolfo
ACQD - Data acquisizione	1955

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312154

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312139

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312155

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312156
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312157
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 12920
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 555730
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Opera ritrovata
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000583
BIBN - V., pp., nn.	p. 81 n. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellosi L./ Haines M.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006008
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fratello Masaccio
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006009
BIBN - V., pp., nn.	pp. 66-67 n. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borgia
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005465
BIBN - V., pp., nn.	pp. 76-77 n. I.21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rinascimento Italia
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00005667

BIBN - V., pp., nn.	p. 59 n. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venere svelata
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00005984
BIBI - V., tavv., figg.	p. 255
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Opere giorni
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00017382
BIBN - V., pp., nn.	pp. 164-166 n. 4.6
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Una mostra delle opere recuperate in Germania
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1955
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Opera ritrovata. Omaggio a Rodolfo Siviero
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1984
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il fratello di Masaccio. Giovanni di Ser Giovanni detto lo Scheggia
MSTL - Luogo	S. Giovanni Valdarno
MSTD - Data	1999
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Borgia
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2002-2003
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il Rinascimento in Italia. La civiltà delle corti
MSTL - Luogo	Tokyo
MSTD - Data	2001
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Venere svelata. La Venere di Urbino di Tiziano
MSTL - Luogo	Bruxelles
MSTD - Data	2003-2004
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cassoni e deschi da parto. La pittura profana italiana del Quattrocento
MSTL - Luogo	Francoforte
MSTD - Data	2006
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	Il Rinascimento a Firenze. Protagonisti e capolavori
MSTL - Luogo	Pechino
MSTD - Data	2012-2013
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Le opere e i giorni Exempla virtuosi favole antiche e vita quotidiana nel racconto dei cassoni rinascimentali
MSTL - Luogo	Firenze, Museo Stibbert
MSTD - Data	2015-2016
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Lucchesi L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1988
RVMN - Nome	Corti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Moschi F.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Teodori B.