

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00228867 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 4 |
| RVER - Codice bene radice | 0900228867 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTP - Posizione | lato sinistro in alto |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | la pellegrina francese affida il figlio a San Zanobi |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo dell'Opera del Duomo |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1240 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSV - Validità | post |
|------------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1250 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|---------------------|
| AUTN - Nome scelto | Maestro del Bigallo |
|---------------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1225-1265 |
|-------------------------------|-------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000594 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|---------------|
| AAT - Altre attribuzioni | Neri di Bicci |
|---------------------------------|---------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
|---------------------|----|

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: San Zanobi. Figure maschili: diaconi; fanciullo; astanti. Abbigliamento: Abbigliamento contemporaneo. Attributi: (San Zanobi) pastorale. Oggetti: trono. Decorazioni: perlinature (?). |
|--|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---------|
| ACQT - Tipo acquisizione | permuta |
|---------------------------------|---------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1928 |
|---------------------------------|------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------------------|
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15 22520 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Triarico M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Feraci U. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |