

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	A
<b>LIR - Livello ricerca</b>	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	12
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	01254055
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S169
<b>ECP - Ente competente</b>	S169

## AC - ALTRI CODICI

<b>ACC - Altro codice bene</b>	VIR 201263 Castello (v.AN)
<b>ACC - Altro codice bene</b>	VIR 201438 Borgo (v.AN)
<b>ACC - Altro codice bene</b>	VIR 278862 Rocca (v.AN)
<b>ACC - Altro codice bene</b>	VIR 199217 Museo (v.AN)
<b>ACC - Altro codice bene</b>	VIR 219928 Cinta (v.AN)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione tipologica</b>	castello
<b>OGTN - Denominazione</b>	Ruspoli già Orsini a Cerveteri

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

<b>OGAG - Genere denominazione</b>	attuale ufficiale
<b>OGAD - Denominazione</b>	Rocca Ruspoli a Cerveteri

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

<b>OGAG - Genere denominazione</b>	attuale ufficiale
<b>OGAD - Denominazione</b>	Museo Nazionale Cerite, Cerveteri

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

<b>OGAG - Genere denominazione</b>	storica
------------------------------------	---------

<b>OGAD - Denominazione</b>	Castelo Orsini a Cerveteri
<b>OGA - ALTRA DENOMINAZIONE</b>	
<b>OGAG - Genere denominazione</b>	attuale di uso corrente
<b>OGAD - Denominazione</b>	Museo Etrusco di Cerveteri
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Cerveteri
<b>PVCL - Località</b>	CERVETERI
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Piazza Santa Maria 1
<b>PVCV - Altre vie di comunicazione</b>	Via Circonvallazione, Via Lavatoio, Piazza Tarquini, Via Roma
<b>PVCA</b>	Piazza Vittorio Emanuele, Via Santa Maria
<b>PVE - Diocesi</b>	PORTO-SANTA RUFINA
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Cerveteri
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	F. 31; mappa e visure catastali datate 05.02.2015
<b>CTSN - Particelle</b>	part. 110 sub 1, sub 2, sub 3, sub 4, sub 5, sub 6, sub 7; part. 105; partt. 306 e 307
<b>CTSP - Proprietari</b>	proprietà privata (Sforza Ruspoli, v. AN)
<b>CTSP - Proprietari</b>	Ente urbano
<b>CTSP - Proprietari</b>	società s.r.l.
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	partt.: 50, 51, 319, 113, 320, 171, 109, 108, 103, 102, 104, 615 (ha sostituito la part. 49)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	restauro e sistemazione interna della rocca
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Minissi, Franco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Viterbo 12.04.1919 - Bracciano (RM) 26.08.1996
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	FALSE041
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	rocca
<b>ATBD - Denominazione</b>	medievale, risalente al XII-XIII secolo
<b>ATBM - Fonte</b>	

<b>dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	restauri della rocca e della cinta muraria
<b>ATBD - Denominazione</b>	risalenti al XIII-XV secolo
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	restauro e sistemazione interna
<b>ATBD - Denominazione</b>	risalente agli anni 60
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	preesistenze
<b>ATBD - Denominazione</b>	Caere etrusca
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	preesistenti fortificazioni
<b>ATBD - Denominazione</b>	documentate nel X secolo
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	Castello Ruspoli, già Orsini
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Piazza Santa Maria
<b>RENN - Notizia</b>	Il Castello Ruspoli, già Orsini, affaccia su una grande piazza alberata adornata da una fontana. Centro fortificato di Cerveteri medievale, è circondato da cortine incorporanti tratti di mura etrusche risalenti al secolo IV a.C. e dominato dalla Rocca duecentesca merlata con torri e baluardi. Attorno alla piazza si trovano anche il cinquecentesco Palazzo Ruspoli e la chiesa di Santa Maria dietro alla quale, come se ne fosse il transetto, è la chiesa romanica del XII con campanile coevo.
<b>RENF - Fonte</b>	Sopralluogo
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	IV sec. aC
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI sec.
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	Castello Ruspoli, già Orsini
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Borgo quadrilatero fortificato
	Nel Decreto di vincolo del 1978 è scritto che "Detto complesso ha

<b>RENN - Notizia</b>	interesse importante ai sensi della citata legge (1089/1939) perché trattasi di singolare ‘Borgo quadrilatero fortificato’ denominato ‘Castello Orsini’. Esso è costituito dal cinquecentesco palazzo Ruspoli con annesse abitazioni dell’antica gendarmeria; dalla romanica Chiesa di S. Maria; dalla cinta merlata sorta su strutture etrusche e dell’antico ‘Torrione’, attuale sede dell’importante Museo Etrusco che custodisce reperti villanoviani.” Nel decreto del 1989 viene segnalato “il particolare interesse storico artistico di detti edifici e complessi monumentali, costituenti rilevanti elementi significativi dell’ambiente cerveterano quali il Torrione Ruspoli (p.lla 110 del foglio catastale 31), sede del Museo Etrusco, etc.”.
<b>RENF - Fonte</b>	Decreti di Vincolo del 1978 e del 1989
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XII sec.
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI sec.
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	Cerveteri
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	vicende storiche
<b>RENN - Notizia</b>	Cerveteri, situata su uno sperone tufaceo, spianato in alto dove è collocato l’abitato, nell’alto medioevo ebbe importanza come borgo fortificato, il più rilevante tra Roma e Civitavecchia. Le mura, tutt’ora in parte esistenti, furono costruite nel secolo XII. Nel XIII secolo molti abitanti abbandonarono la città, forse a causa di un’epidemia di malaria, trasferendosi nell’attuale Ceri, a 7 km più a est. Così al vecchio centro restò il nome di Caere Vetus. Il centro risorse nel XV secolo, sotto le signorie di Bartolomeo della Rovere, degli Orsini e dei Farnese. Nel XVI passò definitivamente ai Ruspoli, con il titolo di principato (Dizionario Enciclopedico Italiano Treccani). In particolare, Il Castello di Cerveteri di proprietà dei Venturini prima, degli Orsini poi, fu venduto nel 1674 al marchese Bartolomeo Ruspoli (Beni Culturali - Cerveteri).
<b>RENF - Fonte</b>	Cerveteri in Dizionario Enciclopedico Italiano, Treccani; Beni Culturali - Cerveteri
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XII sec.
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII sec.
<b>REVI - Data</b>	1674/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	Cerveteri - Borgo medievale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	la roccaforte
<b>RENN - Notizia</b>	Il centro storico attualmente visibile di Cerveteri, per lo più di età medievale, occupa solo una piccolissima parte dei Vignali su cui sorgeva la Caere etrusca. Il borgo è posto sul ciglio occidentale della rupe. Il feudo è appartenuto alle famiglie nobili dei Crescenzi, degli Orsini e poi dei Ruspoli, i cui destini dal medioevo al Risorgimento sono intrecciati con le vicende dei papi. La necessità di difendersi

dagli attacchi dei Saraceni e dei propri nemici fu all'origine della costruzione di una roccaforte che aveva il suo centro nel castello, con torri di guardia e camminamento (Cerveteri. Cenni storici in Comune di Cerveteri).

**RENF - Fonte**

Cerveteri. Cenni storici in Comune di Cerveteri

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XII sec.

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XV sec.

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**REN R - Riferimento**

Cerveteri - Borgo medievale

**RENS - Notizia sintetica**

la roccaforte

**RENN - Notizia**

Il sistema difensivo del borgo medievale di Cerveteri ricalca, per buona parte, quello antico: a tratti di mura costruite in blocchi di tufo, dovevano alternarsi ripidi pendii naturali, come ancora oggi verso la valle del Manganello, che non necessitavano di ulteriori fortificazioni. Si sa da un documento che risale al 998 che la città doveva apparire "ben munita". L'impianto rettangolare del castello con le torri angolari, una seconda cinta di mura e il fossato furono lavori svolti nel XIII secolo (Cerveteri in Terra Etrusca).

**RENF - Fonte**

Cerveteri in Terra Etrusca

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

X sec.

**RELI - Data**

998/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XIII

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**REN R - Riferimento**

Cerveteri - Borgo medievale

**RENS - Notizia sintetica**

la roccaforte

**RENN - Notizia**

Con il dominio dei Venturini, tra il 1290 e il 1440 la Rocca e la cinta muraria furono restaurate. A sud la cinta muraria comprendeva tre torri circolari, corrispondenti all'area oggi detta "Rocca Antica", collegate tra loro da camminamenti e ulteriormente fortificate nel 1487 da Francesco Cybo, figlio del papa Innocenzo VIII. A nord-est, tratto di mura in piazza A. Moro, il maschio centrale del Castello Ruspoli di forma quadrangolare presentava quattro torrioni angolari, due dei quali in parte crollati, collegati da mura con merli aggiunti in età moderna (Cerveteri in Terra Etrusca).

**RENF - Fonte**

Cerveteri - Il centro storico in Terra Etrusca

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XIII sec.

**RELI - Data**

1290/00/00

**RELX - Validità**

post

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XV sec.

<b>REVI - Data</b>	1487/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	rocca
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	elementi componenti
<b>RENN - Notizia</b>	La Rocca duecentesca, in muratura di tufo, lava e laterizi, è a pianta quasi trapezoidale ed è caratterizzata da diversi elementi: una torre poligonale incorporante una torre circolare, una torre merlata circolare, la Torre dell'Orologio, sempre circolare, un corpo più ampio rettangolare e tratti di mura etrusche risalenti al IV secolo a.C.: un poligono fortificato.
<b>RENF - Fonte</b>	Sopralluogo
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	IV sec. aC
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XV sec.
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	rocca
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Torre dell'orologio
<b>RENN - Notizia</b>	La Torre dell'Orologio fa parte della fortificazione quattrocentesca del Castello, legata agli ampliamenti promossi da Virginio Orsini. Nel 1674 Bartolomeo Ruspoli acquista dagli Orsini il feudo di Cerveteri. Il Castello è nuovamente ampliato e le torri restaurate. Agli inizi dell'Ottocento, all'interno della torre circolare viene inserito il "pubblico orologio" che dovette funzionare fino alla metà del secolo; nel 1868 il Consiglio Comunale ne ordinò la revisione. (Cerveteri - Il centro Storico in Terra Etrusca)
<b>RENF - Fonte</b>	Cerveteri - Il centro Storico in Terra Etrusca
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV sec.
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1868/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	rocca
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	passaggio allo Stato e fondazione Museo
<b>RENN - Notizia</b>	La Rocca, donata allo Stato dai principi Ruspoli, è sede del Museo Nazionale Cerite, già Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Etruria Meridionale, dal 2015 Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale. Il restauro della rocca e la sistemazione al suo interno del Museo sono stati frutto di un progetto (1964-1966) dell'architetto Franco Minissi (TCI, p. 129; Dizionario Biografico degli Italiani Treccani), autore anche della sistemazione della Piazza Santa Maria. Il Museo, inaugurato nel 1967, conserva parte dei rinvenimenti emersi dagli scavi delle necropoli ceretane e della zona dell'abitato (Soprintendenza).

<b>RENF - Fonte</b>	TCI, p. 129; Dizionario Biografico degli Italiani Treccani; Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX sec.
<b>RELI - Data</b>	1964/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX sec.
<b>REVI - Data</b>	1967/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	rocca
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Museo Nazionale Cerite
<b>RENN - Notizia</b>	Le raccolte del Museo sono sistemate in due grandi ambienti al piano terra e al primo piano e documentano in sequenza cronologica le varie fasi culturali di tutto il territorio cerite con testimonianze di necropoli anche più periferiche. Le raccolte sono collocate in due archi temporali: dal IX alla metà del VI secolo, dalla metà del VI al I secolo a.C. Tra i reperti più significativi, al piano inferiore, nella prima sezione le vetrine espongono oggetti pertinenti all'occupazione villanoviana del territorio, con particolare riferimento ai corredi provenienti dal sepolcreto del Sorbo. Nella sala superiore è una serie di sarcofagi di età ellenistica rinvenuti in due tombe collocate al di fuori del recinto della necropoli della Banditaccia. Nel 1988 il Museo si è arricchito della "Collezione Odescalchi" costituita di reperti di produzione etrusca e di importazione greca dall'età orientalizzante al IV secolo a.C. (TCI, p. 129).
<b>RENF - Fonte</b>	TCI, p. 129
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX sec.
<b>RELI - Data</b>	1967/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX sec.
<b>REVI - Data</b>	1988/00/00
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	interni della Rocca
<b>RSTI - Data inizio</b>	1964/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1967/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Intervento di restauro degli ambienti e sistemazione del Museo Nazionale Cerite su progetto di Franco Minissi, tra il 1964 e il 1966. Inaugurazione del Museo nel 1967.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	rocca
<b>USAD - Uso</b>	Museo Nazionale Cerite

**USO - USO STORICO****USOR - Riferimento alla parte**

rocca

**USOC - Riferimento cronologico**

dalla costruzione medievale agli anni 60

**USOD - Uso**

residenza nobiliare e roccaforte

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Gestione Museo a cura della Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

Legge

**NVCE - Estremi provvedimento**

n. 364 del 20.6.1909

**NVCR - Data di registrazione o G.U.**

G.U. n. 150 del 28.6.1909

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

Legge

**NVCE - Estremi provvedimento**

n. 688 del 23.6.1912

**NVCR - Data di registrazione o G.U.**

G.U. n. 160 del 8.7.1912

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

notificazione (L. n. 364/1909 e L. n. 688/1912)

**NVCE - Estremi provvedimento**

06.03.1924

**NVCD - Data notificazione**

06.03.1929

**NVCP - Estensione del vincolo**

notifica di importante interesse (v.AN)

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

Legge

**NVCE - Estremi provvedimento**

n. 1089 del 1.6.1939

**NVCR - Data di registrazione o G.U.**

G.U. n. 241 del 30.6.1939

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939 artt. 1,2,4,11,21)

**NVCE - Estremi provvedimento**

27.07.1978

**NVCD - Data notificazione**

13 e 20.10.1978

**NVCR - Data di registrazione o G.U.**

GU n. 1573 del 14.03.1979

**NVCP - Estensione del vincolo**

"il Castello Orsini" (v.AN)



**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	D.M. (L. 1089/1939)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	21.07.1989
<b>NVCD - Data notificazione</b>	05.04.1990
<b>NVCP - Estensione del vincolo</b>	spazi pubblici nel complesso monumentale (v.AN)

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	D.Lgs
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	n. 42 del 22.1.2004 e smi
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	G.U. n. 45 del 24.2.2004, sup. 28

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	bene affidato in gestione
<b>ALND - Data evento</b>	1967 (?)
<b>ALNN - Note</b>	Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale già Soprintendenza Archeologica dell'Etruria Meridionale

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. approvato con Delibera della Giunta Regionale n. 3305 del 07.06.1980 e successive
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	Il castello Orsini ricade in "Zona A/A1. Conservazione. Parti del vecchio centro di cui è necessaria la conservazione" (v.AN)
<b>STUA - Vincoli altre amministrazioni</b>	PTPR: Vincoli dichiarativi – aree di notevole interesse pubblico (DL 42/2004) (v.AN)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marina Sommella Grossi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFC.S169.12.01254055-001

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marina Sommella Grossi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFC.S169.12.01254055-002

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marina Sommella Grossi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFC.S169.12.01254055-003

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marina Sommella Grossi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFC.S169.12.01254055-004

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marina Sommella Grossi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFC.S169.12.01254055-005

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marina Sommella Grossi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFC.S169.12.01254055-006

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marina Sommella Grossi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFC.S169.12.01254055-007

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marina Sommella Grossi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFC.S169.12.01254055-008

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marina Sommella Grossi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFC.S169.12.01254055-009

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marina Sommella Grossi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFC.S169.12.01254055-010

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marina Sommella Grossi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFC.S169.12.01254055-011

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marina Sommella Grossi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFC.S169.12.01254055-012

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAO - Note</b>	Cerveteri, F.31
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Agenzia delle Entrate - Ufficio Provinciale di Roma - Territorio Servizi Catastali
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	MAPC.S169.12.01254055-001
<b>DRAD - Data</b>	15.2.2015

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione varia
<b>FNTT - Denominazione</b>	Notifiche, Decreto
<b>FNTD - Data</b>	1924-1978
<b>FNTN - Nome archivio</b>	S.B.A.P. Lazio
<b>FNTS - Posizione</b>	Ufficio Catalogo e Vincoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FD.DocumentazioneVaria1-4

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	Note di Trascrizione Conservatoria Registri Immobili
<b>FNTT - Denominazione</b>	Note di trascrizione Conservatoria registri immobiliari
<b>FNTD - Data</b>	1979-1981
<b>FNTN - Nome archivio</b>	S.B.A.P. Lazio
<b>FNTS - Posizione</b>	Ufficio Catalogo e Vincoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FD.TrascrizioniCons5-8

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	decreti ministeriali
<b>FNTD - Data</b>	1989
<b>FNTN - Nome archivio</b>	S.B.A.P. Lazio
<b>FNTS - Posizione</b>	Ufficio Catalogo e Vincoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FD.Decreti1,2

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	decreti ministeriali
<b>FNTD - Data</b>	1989
<b>FNTN - Nome archivio</b>	S.B.A.P. Lazio
<b>FNTS - Posizione</b>	Ufficio Catalogo e Vincoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FD.Decreti3,4
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione varia
<b>FNTT - Denominazione</b>	Mappa cat., Note trascrizione Conservatoria, schedine archivio 111-111bis
<b>FNTD - Data</b>	1991-1995
<b>FNTN - Nome archivio</b>	S.B.A.P. Lazio
<b>FNTS - Posizione</b>	Ufficio Catalogo e Vincoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FD.DocumentazioneV.10-12
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Cerveteri in Dizionario Enciclopedico Italiano, Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, Roma
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FALSE042
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. III, pp. 103-104
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raffaella Catini, Minissi, Franco in Dizionario Biografico degli Italiani, Treccani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FALSE043
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. 74
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Nazionale Cerite in Cerveteri in 1. La Maremma meridionale, 1.1 Lungo la Via Aurelia in Lazio. Guide d'italia, Touring Club Italiano – Corriere della Sera, RCS - Media Group, Milano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FALSE044
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 129-133
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Cerveteri in sito Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FALSE045
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	s.a., Cerveteri. Cenni storici in Comune di Cerveteri, s.d.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	s.d.
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FALSE046
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Marina Sommella Grossi
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Valentina Milano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolina La Franca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>CM-CMPD: sopralluogo fine 2014. AC-ACC(1) CdR: 2ICR0023056AAAA; ACC(2) Quadrilatero fortificato denominato Castello Orsini (di interesse culturale vincolato) CdR: 2RTI0580399AAAA dati cat. F.31 Partt. 51, 50, 49, 307, 306, 110 sub 1,2,3,4,5,6,7 Dettaglio vincolo: L. 1089/1939 art. 1,2,4,11,21 data vincolo: 27.07.1978 GU n. 1573 del 14.03.1979; ACC(3) (non è specificato quale) CdR 2ICR0023052AAAA; ACC(4) Nazionale Cerite Claudia Ruspoli Tipo bene: Castello CdR 2ICR0061792AAAA; ACC(5) muraria CdR 2ICR0023064AAAA. CTSP (1): al catasto nel feb. 2015 compariva la proprietà privata. CDGG: ceduta allo Stato dai Ruspoli nel (?). NVC(3): al principe Alessandro Ruspoli del Castello già Orsini con tutte le sue decorazioni interne ed esterne. NVC(5): "...segnato al N.C.E.U. ai numeri 306,307,49,50,51,110 sub 1,2,3,4,5,6, e 7 del foglio 31...ha interesse importante ai sensi della citata legge perché trattasi di singolare 'Borgo quadrilatero fortificato'...Esso è costituito dal cinquecentesco palazzo Ruspoli con annesse abitazioni dell'antica gendarmeria; dalla romanica Chiesa di S. Maria; dalla cinta merlata sorta su strutture etrusche e dell'antico 'Torrione', attuale sede dell'importante Museo Etrusco che custodisce reperti villanoviani." La part. 49 è stata sostituita. NVC(6) "elementi sostanziali di un compendio urbano di interesse storico artistico di rilevanza unica quale la Piazza S. Maria" considerato "il particolare interesse storico artistico di detti edifici e complessi monumentali, costituenti rilevanti elementi significativi dell'ambiente cerveterano quali il Torrione Ruspoli (p.lla 110 del foglio catastale 31)" si decreta l'eliminazione di ogni manufatto anche temporaneo arrecante pregiudizio all'aspetto monumentale del Torrione Ruspoli. STU-STUN: P.R.G. Vigente Tav. A.2.6 del 20.02.2015 - Nuovo PRG (Variante Generale) Documento Preliminare di Indirizzo. Carta dei Vincoli storico - archeologici A. 2.3.: Vincoli ricognitivi di Piano (DL 42/2004). Insediamenti urbani storici e territori contigui compresi in una fascia dalla profondità di 150 mt (artt. 59 e 60 LR 38/99 e LR 27/2001 PTPR art. 43). Perimetro del Piano di Gestione UNESCO: area tampone. STU-STUA: Beni di insieme: vaste località con valore estetico tradizionale, bellezze panoramiche (art. 136 Dlvo 42/2004; vincoli paesaggistici L. 1497/39; PTPR art. 8). Carta dei Vincoli A.2.4. del 20.02.2015: L'edificato ricade in "Aree urbanizzate da PTPR". La piazza e gli spazi scoperti ricadono in: "Vincoli Ricognitivi di Piano (DL 42/2004). Insediamenti</p>

urbani storici e territori contigui compresi in una fascia dalla profondità di 150 mt (artt. 59 e 60 LR 38/99 e LR 27/2001 PTPR art. 43)".