

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00071497
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1400002505
ROZ - Altre relazioni	1400071495
ROZ - Altre relazioni	1400071496
ROZ - Altre relazioni	1400071498

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	4
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTO - Numero d'ordine	3

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	progetto di arredo rocaille
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Venafro
PVCL - Località	VENAFRO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	

attuale	Castello Pandone Museo Nazionale del Molise
LDCU - Indirizzo	Via Tre Cappelle
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
LDCS - Specifiche	secondo piano/ deposito/ cassetiera/ cassetto 5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	34344 (I25/ 17)
INVD - Data	1992/00/00

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Oratino
PRVL - Località	ORATINO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione famiglia Iannandrea

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1990/10/29
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BAAAAS CB
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Prosdocimo Rotondo, 8

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1990/10/29
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	2012/12/17
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BPEAP Molise
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Salita San Bartolomeo, 8
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2012/12/17
PRDU - Data uscita	2015/ 07/15

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	cartella
ADLT - Titolo della pubblicazione	Fonds d'appartements avec sièges et meubles largeur
ADLA - Autore della pubblicazione	Habermann Franz Xavier
ADLE - Edizione	Hertel Johann Georg/ Augsburg
ADLN - Numero pagina /tavola	3

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Habermann Franz Xaver
AUTA - Dati anagrafici	1721/ 1796

AUTH - Sigla per citazione	00000954
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Hertel Johann Georg
EDTD - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVIII
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Germania/ Augsburg
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte, bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	297
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	244
MIFL - Larghezza	413
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita, macchie d'uso, grinze, bordi laterali smarginati, strappo bordo superiore, foderatura
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992/ 1994
RSTS - Situazione	concluso
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BAAAAS CB
RSTN - Nome operatore	Crisotomi Paolo
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza BAAAAS CB
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 68
DESS - Indicazioni sul soggetto	ornamento rocaille. Interno: mobili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso/ a destra
ISRI - Trascrizione	IOH. GEORG. HERTEL, EXCUD. A.V. 3

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso/ a sinistra
ISRI - Trascrizione	F. X. HABERMANN, INV. ET DEL.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	itineraria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	N° 165

La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Domenico Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstite è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell'esposizione permanente del Museo. Il progetto d'arredo di F.X. Habermann, foglio n. 3 della serie n. 165, presenta rispetto alle altre incisioni della cartella prospettive paesaggistiche aperte nelle specchiature laterali della parete a "boiserie", arredata simmetricamente da poltrone, consolle e divano centrale. L'incisione è servita da modello a Ciriaco Brunetti per un suo progetto decorativo datato 1770, a dimostrazione della destinazione di studio della copiosa raccolta di stampe di proprietà dei pittori di Oratino, aggiornati alle novità d'oltralpe (Borrelli GG.-CatalanoD.-Lattuada R.), disegno inv. 34139 della collezione. L'attività di incisore di F.X.Habermann nel corso del XVIII secolo è testimoniata da un

NSC - Notizie storico-critiche

cospicuo numero di stampe edite in buona parte ad Augsburg da J.G. Hertel (Guildmard, 1 968). Nella raccolta Giuliani è presente con la serie n. 179, con studi di decori rococò, con la n. 51 incompleta con "Le quattro stagioni", i tre fogli n. 141 con le "Architetture di fantasia". Un foglio, serie n. 108, con la "Terra" si conserva nella Collezione Eliseo presso la Biblioteca Provinciale "P.Albino" di Campobasso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	famiglia Iannandrea
ACQD - Data acquisizione	1990/10/29
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
CDGI - Indirizzo	Salita San Bartolomeo, 8 – 86100 Campobasso (CB)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, comma 1
NVCE - Estremi provvedimento	G.U. N.45 del 24/02/2004

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	2000/00/00
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	coll. 3-7-1 (inv. 0313)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA71497Ra
FTAT - Note	ripresa recto
FTAF - Formato	18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	1986/11/19
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXVIII-18-8 (inv. 15603)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA71497Ra1
FTAT - Note	ripresa recto prima dell'acquisizione
FTAF - Formato	18x24

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda catalogo
FNTA - Autore	De Gregorio Silvana
FNTT - Denominazione	S 1400071497
FNTD - Data	2000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo storico artistico
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA71497a
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda rilevamento dati
FNTA - Autore	De Gregorio Silvana
FNTT - Denominazione	S 1400071497
FNTD - Data	2000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo storico artistico
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA71497b
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00005256
BIBN - V., pp., nn.	v. XV, pp.397-398; v. XVI, p. 552
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Berliner R./ Egger G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00005656
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borrelli G./ Catalano D./ Lattuada R.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00005055
BIBN - V., pp., nn.	p. 56; p. 147, n.62; p. 161 n. 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gian Giotto Borrelli
BIBD - Anno di edizione	1994/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710015
BIBN - V., pp., nn.	p. 250
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guilmard D.

BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	S1710029
BIBN - V., pp., nn.	p. 439
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	De Gregorio Silvana
FUR - Funzionario responsabile	Catalano Dora
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Benvenuto Cinthia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Cola Emilia
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano Dora
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Mastrantuono Carla
AGGE - Ente	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
AGGF - Funzionario responsabile	Benvenuto Cinthia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione del deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione.