

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00071493
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1400002505
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	fonte di rappresentazione
RSET - Tipo scheda	S
RSEC - Codice bene	1400021765
ROZ - Altre relazioni	1400071491
ROZ - Altre relazioni	1400071492
ROZ - Altre relazioni	1400071494
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	4
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTO - Numero d'ordine	3
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegorie con busti di divinità
SGTT - Titolo	Luna e Marte
SGTP - Titolo proprio	Luna/ Mars
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa/ dalla bibliografia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Venafro
PVCL - Località	VENAFRO

#### LD - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Pandone Museo Nazionale del Molise
LDCU - Indirizzo	Via Tre Cappelle
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
LDCS - Specifiche	secondo piano/ deposito/ cassetiera/ cassetto 6

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

##### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	34404 (I31/33)
INVD - Data	1992/00/00

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Oratino
PRVL - Località	ORATINO

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione famiglia Iannandrea

#### PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1990/10/29
--------------------	------------

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BAAAAS CB
PRCU - Denominazione	

<b>spazio viabilistico</b>	Via Prosdocimo Rotondo, 8
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1990/10/29
<b>PRDU - Data uscita</b>	2012/12/17
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Molise
<b>PRVP - Provincia</b>	CB
<b>PRVC - Comune</b>	Campobasso
<b>PRVL - Località</b>	CAMPOBASSO
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	deposito
<b>PRCD - Denominazione</b>	Soprintendenza BPEAP Molise
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Salita San Bartolomeo, 8
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2012/12/17
<b>PRDU - Data uscita</b>	2015/07/15
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	cartella
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Ornementes modernes
<b>ADLE - Edizione</b>	Hertel Johann Georg/ Augsburg
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	3
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1780
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nilson Johannes Esasias
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1721/ ante 1788
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000995
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Wagner Jakob
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1703 ca./ 1781 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000996
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Hertel Johann Georg
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVIII, metà
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Germania/ Augsburg
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte, bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	190
<b>MISL - Larghezza</b>	297
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	carta ingiallita, macchie, bordi ritagliati
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1994/ feb.-dic.
<b>RSTS - Situazione</b>	concluso

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza BAAAAS CB
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Crisostomi Paolo
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Soprintendenza BAAAAS CB

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 C 37 1
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 B 4
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Luna. Attributi: (Luna) falce lunare; corno; fucile; falcone; cane. Decorazioni: vegetali; cartocci.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Marte. Attributi: (Marte) elmo; vessilli; tamburi; trombe; palle di cannone. Decorazioni: vegetali; cartocci.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso/ a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IOH. GEORG. HERTEL, EXCUD. A.V.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso/ sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I. E. NILSON INV. ET DEL.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	itinieraria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N° 54

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello minuscolo, stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso/ a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LUNA

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MARS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso/ a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	38
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Domenico Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. L' importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstite è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l' operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell'esposizione permanente del Museo. Il foglio n. 3 della raccolta "Ornaments Modernes" presenta le allegorie della caccia e della guerra attraverso le figure di Luna e Marte con i rispettivi attributi simbolici. I cartocci dai profili mossi e sinuosi accentuano il carattere decorativo delle composizioni e ne sottolineano il gusto rocallie. La serie edita con il n. 54 presso J.G. Hertel è stata disegnata da J.E. Nilson ed incisa da J. Wangner (Guildmard, 1968). Vi è la presenza di tre fogli della medesima raccolta in Collezione "G. Eliseo" nella Biblioteca Provinciale "P. Albino" a Campobasso, testimonia della diffusione delle stampe tedesche nelle botteghe degli artisti molisani del '700. Nel caso specifico si può collegare questa stampa con quella con numero di catalogo 1400021765 della Collezioni Eliseo.</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	famiglia Iannandrea
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1990/10/29
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Salita San Bartolomeo, 10 – 86100 Campobasso (CB)

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, comma 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	G.U. N.45 del 24/02/2004

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	D'Amico Sergio
<b>FTAD - Data</b>	2014/11/19
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFA71493Ra2
<b>FTAT - Note</b>	riprresa recto
<b>FTAF - Formato</b>	18x24

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Soprintendenza BAAAAS CB
<b>FTAD - Data</b>	2000/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	coo. 3-6-9 (inv. 0309)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFa71493Ra
<b>FTAT - Note</b>	riprresa recto
<b>FTAF - Formato</b>	18x24

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAA - Autore</b>	Crisostomi Paolo
<b>FTAD - Data</b>	1994/10/30
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXX-3-6 (inv. 14902)

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFE71493b
<b>FTAT - Note</b>	ripresa recto dopo il restauro
<b>FTAFA - Formato</b>	10x15
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAA - Autore</b>	Crisostomi Paolo
<b>FTAD - Data</b>	1994/10/30
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXX-3-6 (inv. 14902)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFE71493b
<b>FTAT - Note</b>	ripresa recto dopo il restauro
<b>FTAFA - Formato</b>	10x15
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Soprintendenza BAAAAS CB
<b>FTAD - Data</b>	1986/11/19
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXVIII-22-35 (inv. 15770)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFA71493Ra1
<b>FTAT - Note</b>	ripresa di riconoscimento ante acquisizione
<b>FTAFA - Formato</b>	18x24
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda catalogo
<b>FNTA - Autore</b>	De Gregorio Silvana
<b>FNTT - Denominazione</b>	S 1400071493
<b>FNTD - Data</b>	2000/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
<b>FNTS - Posizione</b>	archivio catalogo storico artistico
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiDA71493a
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda rilevamento dati
<b>FNTA - Autore</b>	De Gregorio Silvana
<b>FNTT - Denominazione</b>	S 1400071493
<b>FNTD - Data</b>	2000/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
<b>FNTS - Posizione</b>	archivio catalogo storico artistico
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiDa71493b
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di restauro
<b>FNTA - Autore</b>	Crisostomi Paolo

<b>FNTT - Denominazione</b>	inv. 34404-33
<b>FNTD - Data</b>	1994/feb.-ott.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
<b>FNTS - Posizione</b>	archivio catalogo storico artistico
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiDA71493c
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme U./ Becker F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005256
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XVI, p.552; V. XXV, p. 479
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berliner R./ Egger G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005656
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, pp. 111-112
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Benezit E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005279
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. VII, p.727
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guilmard D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710029
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 444, p. 447
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gian Giotto Borrelli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994/00/00
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710015
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 250
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	.

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	De Gregorio Silvana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano Dora

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Benvenuto Cinthia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Mugnolo Annarita
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Catalano Dora

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Mastrantuono Carla
<b>AGGE - Ente</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Benvenuto Cinthia

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione del deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione.
---------------------------	--