

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00071505
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1400002505

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	27
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNT0 - Numero d'ordine	24

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	combattimento tra Romani e Sabini
SGTT - Titolo	Uccisione di Tito Tazio

SGTL - Tipo titolo dalla stampa/ da Bartsh, vol. XXII, p. 364, tav. 47 (231)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Molise
PVCP - Provincia IS
PVCC - Comune Venafro
PVCL - Località VENAFRO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello
LDCN - Denominazione attuale Castello Pandone Museo Nazionale del Molise
LDCU - Indirizzo Via Tre Cappelle
LDCM - Denominazione raccolta Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
LDCS - Specifiche secondo piano/ deposito/ cassetiera/ cassetto 5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 34374 (I28/47)
INVD - Data 1992/00/00

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Molise
PRVP - Provincia CB
PRVC - Comune Oratino
PRVL - Località ORATINO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa
PRCQ - Qualificazione privata
PRCM - Denominazione raccolta Collezione famiglia Iannandrea

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1990/10/29

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Molise
PRVP - Provincia CB
PRVC - Comune Campobasso
PRVL - Località CAMPOBASSO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BAAAAS CB
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Prodocimo Rotondo, 8
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1990/10/29
PRDU - Data uscita	2012/12/17

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BPEAP Molise
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Salita San Bartolomeo, 8
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2012/12/17
PRDU - Data uscita	2015/ 07/15

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Storia di Romolo e Remo
ADLA - Autore della pubblicazione	Fontana Giovan Battista
ADLE - Edizione	Innsbruck/ 1575
ADLN - Numero pagina /tavola	tav. XXIV
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVI
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1573
------------------	------

DTSF - A	1573
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fontana Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1541/ 1587
AUTH - Sigla per citazione	00000994
DDC - DEDICA	
DDCM - Nome del dedicatario	Ferdinando Arciduca D'Austria
DDCD - Data	1573
DDCF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	133
MISL - Larghezza	183
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	183
MIFL - Larghezza	183
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita, bordi tagliati, foderatura
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992/ 1994
RSTS - Situazione	concluso
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BAAAAS CB
RSTN - Nome operatore	Crisotomi Poalo
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza BAAAAS CB
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	96 C (TITO TAZIO) 68
DESS - Indicazioni sul soggetto	morte di Tito Tazio. Personaggi: Romolo; Tazio. Figure: soldati romani. Architetture. Oggetti: corona; spade.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sulla cornice superiore

ISRI - TrascrizioneOCCISO TATTO SABINORUM REGE SOLVS ROMVLVS
ROMANORVM REX ET SABINORVM QVIVS REGNAT**NSC - Notizie storico-critiche**

La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Domenico Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstita è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell'esposizione permanente del Museo. La stampa è il foglio n. 24 della "Storia di Romolo e Remo" incisa e data alle stampe da Giovan Battista Fontana nel 1573 ad Innsbruck (Bolaffi, 1976; Bartsch, 1979). Il volume con 27 tavole è dedicato all'arciduca Ferdinando, presso la cui corte il Fontana si era stabilito dal 1573, ottenendo, due anni dopo, il titolo di pittore di corte. Originario di Verona, ma attivo prevalentemente in Austria, dove si era trasferito dal 1562 al seguito del fratello Giulio, Giovan Battista Fontana diffuse in ambiente nordico, anche attraverso l'attività di incisore, i modi della pittura manierista italiana. La serie delle tavole con episodi di storia romana, pubblicata interamente da Bartsch, testimonia la formazione dell'autore nell'ambito della pittura del cinquecento Veneto, che soprattutto a Padova, accoglieva modi e iconografie del manierismo romano e mantovano (La pittura in Italia, il Cinquecento, 1988). L'incisione si caratterizza per minuzia descrittiva, per il segno profondo e deciso dai forti contrasti chiaroscurali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	famiglia Iannandrea
ACQD - Data acquisizione	1990/10/29
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
CDGI - Indirizzo	Salita San Bartolomeo, 8 – 86100 Campobasso (CB)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, comma 1
NVCE - Estremi provvedimento	G.U. N.45 del 24/02/2004
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	D'Amico Sergio
FTAD - Data	2014/11/19
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAN - Codice identificativo	Coll.GiulianiFA71505b
FTAT - Note	ripresa recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	2000/00/00
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	coll. 3-7-9 (inv. 0321)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA71505a
FTAT - Note	ripresa recto
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	1986/1987
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXVIII-4-33 (inv. 15138)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA71505a1
FTAT - Note	ripresa recto prima dell'acquisizione
FTAF - Formato	18x24

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda catalogo
FNTA - Autore	Lattuada Riccardo
FNTT - Denominazione	S 1400071505
FNTD - Data	1992/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 3
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA71505a

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda rilevamento dati
FNTA - Autore	De Gregorio Silvana
FNTT - Denominazione	S 1400071505
FNTD - Data	2000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 3
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA71505b

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda catalogo
FNTA - Autore	De Gregorio Silvana
FNTT - Denominazione	S 1400071505
FNTD - Data	2000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 3
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA71505c

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario Enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00005316
BIBN - V., pp., nn.	V. V, p. 35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Illustrated Bartsch
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000626
BIBN - V., pp., nn.	V. XXXII, p. 364
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 47 (231)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00005064

BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 197; V. II p. 718
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	S1710001
BIBN - V., pp., nn.	.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gian Giotto Borrelli
BIBD - Anno di edizione	1994/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710015
BIBN - V., pp., nn.	p. 250
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Lattuada Riccardo
FUR - Funzionario responsabile	Catalano Dora
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Benvenuto Cinthia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	De Gregorio Silvana
AGGE - Ente	Soprintendenza BAAAS CB
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano Dora
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Cola Emilia
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano Dora
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Mastrantuono Carla
AGGE - Ente	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
AGGF - Funzionario responsabile	Benvenuto Cinthia

