

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00071503
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1400002505

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	12
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Pietro battezza il centurione, San Paolo predica ad Efeso
SGTT - Titolo	Episodi della vita dei Santi Pietro e Paolo
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Venafro
PVCL - Località	VENAFRO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Pandone Museo Nazionale del Molise
LDCU - Indirizzo	Via Tre Cappelle

LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
LDCS - Specifiche	secondo piano/ deposito/ cassetiera/ cassetto 5
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	34571 (I 28/46)
INVD - Data	1992/00/00
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Oratino
PRVL - Località	ORATINO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione famiglia Iannandrea
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1990/10/29
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BAAAAS CB
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1990/10/29
PRDU - Data uscita	2012/12/17
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise

PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BPEAP Molise
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Salita San Bartolomeo, 8
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2012/12/17
PRDU - Data uscita	2015/ 07/15
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Vita di Pietro e Paolo
ADLA - Autore della pubblicazione	De Vos Maarten
ADLE - Edizione	Johannes Sadeler/ Anversa
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1556
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1595
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	De Vos Maarten
AUTA - Dati anagrafici	1532/ 1603
AUTH - Sigla per citazione	00000986
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Johann Sadeler
EDTD - Dati anagrafici	1550/ 1600

EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Belgio/ Anversa
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	224
MISL - Larghezza	270
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	229
MIFL - Larghezza	271
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992/ 1994
RSTS - Situazione	concluso
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BAAAAS CB
RSTN - Nome operatore	Crisostomi Paolo
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza BAAAAS CB
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PIETRO) : 11 H (PAOLO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Episodi della vita di San Pietro e San Paolo. Personaggi: San Paolo; San Pietro; Mosè; centurione Cornelio. Attributi: (Mosè) tavole. Figure: sacerdoti; donne; bambino; soldato; storpi. Architetture. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	[...] INVENT/ [...] EXCUD.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Educ foras populum cecum et oculos habentem/ surdum et aures ei sunt. Omne s gentes con=/ gregate sunt simul. Isaie.43.8
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro/ in basso
ISRI - Trascrizione	[...] MINVS SERVO EXI CITO IN PLA=/ [...] VICOS CIVITATIS ET PAVPERES/ AC DEBILES, ET CECOS, ET CLAVDOS INTRO=/ DVC HVC COM ILLE INTRARE. LVC.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso/ a destra
ISRI - Trascrizione	LEX PEDAGOGUS NOSTER FUT IN CHRISTO,/ UT EX FIDE IUSTIFICEMUS. GALAT. 3.1 4
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Domenico Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstita è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell'esposizione permanente del Museo. Un'ampia lacuna interessa l'area delle iscrizioni, ma dal confronto</p>

stilistico con il foglio della "Cacciata dal Parnaso" e da notizie bibliografiche e si può avanzare l'attribuzione a Maarten De Vos e Johannes Sadeler rispettivamente disegnatore e incisore. Thieme Becher cita una raccolta di dodici tavole con storie della "Vita dei Santi Pietro e Paolo" alla quale si può riferire il nostro foglio, databile agli ultimi decenni del 500, sicuramente durante il soggiorno del Sadeler ad Anversa e dopo il ritorno di De Vos da Venezia (1556). La composizione sembra risentire degli influssi veneti nelle pose e nella monumentalità delle figure. Johann Sadeler, che dal 1595 a Venezia ha svolto con successo l'attività di incisore e stampatore, ha reso la scena con finezza esecutiva, attenzione ai passaggi chiaroscurali e alle modulazioni cromatiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	famiglia Iannandrea
ACQD - Data acquisizione	1990/10/29
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
CDGI - Indirizzo	Salita San Bartolomeo, 8 – 86100 Campobasso (CB)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, comma 1
NVCE - Estremi provvedimento	G.U. N.45 del 24/02/2004

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	2000/00/00
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	coll. 3-7-7 (inv. 0319)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA71503a
FTAT - Note	ripresa recto
FTAF - Formato	18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	1986/1987
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXVIII-4-32 (inv. 15137)

FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA71503b
FTAT - Note	ripresa recto prima dell'acquisizione
FTAF - Formato	18x24
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda catalogo
FNTA - Autore	lattuada Riccardo
FNTT - Denominazione	S 1400071503
FNTD - Data	1992/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 3
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA71503a
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda rilevamento dati
FNTA - Autore	De Gregorio Silvana
FNTT - Denominazione	S 1400071503
FNTD - Data	2000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 3
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA71503b
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda catalogo
FNTA - Autore	De Gregorio Silvana
FNTT - Denominazione	S 1400071503
FNTD - Data	2000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 3
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA71503c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00005256
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p.97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	S1710001
BIBN - V., pp., nn.	.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gian Giotto Borrelli

BIBD - Anno di edizione	1994/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710015
BIBN - V., pp., nn.	p. 250
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rinascimento Venezia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	S1710032
BIBN - V., pp., nn.	pp. 137-138; p. 158
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Lattuada Riccardo
FUR - Funzionario responsabile	Catalano Dora
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Benvenuto Cinthia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	De Gregorio Silvana
AGGE - Ente	Soprintendenza BAAAS CB
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano Dora
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Cola Emilia
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano Dora
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Mastrantuono Carla
AGGE - Ente	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
AGGF - Funzionario responsabile	Benvenuto Cinthia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Dietro il tronco, nell'angolo inferiore destro si legge il monogramma I. M. W. Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione del deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione.