

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 14 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00071506 |
| ESC - Ente schedatore | S171 |
| ECP - Ente competente | S171 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda | A |
| RSEC - Codice bene | 1400002505 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|------------------------------|------------|
| QNTN - Numero | 1 |
| QNTS - Quantità non rilevata | QNR |
| QNTC - Completa /incompleta | incompleta |
| QNT0 - Numero d'ordine | 3 |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Dio Padre, Adamo ed Eva nel paradiso terrestre |
| SGTT - Titolo | Il peccato originale e la cacciata dal paradiso terrestre |

| | |
|---|---|
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Molise |
| PVCP - Provincia | IS |
| PVCC - Comune | Venafro |
| PVCL - Località | VENAFRO |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Pandone Museo Nazionale del Molise |
| LDCU - Indirizzo | Via Tre Cappelle |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Giacomo e Nicola Giuliani |
| LDCS - Specifiche | secondo piano/ deposito/ cassetiera/ cassetto 5 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 34376 (I28/ 49) |
| INVD - Data | 1992/00/00 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di reperimento |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Molise |
| PRVP - Provincia | CB |
| PRVC - Comune | Oratino |
| PRVL - Località | ORATINO |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione famiglia Iannandrea |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1990/10/29 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Molise |
| PRVP - Provincia | CB |
| PRVC - Comune | Campobasso |
| PRVL - Località | CAMPOBASSO |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------------|
| PRCT - Tipologia | deposito |
| PRCD - Denominazione | Soprintendenza BAAAAS CB |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Prodocimo Rotondo, 8 |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Giacomo e Nicola Giuliani |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------------|
| PRDI - Data ingresso | 1990/10/29 |
| PRDU - Data uscita | 2012/12/17 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|------------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Molise |
| PRVP - Provincia | CB |
| PRVC - Comune | Campobasso |
| PRVL - Località | CAMPOBASSO |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------------|
| PRCT - Tipologia | deposito |
| PRCD - Denominazione | Soprintendenza BPEAP Molise |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Salita San Bartolomeo, 8 |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Giacomo e Nicola Giuliani |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|-------------|
| PRDI - Data ingresso | 2012/12/17 |
| PRDU - Data uscita | 2015/ 07/15 |

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

| | |
|--|---------------------------------|
| ADLL - Tipologia | volume |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Boni e Mali Scientia |
| ADLA - Autore della pubblicazione | De Vos Maarten |
| ADLE - Edizione | Johannes Sadeler/ Anversa/ 1583 |
| ADLS - Situazione attuale | stampa non più in volume |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----|
| DTZG - Secolo | XVI |
|----------------------|-----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1583 |
| DTSF - A | 1583 |

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto De Vos Maarten

AUTA - Dati anagrafici 1532/ 1603

AUTH - Sigla per citazione 00000986

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Johann Sadeler

EDTD - Dati anagrafici 1550/ 1600

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Belgio/ Anversa

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ bulino

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 204

MISL - Larghezza 255

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità mm

MIFA - Altezza 229

MIFL - Larghezza 260

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche carta ingiallita, macchie di ruggine e vernice, pieghe, bordi smarginati, foderatura

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1992/ 1994

RSTS - Situazione concluso

RSTE - Ente responsabile Soprintendenza BAAAAS CB

RSTN - Nome operatore Crisostomi Paolo

RSTR - Ente finanziatore Soprintendenza BAAAAS CB

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass 71 A 61

DESS - Indicazioni sul soggetto Dio scaccia Adamo e Eva dal paradiso terrestre. Personaggi: Dio Padre; Adamo; Eva. Figure: Satana. Animali. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso/ a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | JOAN. SADLERUS/ INVE: ET SCALPS: |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso/ a destra |
| ISRI - Trascrizione | M. DE VOS FIGURAVIT |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | al centro/ a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | SED MISER ALLECTUS MENDACIS FRAUDE COLUBRI/ A DOMINI FACIE FUGIT, ET SESE ABDIDIT ATRIS. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | al centro/ a destra |
| ISRI - Trascrizione | SPELUNCIS, LATEBRIS, GELIDIS MEMORUMQ. TENEBRIS/ ATTAMEN AUXILIUM PROMISSI FEMINIS OPTAT. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sull'albero in primo piano |
| ISRI - Trascrizione | GENES.III |
| | La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito |

NSC - Notizie storico-critiche

napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Domenico Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstita è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell'esposizione permanente del Museo. "La cacciata dal Paradiso" firmata da Maarten De Vos e Johann Sadeler è identificabile come il foglio n.3 della raccolta intitolata "Boni et Mali Scientia", con storie della creazione, pubblicata ad Anversa nel 1583, dopo il soggiorno in Italia del De Vos e prima dell'arrivo nella città lagunare del Sadeler. Durante la permanenza a Venezia Maarten De Vos aveva frequentato la Bottega di Tintoretto e al suo ritorno in Patria aveva eseguito un gran numero di disegni per incisioni, resi noti attraverso le stampe di Johann e Raphael Sadeler, che a Venezia dal 1595 avviarono una fiorente attività di incisori e stampatori (Il Rinascimento a Venezia, 1999). Il foglio si distingue nella Collezione Giuliani per l'elegante fattura, la finezza e modulazione del segno incisivo che restituisce la ricca gamma chiaroscurale e l'intensa graduazione illuministica del disegno originario.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Famiglia Iannandrea |
| ACQD - Data acquisizione | 1990/10/29 |
| ACQL - Luogo acquisizione | CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali |
| CDGI - Indirizzo | Salita San Bartolomeo, 10 – 86100 Campobasso (CB) |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 42/2004, art. 10, comma 1 |
| NVCE - Estremi provvedimento | G.U. N.45 del 24/02/2004 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Soprintendenza BAAAAS CB |
| FTAD - Data | 2000/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAC - Collocazione | coll. 3-7-10 (inv. 0322) |
| FTAN - Codice identificativo | coll.GiulianiFA71506a |
| FTAT - Note | ripresa recto |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Soprintendenza BAAAAS CB |
| FTAD - Data | 1986/1987 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAC - Collocazione | CCXXXVIII-4-35 (inv. 15140) |
| FTAN - Codice identificativo | coll.GiulianiFA71506b |
| FTAT - Note | ripresa recto prima dell'acquisizione |
| FTAF - Formato | 18x24 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | scheda catalogo |
| FNTA - Autore | Lattuada Riccardo |
| FNTT - Denominazione | S 1400071506 |
| FNTD - Data | 1992/00/00 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Soprintendenza BSAE Molise |
| FNTS - Posizione | archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 3 |
| FNTI - Codice identificativo | coll.GiulianiDA71506a |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | scheda rilevamento dati |
| FNTA - Autore | De Gregorio Silvana |
| FNTT - Denominazione | S 1400071506 |
| FNTD - Data | 2000/00/00 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Soprintendenza BSAE Molise |
| FNTS - Posizione | archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 3 |
| FNTI - Codice identificativo | coll.GiulianiDA71506b |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|---------------------|
| FNTP - Tipo | scheda catalogo |
| FNTA - Autore | De Gregorio Silvana |
| FNTT - Denominazione | S 1400071506 |
| FNTD - Data | 2000/00/00 |

| | |
|--|--|
| FNTN - Nome archivio | Archivio Soprintendenza BSAE Molise |
| FNTS - Posizione | archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 3 |
| FNTI - Codice identificativo | coll.GiulianiDA71506c |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Thieme U./ Becker F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005256 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. XXIX, pp. 300-301 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Rinascimento Venezia |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005659 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 137-138; p. 158 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | S1710001 |
| BIBN - V., pp., nn. | . |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gian Giotto Borrelli |
| BIBD - Anno di edizione | 1994/00/00 |
| BIBH - Sigla per citazione | S1710015 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 250 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Guilmard D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | S1710029 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 488 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Lattuada Riccardo |
| FUR - Funzionario responsabile | Catalano Dora |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2000**RVMN - Nome** Benvenuto Cinthia**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2000**AGGN - Nome** De Gregorio Silvana**AGGE - Ente** Soprintendenza BAAAAS CB**AGGF - Funzionario responsabile** Catalano Dora**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ De Cola Emilia**AGGF - Funzionario responsabile** Catalano Dora**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2016**AGGN - Nome** Mastrantuono Carla**AGGE - Ente** Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise**AGGF - Funzionario responsabile** Benvenuto Cinthia**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione del deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione.