

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00000721
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	1800000721

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	fronte del sarcofago, a sinistra, rilievo secondo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Pietro
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Gerace

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale

LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Francesco d'Assisi
LDCU - Indirizzo	Largo Tre Chiese
LDCS - Specifiche	navata unica, altare maggiore, retro, parte orientale

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	16.21874466
GPDPY - Coordinata Y	38.273237089

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
---	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	5-7-2016
GPBO - Note	(3418699) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1372
------------------	------

DTSF - A	1372
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito napoletano
-----------------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	70
-----------------------	----

MISL - Larghezza	40
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	figura maschile stante con veste e mantello con cappuccio; con la mano destra regge due chiavi e con la sinistra un libro chiuso
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PIETRO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pietro. Attributi: (San Pietro) libro; chiavi.
NSC - Notizie storico-critiche	Dal punto di vista stilistico ed iconografico il sepolcro si mostra in sintonia con il maestro durazzesco di Santa Chiara a Napoli, ma vi sono elementi chiaramente arcaizzanti che fanno pensare ad uno scultore formatosi presso qualche bottega attiva prima dell'arrivo a Napoli di Tino da Camaino
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Francesco d'Assisi
CDGI - Indirizzo	Largo Tre Chiese - 89040 Gerace (RC)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 4308
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Cavallaro, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Greci, Giuliano
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bellio, Alfonsina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellio, Alfonsina
AGGF - Funzionario responsabile	Lico, Annamaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ameduri, Marina
AGGE - Ente	S112
AGGR - Referente scientifico	De Santis, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	De Santis, Maria

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Nicola Ruffo è figlio di Fulco Ruffo e di Antonella da Balbano; fu conte di Sinopoli, barone di Bovalino, Bianco e Capo Bruzzano, oltre che comandante militare della Piazza di Gerace, ove morì il 13 marzo 1372. Da fonti storiografiche apprendiamo che accanto al suo sarcofago un tempo vi era quello della moglie, ma purtroppo di esso oggi non ci rimane alcuna traccia. Le spoglie mortali del conte Ruffo non si trovano all'interno del sarcofago, perchè secondo quanto riferiscono gli studiosi locali, furono bruciate dai francesi nel 1806 (G. Oliva 2005, p. 248)