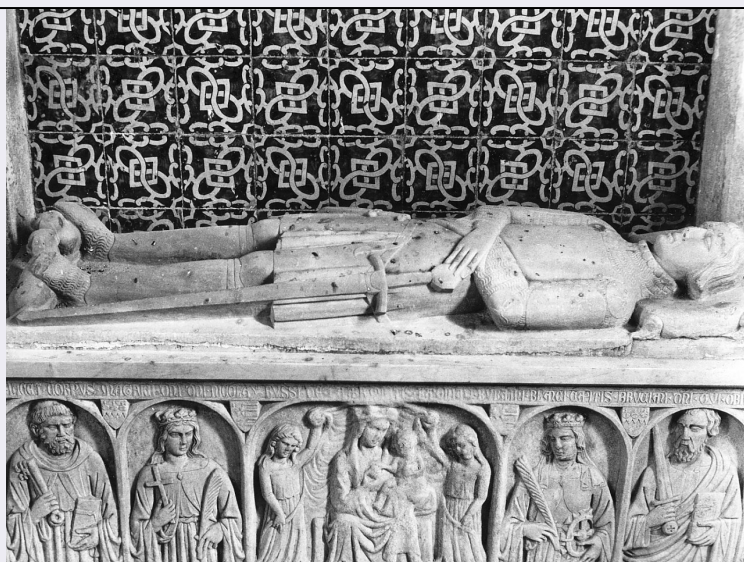


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00000721
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8
RVER - Codice bene radice	1800000721

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sarcofago, coperchio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	guerriero
SGTT - Titolo	Nicola Ruffo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Gerace

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Francesco d'Assisi
LDCU - Indirizzo	Largo Tre Chiese
LDCS - Specifiche	navata unica, altare maggiore, retro, parete orientale

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	16.218772823
GPDPY - Coordinata Y	38.27322569
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	5-7-2016
GPBO - Note	(3418741) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1372
DTSF - A	1372
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	50
MISN - Lunghezza	210

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	figura maschile distesa vestita con abiti militari
--	--

DESI - Codifica Iconclass	45 B
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: guerriero
--	-----------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Dal punto di vista stilistico ed iconografico il sepolcro si mostra in sintonia con il maestro durazzesco di Santa Chiara a Napoli, ma vi sono elementi chiaramente arcaizzanti che fanno pensare ad uno scultore formatosi presso qualche bottega attiva prima dell'arrivo a Napoli di Tino da Camaino
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Francesco d'Assisi
-------------------------------------	----------------------------------

CDGI - Indirizzo	Largo Tre Chiese - 89040 Gerace (RC)
-------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
--------------------	--------------

FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 4306
-------------------------------------	--------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
--------------------	------

CMPN - Nome	Cavallaro, Anna
--------------------	-----------------

FUR - Funzionario responsabile	Greci, Giuliano
---------------------------------------	-----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bellio, Alfonsina
--------------------	----------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellio, Alfonsina
--------------------	----------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	Lico, Annamaria
--	-----------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ameduri, Marina
AGGE - Ente	S112
AGGR - Referente scientifico	De Santis, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	De Santis, Maria

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Nicola Ruffo è figlio di Fulco Ruffo e di Antonella da Balbano; fu conte di Sinopoli, barone di Bovalino, Bianco e Capo Bruzzano, oltre che comandante militare della Piazza di Gerace, ove morì il 13 marzo 1372. Da fonti storiografiche apprendiamo che accanto al suo sarcofago un tempo vi era quello della moglie, ma purtroppo di esso oggi non ci rimane alcuna traccia. Le spoglie mortali del conte Ruffo non si trovano all'interno del sarcofago, perchè secondo quanto riferiscono gli studiosi locali, furono bruciate dai francesi nel 1806 (G. Oliva 2005, p. 248)