

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00109788

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione gloria di san Giovanni di Dio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Cosenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Galleria Nazionale di Cosenza

LDCU - Indirizzo Via Gian Vincenzo Gravina

LDCS - Specifiche piano secondo, sala quinta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 26

INVD - Data 17/10/1996

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Bienaimé
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1984
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	Cosenza
PRVL - Località	COSENZA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1996
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	16.262008969
GPDPY - Coordinata Y	39.290687207
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	14-9-2016
GPBO - Note	(3456049) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740

DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giaquinto Corrado
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1765
AUTH - Sigla per citazione	00000442
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	211
MISL - Larghezza	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela raffigurante la gloria di San Giovanni di Dio da Granada, fondatore dell'Ordine dei Fratelli Ospedalieri. Nel registro superiore il santo è incoronato di spine da Maria Vergine e da Cristo; in basso i suoi compagni si prodigano nell'assistenza degli appestati.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI DI DIO) 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Giovanni di Dio; Maria Vergine; Cristo. Figure: angeli; confratelli, infermi, mendicanti. Architetture.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, acquistata nel 1996 dallo Stato per la Galleria Nazionale di Cosenza, pur provenendo da una collezione privata cosentina, è da identificarsi, a parere di Giorgio Leone (2003), nella serie dei bozzetti relativi all'affresco della chiesa di S. Giovanni Calibita dei Fatebenefratelli a Roma, raffigurante la "Gloria di San Giovanni di Dio e l'attività caritativa dell'Ordine", realizzato da Corrado Giaquinto tra il 1741-1742, con quello già in collezione Bienaimé, che venne battuto a Londra nel 1984, pervenuto nella raccolta da precedenti vendite Christie's, con errata identificazione del soggetto "Apoteosi di San Carlo Borromeo" e con attribuzione al Maratti nel 1856 e al Tiepolo nel 1936 (Christie's 1984). Nel gruppo dei dipinti messi in relazione all'affresco romano, la storiografia specialistica ha finora riunito ben otto tele - tra le quali quella già citata in collezione Bienaimé - rilevando diversamente l'esistenza di modelletti eseguiti d'après, anche con varianti: nell'ambito di tale dibattito l'opera cosentina è stata finora avvicinata ad un'altra tela oggi custodita al Museo del Prado a Madrid (Gabrielli 2003). La critica ritiene che il dipinto sia opera di un collaboratore del Giaquinto, sebbene sia stata realizzata interamente sotto il diretto controllo del maestro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	statale
ACQD - Data acquisizione	1996

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo
CDGI - Indirizzo	Via del collegio Romano, 27- 000186 Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS A 56689

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceraudo G.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	S112B375
BIBN - V., pp., nn.	pp. 129-131

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leone G.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	S112B376
BIBN - V., pp., nn.	pp. 237-238

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli E.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	S112B377
BIBN - V., pp., nn.	pp. 110-111

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La raccolta dei dipinti di Palazzo Arnone
MSTL - Luogo	Cosenza
MSTD - Data	1999

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Anteprima della Galleria Nazionale di Cosenza
MSTL - Luogo	Cosenza
MSTD - Data	2003

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Primicerio, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Iannace, Rita
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tufaro, Rosella
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tufaro, Rosella
AGGE - Ente	S112
AGGF - Funzionario responsabile	Lico, Annamaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Pincitore, Alberto
AGGE - Ente	S112
AGGR - Referente scientifico	De Santis, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	De Santis, Maria