

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00109788
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	gloria di san Giovanni di Dio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Galleria Nazionale di Cosenza
LDCU - Indirizzo	Via Gian Vincenzo Gravina
LDCS - Specifiche	piano secondo, sala quinta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	26
INVD - Data	17/10/1996
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione privata Bienaimé

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1984

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

ITALIA

PRVR - Regione

Calabria

PRVP - Provincia

CS

PRVC - Comune

Cosenza

PRVL - Località

COSENZA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

casa

PRCQ - Qualificazione

privata

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione privata

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

1996

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto

2

GPL - Tipo di localizzazione

luogo di esposizione

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X

16.262008969

GPDPY - Coordinata Y

39.290687207

GPM - Metodo di georeferenziazione

punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione

rilievo da cartografia senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento

WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica

ICCD1004366_OI.ORTOI

GPBT - Data

14-9-2016

GPBO - Note

(3456049) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1740

DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giaquinto Corrado
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1765
AUTH - Sigla per citazione	00000442
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	211
MISL - Larghezza	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela raffigurante la gloria di San Giovanni di Dio da Granada, fondatore dell'Ordine dei Fratelli Ospedalieri. Nel registro superiore il santo è incoronato di spine da Maria Vergine e da Cristo; in basso i suoi compagni si prodigano nell'assistenza degli appestati.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI DI DIO) 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Giovanni di Dio; Maria Vergine; Cristo. Figure: angeli; confratelli, infermi, mendicanti. Architetture.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, acquistata nel 1996 dallo Stato per la Galleria Nazionale di Cosenza, pur provenendo da una collezione privata cosentina, è da identificarsi, a parere di Giorgio Leone (2003), nella serie dei bozzetti relativi all'affresco della chiesa di S. Giovanni Calibita dei Fatebenefratelli a Roma, raffigurante la "Gloria di San Giovanni di Dio e l'attività caritativa dell'Ordine", realizzato da Corrado Giaquinto tra il 1741-1742, con quello già in collezione Bienaimé, che venne battuto a Londra nel 1984, pervenuto nella raccolta da precedenti vendite Christie's, con errata identificazione del soggetto "Apoteosi di San Carlo Borromeo" e con attribuzione al Maratti nel 1856 e al Tiepolo nel 1936 (Christie's 1984). Nel gruppo dei dipinti messi in relazione all'affresco romano, la storiografia specialistica ha finora riunito ben otto tele - tra le quali quella già citata in collezione Bienaimé - rilevando diversamente l'esistenza di modelletti eseguiti d'après, anche con varianti: nell'ambito di tale dibattito l'opera cosentina è stata finora avvicinata ad un'altra tela oggi custodita al Museo del Prado a Madrid (Gabrielli 2003). La critica ritiene che il dipinto sia opera di un collaboratore del Giaquinto, sebbene sia stata realizzata interamente sotto il diretto controllo del maestro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	statale
ACQD - Data acquisizione	1996

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo
CDGI - Indirizzo	Via del collegio Romano, 27- 000186 Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS A 56689

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceraudo G.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	S112B375
BIBN - V., pp., nn.	pp. 129-131

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leone G.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	S112B376
BIBN - V., pp., nn.	pp. 237-238

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli E.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	S112B377
BIBN - V., pp., nn.	pp. 110-111

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La raccolta dei dipinti di Palazzo Arnone
MSTL - Luogo	Cosenza
MSTD - Data	1999

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Anteprima della Galleria Nazionale di Cosenza
MSTL - Luogo	Cosenza
MSTD - Data	2003

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Primicerio, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Iannace, Rita

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tufaro, Rosella

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tufaro, Rosella
AGGE - Ente	S112
AGGF - Funzionario responsabile	Lico, Annamaria

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Pincitore, Alberto
AGGE - Ente	S112
AGGR - Referente scientifico	De Santis, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	De Santis, Maria