

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 18 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00109774 |
| ESC - Ente schedatore | S112 |
| ECP - Ente competente | S112 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | Ercole libera Prometeo |
|------------------------|------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Calabria |
| PVCP - Provincia | CS |
| PVCC - Comune | Cosenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Galleria Nazionale di Cosenza |
| LDCU - Indirizzo | Via Gian Vincenzo Gravina |
| LDCS - Specifiche | piano secondo, sala terza |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Campania |
| PRVP - Provincia | NA |
| PRVC - Comune | Napoli |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Duchi Serra di Cassano |
|-------------------------------|-----------------------------------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|--|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Campania |
| PRVP - Provincia | NA |
| PRVC - Comune | Napoli |
| PRVL - Località | NAPOLI |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Perrone Capano |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | luogo di esposizione |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 16.262008969 |
| GPDPY - Coordinata Y | 39.290690917 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 15-9-2016 |
| GPBO - Note | (3458593) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSF - A | 1674 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Preti Mattia |
| AUTA - Dati anagrafici | 1613/ 1699 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000623 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 205 |
| MISL - Larghezza | 158 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tela raffigurante Ercole che libera Prometeo. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|------------|
| DESI - Codifica Iconclass | 91 E 46 13 |
|----------------------------------|------------|

| | |
|--|-------------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Ercole, Prometeo. |
|--|-------------------------------|

NSC - Notizie storico-critiche

La tela assieme a quella raffigurante Ercole libera Teseo facevano parte della collezione dei Duchi Serra di Cassano; entrambe furono sottoposte a provvedimento di tutela nel 1986 e successivamente acquistate dall'arch. Perrone. Nel 1987 vennero acquisite dallo Stato italiano e vennero incluse nell'originario nucleo di opere destinate alla Galleria Nazionale di Cosenza. I soggetti rappresentati sono tratti dagli episodi delle fatiche di Ercole e hanno consentito di accludere i due dipinti in quella produzione realizzata dal Preti durante il soggiorno a Napoli e, dunque, realizzate per quel collezionismo privato della città (Iannace 2003).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | statale |
| ACQD - Data acquisizione | 1987 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |
| CDGI - Indirizzo | Via del collegio Romano, 27 - 000186 Roma |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | PSAE CS A 56675 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sergi A. |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 1927 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B165 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 96 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Refice Taschetta C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B125 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 73 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 39-40 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | AA.VV. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B130 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 13 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ceccarelli A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B399 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 9 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Iannace R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B500 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 190 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Iannace R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B501 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 63-64 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Spike J.T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B134 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 128 nn. 25-26 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| | |

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Iannace R. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B502 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 74 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mattia Preti in Calabria |
| MSTL - Luogo | Cosenza |
| MSTD - Data | 1987 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mattia Preti. Il Cavalier Calabrese |
| MSTL - Luogo | Catanzaro |
| MSTD - Data | 1999 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Anteprima della Galleria Nazionale di Cosenza |
| MSTL - Luogo | Cosenza |
| MSTD - Data | 2003 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2005 |
| CMPN - Nome | Primicerio, Alessandra |
| FUR - Funzionario responsabile | Iannace, Rita |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tufaro, Rosella |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tufaro, Rosella |
| AGGE - Ente | S112 |
| AGGF - Funzionario responsabile | Lico, Annamaria |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Pincitore, Alberto |
| AGGE - Ente | S112 |
| AGGR - Referente scientifico | De Santis, Maria |
| AGGF - Funzionario responsabile | De Santis, Maria |