

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00109774
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ercole libera Prometeo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Galleria Nazionale di Cosenza
LDCU - Indirizzo	Via Gian Vincenzo Gravina
LDCS - Specifiche	piano secondo, sala terza
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	NA
PRVC - Comune	Napoli
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Duchi Serra di Cassano
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	NA
<b>PRVC - Comune</b>	Napoli
<b>PRVL - Località</b>	NAPOLI

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Perrone Capano
--------------------------------------	-----------------------------------

#### GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione

#### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

##### GPDP - PUNTO

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	16.262008969
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	39.290690917

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	15-9-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3458593) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSF - A</b>	1674
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Preti Mattia
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1613/ 1699
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000623

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	205
<b>MISL - Larghezza</b>	158

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tela raffigurante Ercole che libera Prometeo.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	91 E 46 13
----------------------------------	------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Ercole, Prometeo.
--	-------------------------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

La tela assieme a quella raffigurante Ercole libera Teseo facevano parte della collezione dei Duchi Serra di Cassano; entrambe furono sottoposte a provvedimento di tutela nel 1986 e successivamente acquistate dall'arch. Perrone. Nel 1987 vennero acquisite dallo Stato italiano e vennero incluse nell'originario nucleo di opere destinate alla Galleria Nazionale di Cosenza. I soggetti rappresentati sono tratti dagli episodi delle fatiche di Ercole e hanno consentito di accludere i due dipinti in quella produzione realizzata dal Preti durante il soggiorno a Napoli e, dunque, realizzate per quel collezionismo privato della città (Iannace 2003).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	statale
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1987

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via del collegio Romano, 27 - 000186 Roma

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS A 56675

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sergi A.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B165
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 96
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Refice Taschetta C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B125
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 73
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 39-40
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B130
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 13
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ceccarelli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B399
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Iannace R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B500
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 190
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Iannace R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B501
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 63-64
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spike J.T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B134
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 128 nn. 25-26
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Iannace R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B502
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 74
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mattia Preti in Calabria
<b>MSTL - Luogo</b>	Cosenza
<b>MSTD - Data</b>	1987
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mattia Preti. Il Cavalier Calabrese
<b>MSTL - Luogo</b>	Catanzaro
<b>MSTD - Data</b>	1999
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Anteprima della Galleria Nazionale di Cosenza
<b>MSTL - Luogo</b>	Cosenza
<b>MSTD - Data</b>	2003
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Primicerio, Alessandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iannace, Rita
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tufaro, Rosella
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tufaro, Rosella
<b>AGGE - Ente</b>	S112
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Lico, Annamaria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Pincitore, Alberto
<b>AGGE - Ente</b>	S112
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	De Santis, Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	De Santis, Maria