

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00109777
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Sebastiano curato da Sant'Irene
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Galleria Nazionale di Cosenza
LDCU - Indirizzo	Via Gian Vincenzo Gravina
LDCS - Specifiche	piano secondo, sala quinta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	93
INVD - Data	16/07/1997
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	Cosenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1670
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1670
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giordano Luca
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1634/ 1705
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000234
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	145
<b>MISL - Larghezza</b>	192
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tela raffigurante san Sebastiano trafitto dalle frecce e curato da sant'Irene e dalle pie donne.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (SEBASTIANO) 63
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Sebastiano; Santa Irene. Figure femminili: pie donne. Attributi: (San Sebastiano) frecce, tronco d'albero.
	L'attribuzione della tela a Luca Giordano si deve a Luigi Salerno che lo inserisce nel periodo giovanile dell'artista per la vicinanza con i modi pittorici del Ribera; studi successivi hanno avvicinato il dipinto cosentino alle tele di uguale soggetto conservate a Dublino e a Philadelphia (Caputo 1999, 2001). Oreste Ferrari (1992), quando il

**NSC - Notizie storico-critiche**

dipinto era ancora in collezione privata, evidenziava come il dipinto sia una replica fedele di quello custodito presso il Wadsworth Atheneum di Hartford, reso noto da Milkovich che lo colloca agli inizi della collaborazione tra il Ribera ed il Giordano. Ferrari sposta in avanti la datazione dell'opera poiché le reminiscenze del Ribera vanno oltre i limiti strettamente cronologici del suo rapporto con il pittore spagnolo. L'opera cosentina è stata considerata parzialmente autografa a ragione di alcune 'secchezze' presenti nel fondo e nella figura della donna che regge il capo di san Sebastiano; queste, tuttavia, potrebbero essere la conseguenza di pesanti ridipinture subite dalla tela in passato (Borghese 2003).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via del collegio Romano, 27 - 000186 Roma

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS A 56678

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrari O./ Scavizzi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B336
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 267

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caputo R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B527
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 55-57

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ceraudo G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B338
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 13

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caputo R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B528

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 18-19

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Borghese D.

**BIBD - Anno di edizione**

2003

**BIBH - Sigla per citazione**

S112B529

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 86-87

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

La raccolta dei dipinti di Palazzo Arnone

**MSTL - Luogo**

Cosenza

**MSTD - Data**

1999

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Luca Giordano e testimonianze d'arte del Seicento nel catanzarese

**MSTL - Luogo**

Catanzaro

**MSTD - Data**

2001

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Anteprima della Galleria Nazionale di Cosenza

**MSTL - Luogo**

Cosenza

**MSTD - Data**

2003

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

San Sebastiano : bellezza e integrità nell'arte tra Quattrocento e Seicento

**MSTL - Luogo**

San Secondo di Pinerolo

**MSTD - Data**

2014-2015

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

**CMPN - Nome**

Primicerio, Alessandra

**FUR - Funzionario responsabile**

Iannace, Rita

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Tufaro, Rosella

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Tufaro. Rosella

**AGGE - Ente**

S112

**AGGF - Funzionario responsabile**

Lico, Annamaria

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Pincitore, Alberto
<b>AGGE - Ente</b>	S112
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	De Santis, Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	De Santis, Maria