

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                               |
|--|-------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                            |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                             |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                               |
| NCTR - Codice regione                                  | 18                            |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00109766                      |
| ESC - Ente schedatore                                  | S112                          |
| ECP - Ente competente                                  | S112                          |
| OG - OGGETTO   |                               |
| OGT - OGGETTO  |                               |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                       |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata                 |
| SGT - SOGGETTO   |                               |
| SGTI - Identificazione                                 | Pietà                         |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                               |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                               |
| PVCS - Stato   | Italia                        |
| PVCR - Regione   | Calabria                      |
| PVCP - Provincia                                       | CS                            |
| PVCC - Comune  | Cosenza                       |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                               |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo                       |
| LDCQ - Qualificazione                                  | statale                       |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Galleria Nazionale di Cosenza |
| LDCU - Indirizzo                                       | Via Gian Vincenzo Gravina     |
| LDCS - Specifiche                                      | piano secondo, sala prima     |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                               |
| UBO - Ubicazione originaria                            | SC                            |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |                               |
| INVN - Numero  | 30                            |
| INVD - Data  | 2003                          |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |                               |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di provenienza          |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |                               |
| PRVS - Stato   | Italia                        |
| PRVR - Regione   | Calabria                      |
| PRVP - Provincia                                       | CS                            |
| PRVC - Comune  | Cosenza                       |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                         | palazzo                        |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                    | comunale                       |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                     | Museo Civico                   |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Piazza 15 Marzo, 87100 Cosenza |

**PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1940 |
|-----------------------------|------|

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>GPI - Identificativo punto</b>   | 2                    |
| <b>GPL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di esposizione |

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

|  |  |
|--|--|
| <b>GPDPX - Coordinata X</b>                      | 16.262008969                             |
| <b>GPDPY - Coordinata Y</b>                      | 39.290680188                             |
| <b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>        | punto approssimato                       |
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>       | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84                                    |

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b> | ICCD1004366_OI.ORTOI   |
| <b>GPBT - Data</b>                  | 15-9-2016  |
| <b>GPBO - Note</b>                  | (3458623) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVI     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | terzo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1572       |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1572       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pino Marco           |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1517-1522/ post 1579 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000005             |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |        |
|--------------------------------|--------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola |
|--------------------------------|--------|

**MIS - MISURE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm        |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 222       |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 177       |
| <b>FRM - Formato</b>    | centinato |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | La tavola si presenta guasta a causa di un'avventata pulitura, eseguita in anni lontani e non documentata, che ha prodotto il fitto reticolo 'a coda di coccodrillo' della pellicola pittorica, rimasta pressocchè intatta sul perimetro per la possibile presenza di una cornice. |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1971  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | S112  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Gallo, Raffaele   |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b> | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |

**RST - RESTAURI**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>RSTD - Data</b>              | 2003  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | S112  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Nudo, Alba  |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b> | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | La tavola raffigura la Madonna che regge il corpo di Cristo morto, affiancata da Santa Maria Maddalena e San Giovanni Evangelista. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 73 D 72 21   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Madonna; Cristo; Santa Maria Maddalena; San Giovanni Evangelista. Figure: angeli.                                      |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra   |
| <b>ISRA - Autore</b>                 | Marco Pino  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Marco de Pino / Senensis/ A.D. / MDLXXII  |
|                                      | La testimonianza più antica della presenza dell'opera a Cosenza è stata rintracciata da Giorgio Leone in un manoscritto di Eugenio Arnoni, risalente al 1874 circa e pubblicato postumo, in cui è citato un quadro «stupendo del De Pino [...] rappresentante Cristo morto» (Arnoni 1994), conservato «nella Camera del Consiglio del Tribunale Civile», quindi a Palazzo Arnone. È probabile che fosse giunta in questo luogo in seguito alla legge del 7 luglio 1866 del governo italiano, relativa |

**NSC - Notizie storico-critiche**

alla soppressione dei conventi e dei monasteri e qui rimase fino al 1940, quando, insieme ad altri manufatti, fu ceduta alla locale Soprintendenza. Sebbene non si conosce l'esatta collocazione originaria della tavola, è possibile che questa fosse stata realizzata per qualche edificio cittadino appartenente ad un ordine religioso direttamente interessato dalla soppressione, come ad esempio quello dei Francescani o dei Minimi, per i quali Marco Pino aveva già lavorato a Roma e Napoli. Maria Pia Di Dario Guida (1975) avvicina questa Pietà a quella della cappella Mattei nella chiesa romana dell'Aracoeli, assegnata alla fase estrema dell'artista. Il dipinto mostra quei caratteri stilistici legati emotivamente a esiti controriformistici, accentuando l'allungamento e la deformazione delle figure e la dimensione spaziale emergente a cui si aggiungono la prevalenza di colori di ascendenza beccafumiana e la linea serpentinata di eredità michelangiolesca e dalla sintesi del Bronzino. La tavola, dunque, rappresenta il momento dell'assimilazione di Marco Pino del michelangiolismo in chiave controriformata.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** alienazione**ACQD - Data acquisizione** 1940**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo**CDGI - Indirizzo** Via del collegio Romano, 27 - 000186 Roma**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** positivo b/n**FTAN - Codice identificativo** PSAE CS A 56667**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Di Dario Guida M. P.**BIBD - Anno di edizione** 1975**BIBH - Sigla per citazione** S112B360**BIBN - V., pp., nn.** pp. 116-120**BIBI - V., tavv., figg.** figg. 142-143**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Previtali G.**BIBD - Anno di edizione** 1978**BIBH - Sigla per citazione** S112B393**BIBN - V., pp., nn.** p. 79**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBA - Autore</b>              | Strinati C.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1982                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S112B505               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 42-46              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Di Dario Guida M.P.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1983                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S112B073               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 250                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Leone de Castris P.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1987                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S112B506               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 490                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bartalini R.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1988                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S112B507               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 189-190            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Di Dario Guida M. P.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1992                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S112B508               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 316-317            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Leone de Castris P.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1996                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S112B390               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 199                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Leone G.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1999                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S112B509               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 41-43              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |

|                                   |             |
|-----------------------------------|-------------|
| <b>BIBA - Autore</b>              | Leone G.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2000        |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S112B366    |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 142-144 |

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Leone G.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2003                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S112B510               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 58-69              |

#### **MST - MOSTRE**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Arte in Calabria. Ritrovamenti, restauri, recuperi |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Cosenza  |
| <b>MSTD - Data</b>   | 1976   |

#### **MST - MOSTRE**

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>MSTT - Titolo</b> | La raccolta dei dipinti di Palazzo Arnone |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Cosenza                                   |
| <b>MSTD - Data</b>   | 1999                                      |

#### **MST - MOSTRE**

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Anteprima della Galleria Nazionale di Cosenza |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Cosenza                                       |
| <b>MSTD - Data</b>   | 2003  |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                        |
|---------------------------------------|------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2005                   |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Primicerio, Alessandra |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Iannace, Rita          |

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2007                     |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Tufaro, Rosella |

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                          |
|--|--------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                     |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Tufaro, Rosella |
| <b>AGGE - Ente</b>                     | S112                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Lico, Annamaria          |

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2016 |
|--------------------|------|

|  |                    |
|--|--------------------|
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Pincitore, Alberto |
| <b>AGGE - Ente</b>                     | S112               |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>    | De Santis, Maria   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | De Santis, Maria   |