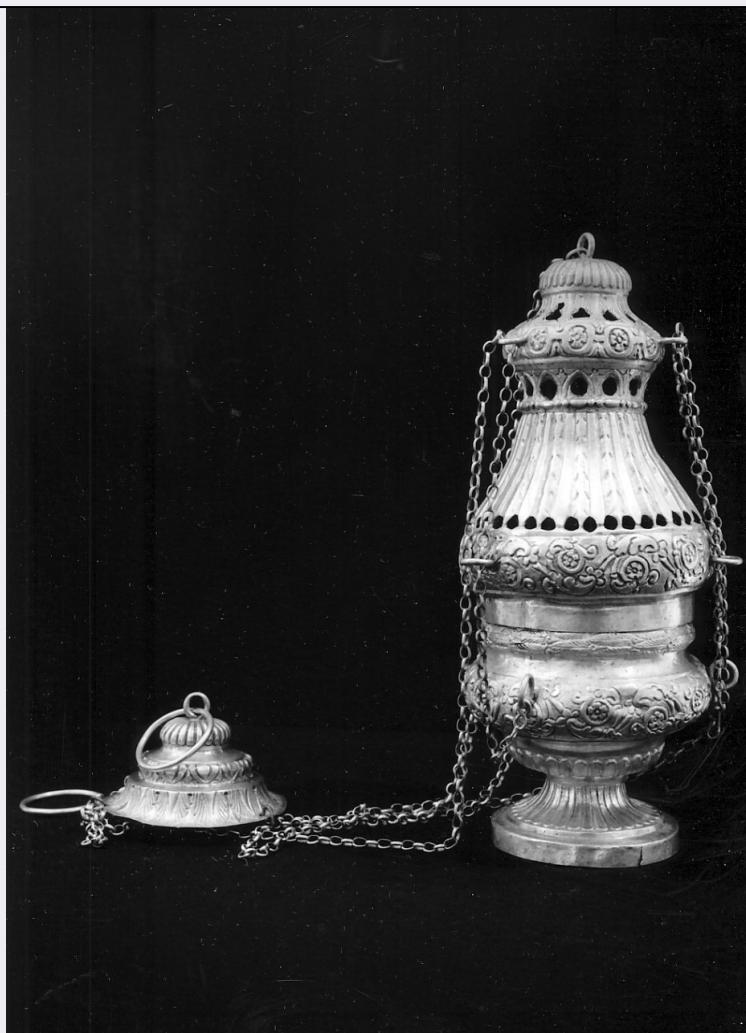


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00109191
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1800109191
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	turibolo
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria

PVCP - Provincia

VV

PVCC - Comune

Mileto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCQ - Qualificazione

vescovile

LDCN - Denominazione attuale

Museo Statale di Mileto

LDCU - Indirizzo

Via Episcopio, 15

LDCS - Specifiche

primo piano, sala terza

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

61

INVD - Data

1997

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

Italia

PRVR - Regione

Calabria

PRVP - Provincia

VV

PRVC - Comune

Mileto

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

chiesa

PRCQ - Qualificazione

cattedrale

PRCD - Denominazione

Chiesa Cattedrale di San Nicola di Bari

PRCU - Denominazione spazio viabilistico

Via Episcopio

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

1997

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto

2

GPL - Tipo di localizzazione

luogo di esposizione

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X

16.064039694

GPDPY - Coordinata Y

38.605834154

GPM - Metodo di georeferenziazione

punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione

rilievo da cartografia senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento

WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica

ICCD1004366_OI.ORTOI

GPBT - Data

8-6-2016

GPBO - Note

(3404279) -ORTOFOTO 2006- ([http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?
map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map](http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map)) -OI.
ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1899

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito napoletano

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo

MTC - Materia e tecnica argento/ cesellatura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 27

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Base circolare con orlo liscio e collo del piede scandito da baccelli piatti; coppa a vaso sagomata ornata nella parte inferiore da baccelli e nella fascia superiore da racemi stilizzati, girali e cerchi, entro i quali vi sono rosette; nel cappelletto sono ripetuti gli stessi motivi decorativi, interrotti in alto e in basso da una fascia lavorata a traforo; catena di sospensione con piattello di raccordo e anello apicale.

DESI - Codifica Iconclass Soggetto assente

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetto assente

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza bollo

STMQ - Qualificazione civile

STMI - Identificazione Napoli

STMP - Posizione sull'orlo della base

STMD - Descrizione	Testa di Partenope vista di profilo affiancata dalla lettera N e dal numero 8
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMP - Posizione	sull'orlo della base
STMD - Descrizione	Lettere G e L in campo quadrato
NSC - Notizie storico-critiche	Il bollo di garanzia rilevato sul manufatto è quello in uso a Napoli sugli argenti sacri dal 1832 al 1872. Il punzone, invece, sembrerebbe quello di un argentiere non ancora identificato, il quale tra il 1823 e il 1832 realizzò due reliquiari per la chiesa di San Gregorio Armeno a Napoli (Catello E. e C. 1973, p. 164). Non si hanno notizie circa il committente dell'opera, ma probabilmente essa fu commissionata insieme ad una navicella, oggi esposta nelle sale del Museo di Mileto, sulla quale è impresso lo stesso punzone dell'artista. L'esemplare denota una tecnica esecutiva di alto livello ed attinge al tradizionale repertorio decorativo tardo barocco dei primi decenni dell'Ottocento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Diocesi di Mileto - Nicotera - Tropea
CDGI - Indirizzo	Via Episcopio, 15 - 89852 Mileto (VV)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS A 56373
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caputo R.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	S112B200
BIBN - V., pp., nn.	p. 87
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 76
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Guardata, Maria Cristina
FUR - Funzionario	

responsabile	Iannace, Rita
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perri, Cecilia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perri, Cecilia
AGGF - Funzionario responsabile	Lico, Annamaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Pincitore, Alberto
AGGE - Ente	S112
AGGR - Referente scientifico	De Santis, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	De Santis, Maria