

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00109194

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1800109191

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione navicella portaincenso

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia VV

PVCC - Comune Mileto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione vescovile

LDCN - Denominazione attuale Museo Statale di Mileto

LDCU - Indirizzo Via Episcopio, 15

LDCS - Specifiche primo piano, sala terza

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	58
<b>INVD - Data</b>	1997
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Calabria
<b>PRVP - Provincia</b>	VV
<b>PRVC - Comune</b>	Mileto
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	cattedrale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa Cattedrale di San Nicola di Bari
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Episcopio
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1997
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	16.064050423
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.605832276
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	10-6-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3404261) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1832
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1872
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega napoletana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	10
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'estremità del coperchio è mancante.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Base circolare con orlo liscio e collo del piede scandito da baccelli piatti; coppa a galeone con corpo baccellato e orlo superiore ornato da una teoria di volute a ricciolo; coperchio ad una valva con testine angeliche applicate sulle due estremità.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	Soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Napoli
<b>STMP - Posizione</b>	sulla valva
<b>STMD - Descrizione</b>	Testina di partenope vista di profilo seguita dalla lettera "N" soprascritta al numero "8", in campo quadrato.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMP - Posizione</b>	sulla valva
<b>STMD - Descrizione</b>	Lettere G e L in campo quadrato.
	Il bollo rilevato sul manufatto è quello in uso a Napoli sugli argenti sacri dal 1832 al 1872. Il punzone, invece, sembrerebbe quello di un

**NSC - Notizie storico-critiche**

argentiere non ancora identificato, il quale tra il 1823 e il 1832 realizzò due reliquiari per la chiesa di San Gregorio Armeno a Napoli (Catello E. e C. 1973, p. 164). Non si hanno notizie circa il committente dell'opera, ma probabilmente essa fu commissionata insieme ad un turibolo, oggi esposto nelle sale del Museo di Mileto, sul quale è impresso lo stesso punzone dell'artista. L'esemplare denota una tecnica esecutiva di alto livello ed attinge al tradizionale repertorio decorativo tardo barocco dei primi decenni dell'Ottocento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

Diocesi di Mileto - Nicotera - Tropea

**CDGI - Indirizzo**

Via Episcopio, 15 - 89852 Mileto (VV)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAN - Codice identificativo**

PSAE CS A 56376

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Caputo R.

**BIBD - Anno di edizione**

2002

**BIBH - Sigla per citazione**

S112B200

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 88

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 79

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

**CMPN - Nome**

Guardata, Maria Cristina

**FUR - Funzionario responsabile**

Iannace, Rita

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Perri, Cecilia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Perri, Cecilia

**AGGF - Funzionario responsabile**

Lico, Annamaria

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Pincitore, Alberto
<b>AGGE - Ente</b>	S112
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	De Santis, Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	De Santis, Maria