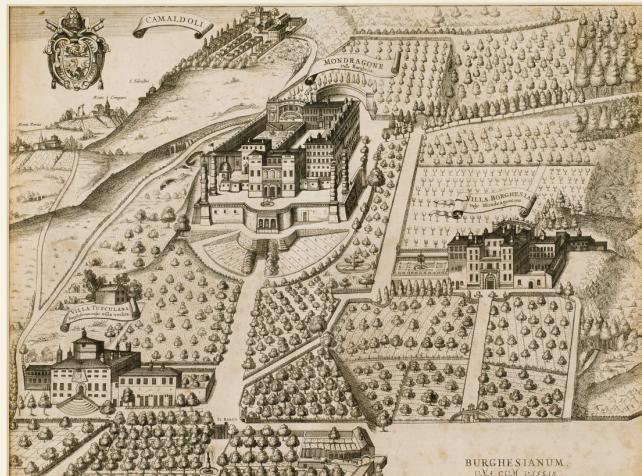


SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
--------------------------	---

LIR - Livello ricerca	C
------------------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	12
------------------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	01059070
--	----------

ESC - Ente schedatore	C058039
------------------------------	---------

ECP - Ente competente	S168
------------------------------	------

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
-----------------------	---

RVER - Codice bene radice	1201059070
----------------------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa composita
---------------------------	------------------

OGTT - Tipologia	di riproduzione
-------------------------	-----------------

OGTV - Identificazione	stampa composita
-------------------------------	------------------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
----------------------	---

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	3
--	---

QNTC - Completa /incompleta	completa
------------------------------------	----------

QNTO - Numero d'ordine	1
-------------------------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Veduta generale della Città di Frascati con le Ville Tuscolane circostanti
-------------------------------	--

SGTT - Titolo	Veduta generale della Città di Frascati con le Ville Tuscolane circostanti
----------------------	--

SGTP - Titolo proprio	Burghesianum. Una Cum Villis.
------------------------------	-------------------------------

| **SGTL - Tipo titolo** | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Frascati
PVCL - Localita'	FRASCATI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
-------------------------	-------

LDCN - Denominazione	Museo Civico Tuscolano - Scuderie Aldobrandini
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Scuderie Aldobrandini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Marconi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Tuscolano
LDCS - Specifiche	Sala Xavier Dupré

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	92
----------------------	----

| **INVD - Data** | 1998 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
----------------------------	-------------

ROFO - Opera finale /originale	stampa
ROFA - Autore opera finale /originale	Greuter Matthäus
ROFD - Datazione opera finale/originale	1620

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	libro
-------------------------	-------

ADLT - Titolo della pubblicazione	Latium
ADLA - Autore della pubblicazione	Athanasius Kircher
ADLE - Edizione	Amsterdam/ 1671
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1671
DTSF - A	1671
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Kircher Athanasius
AUTA - Dati anagrafici	1602/ 1680
AUTH - Sigla per citazione	00000004

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	JOANNEM JANSSONIUM à WAESBERGE, & Haeredes ELIZEI WEYERSTRAET
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1671
EDTL - Luogo di edizione	Amsterdam

DDC - DEDICA

DDCN - Nome del dedicante	Kircher Athanasius
DDCM - Nome del dedicatario	Papa Clemente X
DDCD - Data	1671

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	acquaforse su lastra di rame
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	329
MISL - Larghezza	440
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	25 I 1 (veduta di città in generale. 'veduta' città, città ideale, mondo, natura, paesaggio, terra, veduta)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Ville Tuscolane

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di**

appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Kircher A.
ISRI - Trascrizione	BURGHESIANUM. UNA CUM VILLIS

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Stemma Borghese
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Stemma della famiglia Borghese. Nell'ovale vi sono: un drago sorante (in basso) ed un'aquila nera (in alto). A coronamento dell'ovale, finemente decorato, si notano: la tiara papale e le chiavi decussate.

NSC - Notizie storico-critiche	Le tre tavole sono tratte dall'opera <i>Latium</i> , pubblicata in cinque libri ad Amsterdam nel 1671, composta in latino e dedicata al Pontefice Clemente X (1670-1676). L'autore, come pure i cartografi del tempo, anziché esporre la situazione a lui contemporanea riprodusse il territorio tuscolano riprendendo pedissequamente la stampa del Greuter (Strasburgo, 1564-Roma, 1638): È fatta celebre la città di Frascati dalla bellezza delle sue ville suburbane, 1620. Le tre tavole del Museo corrispondono a quelle che, nell'opera, sono comprese nel secondo libro (<i>Latii Veteris Secundus. De particularium Locorum descriptione</i>) tra le pagine 50 e 51 e vengono commentate alle successive pagine 77 e 78. L'autore canta la bellezza del sito Tuscolano esaltando - in particolar modo - la floridezza della vegetazione, la meraviglia di statue, pitture e fontane delle ville Aldobrandini ("Villarum Regina"), Mondragone e Ludovisi. Così come il Greuter, il Kircher raffigura il territorio tuscolano cristallizzato al periodo di massimo dominio delle ville sul piccolo borgo fortificato. Infatti, come notato dalla Guerrieri Borsoi, l'autore non rappresenta il nuovo tratto di mura di cui era stata dotata la città di Frascati negli anni '50 del 1600 in attuazione del programma di ampliamento urbanistico voluto dal Papa Innocenzo X (1644-1655). Inoltre, nel variare i nomi dei proprietari di alcune delle ville, non ne riporta l'esatto aggiornamento. È bene sottolineare - come evidenziato dal Valenti - l'attenzione che già il Greuter e poi il Kircher hanno dedicato alla rappresentazione topografica dei ruderi antichi presenti nel territorio tuscolano. Tale scelta si comprende maggiormente se rapportata alla finalità dell'opera in cui le tre stampe furono inserite: ricostruire la storia antica del Lazio. I ruderi sono analizzati minuziosamente e - nonostante la loro subalternità rispetto alle ville - assumono comunque un ruolo fondamentale nella facies del territorio. Nello specifico: la tavola in questione, che riproduce il "Borghesianum", è la porzione sinistra della stampa composita.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	Tosti Claudio (Galleria d'Arte Theodora)
ACQD - Data acquisizione	1998

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Frascati

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Alfredo Cacciani
FTAD - Data	22/07/2010
FTAE - Ente proprietario	Museo Tuscolano
FTAN - Codice identificativo	C058039 J 12-010590670.1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kircher A.
BIBD - Anno di edizione	1671
BIBH - Sigla per citazione	00000022
BIBN - V., pp., nn.	50, 51; 77,78

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tantillo Mignosi A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000023
BIBN - V., pp., nn.	p. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerrieri Borsoi M.B.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00000024
BIBN - V., pp., nn.	131, 132

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Valenti M.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000025
BIBN - V., pp., nn.	38-45.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Molinari M.
RSR - Referente scientifico	Acconci A.
FUR - Funzionario responsabile	Cappelli G.