

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00671896 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | uomo alza la coppa di Igea di fronte all'emisfero terrestre con ruota dentata e lira |
| SGTP - Titolo proprio | 2 Centenario de Rosario Exposicion International Higiene Arte |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex Scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 20_A_c |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 16909 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1925

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1925/12/00

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Abramoff Jacobo

AUTA - Dati anagrafici 0000/ 0000

AUTH - Sigla per citazione R111111R

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito argentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome S.Y M. Barragan

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Rosario

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 115

MISL - Larghezza 88.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Ondulazioni al margine superiore. Profondo strappo in alto a sinistra. Abrasioni; macchie da trasferimento di inchiostro. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: figura maschile; coppa; serpente; luna; globo terrestre; mappa; ruota dentata; lira. Categoria merceologica/ tipo evento: sanità; industria; industria farmaceutica; manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; celebrazioni; bicentenario di fondazione; città. Nomi: 2 Centenario de Rosario; Expositon

Internacional Higiene Arte Industria. Luoghi: Argentina; Santa Fé; Rosario.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri corsivo maiuscolo

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione ABRAMOFF

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione margine inferiore, a destra

ISRI - Trascrizione S.Y. M. BARRAGAN - ROSARIO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione in alto a sinistra; in basso a destra e a sinistra

ISRI - Trascrizione 2.º CENTENARIO/ DE/ ROSARIO// EXPOSICION/
INTERNACIONAL/ HIGIENE/ ARTE/ INDUSTRIA// 1925
DICEMBRE/ MARZO 1926/ ROSARIO/ REP. ARGENTINA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza descrittiva

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione al centro, sul globo terrestre

ISRI - Trascrizione ROSARIO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza timbro

STMQ - Qualificazione di collezione

STMI - Identificazione Raccolta Salce

STMU - Quantita' 1

STMP - Posizione sul verso, in basso, a sinistra

STMD - Descrizione Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 16909 riportato a penna.

NSC - Notizie storico-critiche

Jaboco Abramoff, cui si riconduce la firma del manifesto, è un artista argentino attivo nella città di Rosario come caricaturista e cartellonista nel periodo del manifesto. La fonte web (<http://www.pagina12.com.ar>)

/diario/supplementos/rosario/12-12094-2008-01-29.html), che riporta un giornale del 1925, documenta che la commissione del manifesto in oggetto gli fu affidata per concorso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luca |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico Soprintendenza BSAE VE BL PD |
| FTAN - Codice identificativo | 16909_VE 50146 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Brescacin, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Sartor, Lucia |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|--------------------|---|
| OSS - Osservazioni | È presente al margine superiore una fascia di carta forata. |
|--------------------|---|