

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00552670

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione Sepoltura del caduto della Prima Guerra Mondiale capitano Guido Malenchini

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	LI
<b>PVCC - Comune</b>	Livorno

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	cimitero
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Cimitero della Purificazione
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via dell'Ardenza, 1
<b>LDCS - Specifiche</b>	Galleria di San Giuseppe, lato sud

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.320127693
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.531069014

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
--	---

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	9-3-2016
--------------------	----------

<b>GPBO - Note</b>	(3368999) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1916
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1916
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Morelli Francesco
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XX
-------------------------------	----------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	2718
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	251
<b>MISL - Larghezza</b>	74
<b>MISP - Profondità</b>	55
<b>MISV - Varie</b>	busto: 70 x 60 x 30
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La superficie marmorea si presenta ricoperta da depositi superficiali e parzialmente aderenti (guano, terriccio, polveri) ma soprattutto mostra vistose aree interessate da sudicio nero e da croste nere, che si localizzano in modo particolare nelle aree maggiormente incise del manufatto. Dall'analisi del manufatto emerge anche la presenza localizzata di patina biologica la presenza di numerose colature di cemento.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento è sostenuto da uno zoccolo a sezione rettangolare in marmo grigio, dal quale si leva il basamento, anch'esso a sezione rettangolare e rastremato verso l'alto. La faccia anteriore del basamento è caratterizzata dalla presenza nella parte inferiore di un lampioncino in bronzo e vetro per la protezione della lampadina per l'illuminazione ad energia elettrica ed ospita nella parte centrale un'iscrizione ad incisione dipinta nell'interno dei caratteri con vernice di colore rosa. Al di sopra della cornice è visibile un ulteriore elemento decorativo in bronzo a forma di stella. Il basamento termina con una cornice aggettante decorata con un motivo a foglie di palme. Dalla cornice si erge un busto a tutto tondo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B:45D133
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Il busto raffigura un uomo di giovane età, caratterizzato da folti baffi e abbigliato con una divisa militare, è probabile sia il ritratto del capitano defunto.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	anteriore, centrale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	QUI RIPOSA LA SALMA/ DEL CAPITANO GUIDO MALENCINI/ DECORATO CON MEDAGLIA D'ARGENTO/ A CROCE DI GUERRA/ SPENTO VENTICINQUENNE A DOBERDO/ DAL PIOMBO AUSTRIACO/ IL 14 SETTEMBRE 1916/ L'ORGOGLIOSO AFFETTO DEI GENITORI/ DALLE

TERRE REDENTE/ LA RESTITUZIONE ALLA CITTA' NATALE/  
A TESTIMONIANZA D'ONORE

#### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	busto, lato destro
ISRI - Trascrizione	F. MORELLI/ PISA

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Arciconfraternita della Purificazione
CDGI - Indirizzo	via dell'Ardenza, 1

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Livorno_127

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Livorno_128

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Livorno_129

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS PI 311595

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2003

**CMPN - Nome** Innesti S.

**CMPN - Nome** Vigoni G.

**FUR - Funzionario responsabile** Lazzarini M. T.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Canepioni V.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2016

**AGGN - Nome** Curreli A. M.

**AGGF - Funzionario responsabile** Russo S.