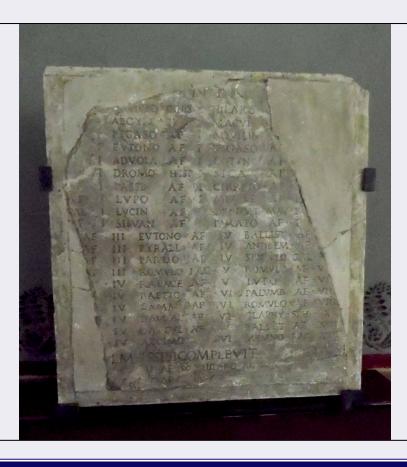
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	RA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00741600	
ESC - Ente schedatore	S156	
ECP - Ente competente	S156	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	Epigrafe	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Frammento di elogio in marmo	
SGTT - Titolo	Frammento dell'elogio per Avilius Teres, auriga del circo di Caligola	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
PVCL - Località	FIRENZE	
PVE - Diocesi	FIRENZE	

LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Villa Corsini a Castello
LDCU - Indirizzo	Via della Petraia 38, 50141 Firenze
LDCM - Denominazione raccolta	Villa Corsini a Castello
LDCS - Specifiche	Reperto ubicato nella sezione "Sala Ricetto Iscrizioni 1"
E - MODALITA' DI REPERIME	NTO
RES - Specifiche di reperimento	Alla metà del Settecento, a seguito del nuovo allestimento degli Uffir voluto da Cosimo III, tutta l'area che dal Corridoio di Ponente imme verso l'uscita costituiva l'ingresso della Galleria. Negli anni 1919 e 1920 tutto l'allestimento, che ormai non incontrava più il gusto dell' epoca, venne completamente rimosso e l'antico vestibolo fu trasformato per creare nuove sale destinate ad accogliere le pitture: ben 610 epigrafi e altre antichità furono trasferite al Museo Archeologico. La raccolta delle epigrafi proveniente dagli Uffizi nell sistemazione del Museo Archeologico voluta da Antonio Minto venn collocata, come un vero e proprio Lapidarium, entro le arcate della terrazza coperta che sovrastava allora i nuovi locali del Museo Topografico, dal Palazzo della Crocetta fino a quello degli Innocenti Negli anni Ottanta, a seguito dei lavori di ristrutturazione del Museo Archeologico, il Lapidarium e l'intero allestimento della terrazza furono smontati ed i pezzi giacquero per molti anni nelle cantine di Villa Corsini a Castello. Una mostra realizzata nel 2008, il cui l'allestimento è divenuto ora permanente, ha recuperato una parte delle epigrafi e dei marmi del Ricetto delle Iscrizioni.
Τ - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Eta' di Adriano
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
U - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
T - DATI TECNICI	
T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	marmo

cm

58,5

52

MISU - Unità

MISA - Altezza

MISL - Larghezza MISP - Profondità MISD - Diametro

MISN - Lunghezza MISS - Spessore

MISG - Peso	-	
MISR - Mancanza	MNR	
MIST - Validità	ca	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di epigrafe in marmo per elogio.	
DESS - Indicazioni sul soggetto	La ricostruzione dei diversi pezzi dell'iscrizione portò al riconoscimento di un'importante epigrafe latina: l'elogio dell'auriga Avilius Teres, liberto di Lucius Avilius Planta, del quale si enumeravano le vittorie, le singole gesta e le innovazioni da lui apportate nella tecnica della corsa dei cavalli. La sua carriera si svolse durante l'età di Adriano e Antonino Pio, militando nelle fazioni russata e prasina del circo. Il frammento fiorentino costituiva la parte superstite dell'inizio del testo e contiene l'elenco parziale dei nomi dei cavalli accompagnati dal nome della razza e dal numero delle vittorie che essi avevano guadagnato nelle gare sostenute dal loro auriga Teres.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo	
NSC - Notizie storico-critiche	Il frammento di epigrafe costituisce soltanto una piccola parte di una grande iscrizione onoraria circense in marmo greco di almeno 56 linee.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	parzialmente reintegrato	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Villa Corsini a Castello	
CDGI - Indirizzo	Via della Petraia 38, 50141 Firenze	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	00741600	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Paolucci, F., Romualdi A.	
BIBD - Anno di edizione	2010	
BIBH - Sigla per citazione	00017221	

BIL - Citazione completa	"Guida alla collezione dell'Antiquarium di Villa Corsini" - Guida alla visita del museo e alla scoperta del territorio, Edizioni Polistampa	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2015	
CMPN - Nome	Nutini, Silvia	
RSR - Referente scientifico	Iozzo, Mario	
FUR - Funzionario responsabile	Mozzo, Marco	