

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00080730
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1400002505
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	schizzi
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	abbozzi di teste (recto)
SGTI - Identificazione	abbozzo di una testa (verso)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Venafro
PVCL - Località	VENAFRO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Pandone Museo Nazionale del Molise
LDCU - Indirizzo	via Tre Cappelle
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
LDCS - Specifiche	secondo piano/ deposito/ cassetto 3
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

<b>INVN - Numero</b>	34138 (I 9/136R - I 9/136V)
----------------------	-----------------------------

| **INVD - Data** | 1992/00/00 |

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

**PRVR - Regione**	Molise
**PRVP - Provincia**	CB
**PRVC - Comune**	Oratino
**PRVL - Località**	ORATINO

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
-------------------------	------

| **PRCQ - Qualificazione** | privata |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Collezione famiglia Iannandrea |

### PRD - DATA

<b>PRDU - Data uscita</b>	1990/10/29
---------------------------	------------

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

**PRVR - Regione**	Molise
**PRVP - Provincia**	CB
**PRVC - Comune**	Campobasso
**PRVL - Località**	CAMPOBASSO

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	deposito
-------------------------	----------

**PRCD - Denominazione**	Soprintendenza BAAAAS CB
**PRCU - Denominazione spazio viabilistico**	via Prosdocimo Rotondo, 8
**PRCM - Denominazione raccolta**	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1990/10/29
-----------------------------	------------

| **PRDU - Data uscita** | 2012/12/17 |

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

**PRVR - Regione**	Molise
**PRVP - Provincia**	CB
**PRVC - Comune**	Campobasso
**PRVL - Località**	CAMPOBASSO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	deposito
<b>PRCD - Denominazione</b>	Soprintendenza BAAAAS CB
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Salita San Bartolomeo, 10
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2012/12/17
<b>PRDU - Data uscita</b>	2015/07/15

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1750/00/00
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1799/00/00
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito molisano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta avorio/ sanguigna
<b>MIS - MISURE</b>	

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	152
<b>MISL - Larghezza</b>	215
<b>MISV - Varie</b>	altezza con passe-partout 450
<b>MISV - Varie</b>	larghezza con passe-partout 357

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RST - RESTAURI</b>	

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1992/ ott. - nov./00
<b>RSTS - Situazione</b>	concluso
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza BAAAAS CB
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Borruso Bieler Christine Lucie
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Soprintendenza BAAAAS CB
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il foglio è disegnato su entrambe le facce, sul recto, a sinistra, abbozzo di testa femminile di profilo, a destra abbozzo di testa maschile di fronte. Sul verso abbozzo di testa maschile di profilo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 AA 22 1; 31 A 22 1
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A 22 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	recto: testa femminile; testa maschile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	verso: testa maschile
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinense attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. La collezione è composta da: disegni raccolti in n. 4 taccuini di Ciriaco Brunetti o Benedetto Brunetti, di varie dimensioni (n. 1 con figure di Santi e n. 3 con progetti per decorazioni); un album rilegato in pelle nel quale sono stati originariamente incollati circa 200 disegni di mani diverse (riportati a singoli foglio dopo il restauro). Vi sono inoltre: circa n. 200 studi per decorazioni in larga parte siglati o firmati da Ciriaco Brunetti; un gruppo di circa n. 70 accademie di nudo riconducibili alla bottega di Francesco Solimena; un gruppo di circa n. 30 disegni a soggetto sacro di Niccolò Falocco, pittore oratinense zio di Brunetti, allievo di Solimena, operativo a Napoli; n. 40 fogli di autori vari di ambito napoletano dei secc. XVI-XVIII (Balducci, Corenzio, Giaquinto etc.). L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstite è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinense in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della</p>

Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell'esposizione permanente del Museo. La raccolta contiene numerosi disegni costituiti da schizzi, appunti, studi, come nel presente foglio, che a volte appaiono del tutto uguali tra loro e solo pochi dettagli, ribadiscono come i risultati più felici avessero alle spalle un esercizio continuo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	famiglia Iannandrea
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1990/10/29
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Salita San Bartolomeo, 10 - 86100 Campobasso (CB)

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	D.lgs. 42/04 - art.10 - comma 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	G.U. n.45 del 24/02/2004

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Soprintendenza BAAAAS CB
<b>FTAD - Data</b>	1986/1987
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXVIII-7-34 (inv. 15244)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFA80730Ra
<b>FTAT - Note</b>	riprresa recto anteriore all'acquisizione
<b>FTAF - Formato</b>	18 x 24

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Soprintendenza BAAAAS CB
<b>FTAD - Data</b>	1986/1987
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXVIII-30-15 (inv. 16030)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFA80730Va
<b>FTAT - Note</b>	riprresa verso anteriore all'acquisizione
<b>FTAF - Formato</b>	18 x 24

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Borruso Bieler Christine Lucie
<b>FTAD - Data</b>	1992/02/05
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXIX-11-9 (inv. 14997)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFA80730Ra1
<b>FTAT - Note</b>	riprresa recto prima del restauro

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Borruso Bieler Christine Lucie
<b>FTAD - Data</b>	1992/02/05
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXIX-11-8 (inv. 14996)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFA80730Va1
<b>FTAT - Note</b>	riprresa verso prima del restauro

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Borruso Bieler Christine Lucie
<b>FTAD - Data</b>	1992/ott.-nov./00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXIX-15-04 (inv. 16143)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Coll.GiulianiFA80730Ra2
<b>FTAT - Note</b>	riprresa recto dopo il restauro

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Borruso Bieler Christine Lucie
<b>FTAD - Data</b>	1992/ott.-nov./00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXIX-15-03 (inv. 16142)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFA80730Va2
<b>FTAT - Note</b>	riprresa verso dopo il restauro

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAA - Autore</b>	Borruso Bieler Christine Lucie
<b>FTAD - Data</b>	1992/ott.-nov./00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXIX-24-01 (inv. 16307)

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Coll.GiulianiFA80730Vb2
-------------------------------------	-------------------------

| **FTAT - Note** | ripresa verso dopo il restauro |

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo
--------------------	--------------------

**FNTA - Autore**	Borrelli Giovanni
**FNTT - Denominazione**	D 14/00080730
**FNTD - Data**	1992/00/00
**FNTN - Nome archivio**	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
**FNTS - Posizione**	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 2
**FNTI - Codice identificativo**	coll.GiulianiDA80730a

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di restauro
--------------------	--------------------

**FNTA - Autore**	Borruso Bieler Christine Lucie
**FNTT - Denominazione**	inv. 34138
**FNTD - Data**	1992/ott.-nov./00
**FNTN - Nome archivio**	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
**FNTS - Posizione**	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 2
**FNTI - Codice identificativo**	coll.GiulianiDA80730b

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo
**BIBD - Anno di edizione**	1993
**BIBH - Sigla per citazione**	S1710001

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Gian Giotto Borrelli
**BIBD - Anno di edizione**	1994/00/00
**BIBH - Sigla per citazione**	S1710015
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 194

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

**BIBA - Autore**	Gentile Lorusso Dante
**BIBD - Anno di edizione**	2002/00/00
**BIBH - Sigla per citazione**	S1710016
**BIBI - V., tavv., figg.**	pp. 39-46

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

**BIBA - Autore**	Marino Valentina
**BIBD - Anno di edizione**	2013/00/00
**BIBH - Sigla per citazione**	S1710012
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 32-33

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Borrelli Giovanni
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano Dora

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2016
<b>RVMN - Nome</b>	del Rosso Anna

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	del Rosso Anna
<b>AGGE - Ente</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Benvenuto Cinthia

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione nel deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione. Ulteriore documentazione fotografica: negativo b/n recto coll. CCXXXVIII-30-14 (inv. 16029).