

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689973
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTS - Quantità non rilevata	QNR
QNTO - Numero d'ordine	11
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Interno della basilica di Sant'Antonio di Padova
SGTP - Titolo proprio	Parte del Santuario di Sant'Antonio, Prospetto della Tribuna
SGTL - Tipo titolo	da stampa
SGTR - Titolo parallelo	Partie du Sanctuaire de S.t Antoine, Facade de la Tribune
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Teatro Prospetico Fabbriche più considerabili della città di Padova
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo, 16
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCC - Specifiche	Cassetto 7
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** 10316**INVD - Data** 1994**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** derivazione**ROFO - Opera finale /originale** dipinto**ROFA - Autore opera finale /originale** Bellucco Francesco**ROFD - Datazione opera finale/originale** sec. XVIII/ nono decennio**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1758**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1790**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** De Col Pellegrino**AUTA - Dati anagrafici** 1737/ 1812**AUTH - Sigla per citazione** 00000001**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneto**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** firma**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Bellucco Francesco**EDTR - Ruolo** editore**DDC - DEDICA****DDCM - Nome del dedicatario** Lippomano Gaspare cavaliere di Malta e commendatatore**DDCF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte, bulino

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	291
MISL - Larghezza	378

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	460
MIFL - Larghezza	618
MIFV - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	bordi consunti; pieghe; macchie di varia natura su tutta la superficie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	11 Q 71 3: 61 E (PADOVA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Padova: basilica di Sant'Antonio: interno. Figure: figure maschili; figure femminili

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P. de Colle scolpì

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Bellucco dipinse

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano, francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
	Parte del Santuario di Sant'Antonio, Prospetto della tribuna / Partie du

ISRI - Trascrizione	Sanctuaire de S.t Antoine, Facade de la Tribune.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Nobili Adolescenti Caspari Lippomano P. V. Equiti Maltensis et Commendatori Bonis Artibus exculto / Hæc Pubblica, que Patavii extant, Ædificia. D. D. D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	n°. 11
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa, una veduta della basilica di Sant'Antonio a Padova ripresa dall'interno, è una delle quattro incisioni eseguite da Pellegrino De Col per il Teatro Prospetico. Fabbriche più considerabili della Città di Padova, pubblicato da Francesco Bellucco tra il 1786 e il 1790 (Finesso 2005, pp. 18-19; Succi 2013, p. 935; Donvito 2015, p. 660). Il volume era costituito da una raccolta di ventuno tavole (frontespizio escluso) illustranti i principali monumenti della città, che traducevano all'acquaforte gli altrettanti disegni eseguiti da Bellucco stesso. Nove di questi, incluso quello relativo alla stampa in questione, si conservano oggi allegati alla copia della Biblioteca del Museo Correr di Venezia (Finesso 2015, p. 186). Collaborarono all'impresa, oltre a De Col, gli incisori Marco Sebastiano Giampiccoli (1737-1809), Antonio Sandi (1733-1817) e Pietro Scattaglia (1739 ca.-1803).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1994
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova, Treviso
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SBEAP Province VE BL PD TV

FTAN - Codice identificativo	VE 60471_10316
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alpago-Novello Luigi
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 629, 643
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Finesso Renato
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00000039
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18-19, 186
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Succi Dario
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00000007
BIBN - V., pp., nn.	p. 935
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donvito Vincenza Cinzia
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00000040
BIBN - V., pp., nn.	p. 660
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Agostini F.
RSR - Referente scientifico	Ton D.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.