

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** F

**LIR - Livello catalogazione** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice Regione** 08

**NCTN - Numero catalogo generale** 00634533

**ESC - Ente schedatore** ICCD

**ECP - Ente competente per tutela** ICCD

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di tutela MiBACT** storico artistico

**CTG - Categoria** DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO

### OGT - DEFINIZIONE BENE

**OGTD - Definizione** negativo

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

|  |  |
|--|--|
| <b>OGCT - Trattamento catalografico</b>                      | bene semplice  |
| <b>OGM - Modalità di individuazione</b>                      | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica   |
| <b>OGR - Disponibilità del bene</b>                          | bene disponibile   |
| <b>RV - RELAZIONI</b>  |  |
| <b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>                        |  |
| <b>RSER - Tipo relazione</b>                                 | è contenuto in   |
| <b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>                      | Dal 2000 si trova nella Fototeca ospitata in Palazzo Bonacossi   |
| <b>RSET - Tipo scheda</b>                                    | A  |
| <b>RSED - Definizione del bene</b>                           | Palazzo Bonacossi  |
| <b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>                        |  |
| <b>RSER - Tipo relazione</b>                                 | era contenuto in   |
| <b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>                      | Dal 1994 al 2000 si trovava nella Fototeca Civica ospitata in Palazzo Schifanoia.  |
| <b>RSET - Tipo scheda</b>                                    | A  |
| <b>RSED - Definizione del bene</b>                           | Palazzo Schifanoia   |
| <b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>                        |  |
| <b>RSER - Tipo relazione</b>                                 | è in relazione con   |
| <b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>                      | fa parte di una serie di scatti che documentano il rinvenimento di parte dell'antica pavimentazione della piazza antistante il palazzo |
| <b>RSET - Tipo scheda</b>                                    | F  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>       |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>                                  |  |
| <b>PVCS - Stato</b>  | ITALIA   |
| <b>PVCR - Regione</b>  | Emilia-Romagna   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                      | FE   |
| <b>PVCC - Comune</b>   | Ferrara  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>                         |  |
| <b>ACBA - Accessibilità</b>                                  | si   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TLC - Tipo di localizzazione</b>                          | luogo di provenienza/collocazione precedente   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>                                  |  |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA   |
| <b>PRVR - Regione</b>  | Emilia-Romagna   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                      | FE   |
| <b>PRVC - Comune</b>   | Ferrara  |

**PRC -  
COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

**PRDI - Riferimento  
cronologico/data inizio** 1994/09

**PRDU - Data fine** 2000

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**

**UBF - UBICAZIONE BENE**

**UBFP - Fondo** Fototeca Musei Arte Antica Ferrara

**UBFU - Titolo di  
unità archivistica** Palazzo Schifanoia, esterni

**UBFC - Collocazione** cassetto 16478-16902

**INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE**

**INPC - Codice  
inventario  
patrimoniale** 16652

**INPR - Data  
dell'immissione in  
patrimonio** 1994

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

**AUTJ - Ente  
schedatore** ICCD

**AUTH - Codice  
identificativo** FSA00009

**AUTN - Nome scelto  
di persona o ente** Stegani, Antonello

**AUTP - Tipo  
intestazione** P

**AUTA - Indicazioni  
cronologiche** attività 1970-

**AUTR - Ruolo** fotografo principale

**AUTM - Motivazione  
/fonte** documentazione

**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

**AUTJ - Ente  
schedatore** ICCD

**AUTH - Codice  
identificativo** FSA00003

**AUTN - Nome scelto  
di persona o ente** Benvenuti, Pietro

**AUTP - Tipo  
intestazione** P

**AUTA - Indicazioni  
cronologiche** notizie dal 1458-1484

**AUTI - Indicazione**

|   |   |
|---|---|
| <b>del nome e dell'indirizzo</b>            | facciata  |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                         | architetto  |
| <b>AUTM - Motivazione /fonte</b>            | bibliografia  |
| <b>AUTM - Motivazione /fonte</b>            | documentazione  |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>         |   |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>               | ICCD  |
| <b>AUTH - Codice identificativo</b>         | FSA00007  |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b> | Ambrogio di Giacomo   |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>             | P   |
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>      | notizie 1466-1471   |
| <b>AUTS - Riferimento al nome</b>           | attribuito  |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                         | scalpellino   |
| <b>AUTW - Riferimento alla parte</b>        | portale   |
| <b>AUTM - Motivazione /fonte</b>            | bibliografia  |
| <b>AUTZ - Note</b>                          | è indicato come uno dei due possibili autori del portale marmoreo |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>         |   |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>               | ICCD  |
| <b>AUTH - Codice identificativo</b>         | FSA00008  |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b> | Antonio di Gregorio   |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>             | P   |
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>      | notizie 1466-1471   |
| <b>AUTS - Riferimento al nome</b>           | attribuito  |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                         | scalpellino   |
| <b>AUTW - Riferimento alla parte</b>        | portale   |
| <b>AUTM - Motivazione /fonte</b>            | bibliografia  |
| <b>AUTZ - Note</b>                          | è indicato come uno dei due possibili autori del portale marmoreo |
| <b>SG - SOGGETTO</b>                        |   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                       |   |

|   |   |
|---|---|
| <b>SGTI - Identificazione</b>               | Italia - Emilia Romagna - Ferrara - Architetture - Palazzi - Palazzo Schifanoia   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>               | Architetti - Italia - Sec. 15. - Benvenuti, Pietro <notizie 1458-1484>  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>               | Strade - Ferrara - Via Scandiana - rifacimento [del] marciapiede  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>               | Scultori - Italia - Sec. 15. - Ambrogio di Giacomo [da] Milano <notizie 1466-1471>  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>               | Scultori - Italia - Sec. 15. - Antonio di Gregorio <notizie 1466-1471>  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>               | Ambrogio di Giacomo da Milano [e] Antonio di Gregorio. Sec. 15. - Portale di Palazzo Schifanoia <Ferrara>   |
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>      | Strade - Ferrara - Via Scandiana - rifacimento [del] marciapiede - Benvenuti, Pietro <notizie 1458-1484> - facciata [di] Palazzo Schifanoia - Ambrogio di Giacomo [da] Milano <notizie 1466-1471> [e] Antonio di Gregorio <notizie 1466-1471> - portale |
| <b>SGL - TITOLO</b>                         |   |
| <b>SGLT - Titolo proprio</b>                | Ferrara – Via Scandiana – Palazzo Schifanoia – lavori di risistemazione del marciapiede; antiche pavimentazioni rinvenute davanti al portale principale   |
| <b>SGLS - Specifiche titolo</b>             | inventario museale  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Fascia cronologica/periodo</b>    | XX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1994/09   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1994/09   |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>              | inventario museale  |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>      |   |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>                 |   |
| <b>LRCS - Stato</b>                         | ITALIA  |
| <b>LRCR - Regione</b>                       | Emilia-Romagna  |
| <b>LRCP - Provincia</b>                     | FE  |
| <b>LRCC - Comune</b>                        | Ferrara   |
| <b>LRO - Occasione</b>                      | Risistemazione del marciapiede di via Scandiana   |
| <b>LRD - Data della ripresa</b>             | 1994/09   |
| <b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>         |   |
| <b>PDF - RESPONSABILITA'</b>                |   |
| <b>PDFJ - Ente schedatore</b>               | ICCD  |
| <b>PDFH - Codice identificativo</b>         | FSA00002  |
| <b>PDFN - Nome scelto di persona o ente</b> | Musei d'Arte Antica Ferrara   |
| <b>PDFP - Tipo intestazione</b>             | E   |
| <b>PDFA - Indicazioni cronologiche</b>      | 1970-   |
| <b>PDFR - Ruolo</b>                         | committente   |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>PDFL - Luogo</b>                | Ferrara  |
| <b>PDFC - Circostanza</b>          | Risistemazione del marciapiede di via Scandiana  |
| <b>PDFD - Cronologia specifica</b> | 1994/09  |
| <b>PDFM - Motivazione /fonte</b>   | iscrizione   |
| <b>PDFM - Motivazione /fonte</b>   | inventario museale   |
| <b>PDFS - Note</b>                 | L'inventario museale attribuisce lo scatto al fotografo Antonello Stegani, in servizio presso i Musei d'Arte Antica di Ferrara dal 1984. L'archivio fotografico è stato costituito nel 1974 circa ma la direzione dei Musei esisteva dal 1970. |

### MT - DATI TECNICI

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>MTX - Indicazione di colore</b> | C |
|------------------------------------|---|

### MTC - MATERIA E TECNICA

|                       |                            |
|-----------------------|----------------------------|
| <b>MTCM - Materia</b> | pellicola                  |
| <b>MTCT - Tecnica</b> | gelatina bromuro d'argento |

### MIS - MISURE

|                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| <b>MISP - Riferimento alla parte</b> | supporto primario |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>         | altezzaxlunghezza |
| <b>MISS - Specifiche</b>             | massima           |
| <b>MISU - Unità di misura</b>        | mm                |
| <b>MISM - Valore</b>                 | 36 x 24           |

### CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

### DA - DATI ANALITICI

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>DES - Descrizione</b>              | La ripresa in esame mostra un particolare della base della facciata di Palazzo Schifanoia con il portale al n. 23. E' evidente una parte dell'antica pavimentazione rinvenuta sotto al marciapiede moderno.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Durante i lavori di risistemazione del marciapiede di via Scandiana, antistante Palazzo Schifanoia, emersero in corrispondenza del portale principale tratti dell'antica pavimentazione della piazza. Essa si trovava al livello dell'attuale sede stradale, sotto al marciapiede che, essendo stato costruito in tempi successivi, ha nascosto la base delle paraste del portale, come si nota nella ripresa in esame. La sistemazione dello spazio davanti al Palazzo risale al 1470. In questa data, nell'ambito dei grandi lavori che interessarono l'intero palazzo, la via davanti al grande prospetto fu spianata, assunse il respiro di una piazza e il lungo prospetto del palazzo divenne fondale teatrale per giochi, rappresentazioni, tornei e feste. Nell'ambito di questo intervento fu commissionato il portale principale, opera attribuita ad Ambrogio di Giacomo da Milano e Antonio di Gregorio. I due scalpellini sono in realtà gli unici nominati nei documenti; per questo motivo, e considerando la scarsa quantità del materiale "da scalpellino" nell'ambito dell'intero intervento, Ruhmer nel 1968 ipotizzò che il portale fosse opera |

loro. Il portale era parte integrante di questo progetto teatrale, essendo il luogo dal quale entravano e uscivano dalla scena gli attori principali del teatro, durante le feste, e della vita cittadina, ovvero i duchi. La porzione di pavimentazione in cotto, posta di coltello, emersa durante i lavori del 1994 è con ogni probabilità da far risalire a questo primo intervento di sistemazione della piazza. La foto fu scattata nel mese di settembre 1994 dal fotografo Antonello Stegani. E' presente nel Registro Inventariale della Fototeca dei Musei d'Arte Antica di Ferrara.

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO BENE INIZIALE/BENE FINALE

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>ROFF</b>                   | negativo  |
| <b>ROFO - Definizione</b>     | positivo  |
| <b>ROFD - Datazione</b>       | 1994/09 post  |
| <b>ROFM - Fonte datazione</b> | inventario museale  |
| <b>ROFC - Collocazione</b>    | 08/ FE/ Ferrara/ Palazzo Bonacossi/ Fototeca/ scatola A 48 (Palazzo Schifanoia, esterni), cartella 7 (Ferrara – Palazzo Schifanoia - lavori di risistemazione marciapiede sett. 1994) |
| <b>ROFI - Inventario</b>      | 16652_P   |
| <b>ROFP - Note</b>            | 1 stampa C su carta, mm. 148 x 101, incollata su supporto secondario in carta mm. 249 x 200/ stato di conservazione buono   |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|  |  |
|--|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>             | proprietà Ente pubblico territoriale               |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                      |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                | documentazione prodotta da rilevamento sul terreno |
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b> | no   |

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                             |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | MCAAFE16652                 |
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Menabò, Tiziano             |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                        |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Musei d'Arte Antica Ferrara |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                     |                        |
|-------------------------------------|------------------------|
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>       | ICCD                   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b> | FSB00001               |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica |
| <b>BIBF - Tipo</b>                  | monografia             |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Il Palazzo Schifanoia a Ferrara, a cura di Salvatore Settis, Walter Cupperi, con scritti di Jadranka Bentini [et al.], Modena, Franco Cosimo Panini Editore, 2007  |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare l'OPAC SBN: <a href="http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&amp;sort_ac_ress=Data_discendente%3A+mag+31%2C+min+3086+%2C+min+50%203&amp;rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%25%203D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifanoia%2BFerrara%2522&amp;totalResult=45&amp;select_db=solr_iccu&amp;sveparams=false&amp;nentries=1&amp;rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D+Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&amp;searchForm=opac">http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&amp;sort_ac_ress=Data_discendente%3A+mag+31%2C+min+3086+%2C+min+50%203&amp;rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%25%203D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifanoia%2BFerrara%2522&amp;totalResult=45&amp;select_db=solr_iccu&amp;sveparams=false&amp;nentries=1&amp;rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D+Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&amp;searchForm=opac</a> |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | ICCD   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | FSB00002   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in periodico  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Die Meister des Schifanoia-Portals, Eberhard Ruhmer, in "Pantheon" 26, 1968, 2, pp. 197-207  |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | Per conoscere la collocazione della rivista nelle biblioteche del Kunsthistorisches Institut im Florenz e nella Biblioteca Herziana di Roma consultare: <a href="http://aleph.mpg.de/F/VPKIMH5LM6EVPPLS65AQVGEY1YSF2FAP3NT12VF6VJU1NCGKS4-22675?func=full-set-set&amp;set_number=753491&amp;set_entry=000002&amp;format=999">http://aleph.mpg.de/F/VPKIMH5LM6EVPPLS65AQVGEY1YSF2FAP3NT12VF6VJU1NCGKS4-22675?func=full-set-set&amp;set_number=753491&amp;set_entry=000002&amp;format=999</a>  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>   |  |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>    |  |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                  | 2014   |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>   | Albonico, Chiara   |
| <b>RSR - Referente verifica scientifica</b>      | Sassu, Giovanni  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Giudici, Corinna   |