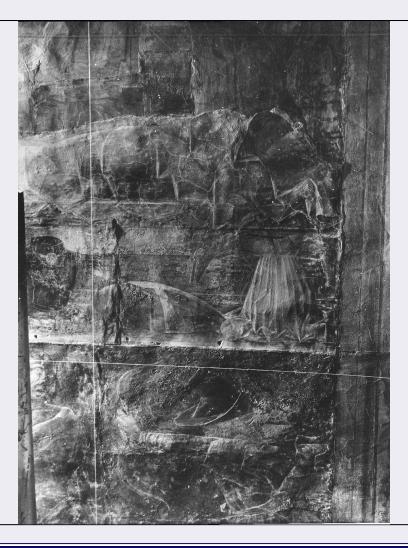
# SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	F	
LIR - Livello catalogazione	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice Regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00634723	
ESC - Ente schedatore	ICCD	
ECP - Ente competente per tutela	ICCD	
OG - BENE CULTURALE		
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico	
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO	
OGT - DEFINIZIONE BENE		
OGTD - Definizione	positivo	
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO		
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice	
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica	

1		
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI CON ALTR		
RSER - Tipo relazione	è contenuto in	
RSES - Specifiche tipo relazione	Dal 2000 si trova nella Fototeca ospitata in Palazzo Bonacossi	
RSET - Tipo scheda	A	
RSED - Definizione del bene	Palazzo Bonacossi	
RSE - RELAZIONI CON ALTR	RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	era contenuto in	
RSES - Specifiche tipo relazione	Dal 1999 al 2000 si trovava nella Fototeca Civica ospitata in Palazzo Schifanoia.	
RSET - Tipo scheda	A	
RSED - Definizione del bene	Palazzo Schifanoia	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Emilia-Romagna	
PVCP - Provincia	FE	
PVCC - Comune	Ferrara	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
ACB - ACCESSIBILITA' DEL I	BENE	
ACBA - Accessibilità	si	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente	
PRV - LOCALIZZAZIONE		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Emilia-Romagna	
PRVP - Provincia	FE	
PRVC - Comune	Ferrara	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRD - DATI CRONOLOGICI		
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1999/11/30	
PRDU - Data fine	2000/00/00	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVI	ENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Fototeca Musei Arte Antica Ferrara	
UBFU - Titolo di unità archivistica	Palazzo Schifanoia, interni	
UBFC - Collocazione	scatola Foto Schifanoia SBSAEBo (n. 3)	
INP - INVENTARIO PATRIMO		

INPC - Codice inventario patrimoniale	2844_P	
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1999/11/30	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE/RESPONSABIL	AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD	
AUTH - Codice identificativo	FSA00021	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo	
AUTP - Tipo intestazione	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX seconda metà	
AUTR - Ruolo	fotografo principale	
AUTM - Motivazione/fonte	dato non disponibile	
AUT - AUTORE/RESPONSABIL	JITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD	
AUTH - Codice identificativo	FSA00026	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	De' Roberti, Ercole	
AUTP - Tipo intestazione	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	1450 ca1496	
AUTR - Ruolo	pittore	
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia	
AUTZ - Note	Sassu 2010	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Ciclo [dei] mesi - Dipinti murali	
SGTI - Identificazione	De'_Roberti, Ercole - 1469-1470 - Settembre - particolare Marte [e] Ylia [e] terzo Decano [della] Bilancia	
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - De'_Roberti, Ercole <1450 ca1496>	
SGTI - Identificazione	Restauro - Raffaldini, Arturo - s. d Ciclo [dei] mesi - Palazzo Schifanoia <ferrara></ferrara>	
SGTD - Indicazioni sul soggetto	De' Roberti Ercole - 1469-1470 - Mese di Settembre - Particolare della fascia superiore e mediana - affresco - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Restauri: Arturo Raffaldini - s. d.	
SGL - TITOLO		
SGLA - Titolo attribuito	Ferrara – Palazzo Schifanoia – Salone dei Mesi – parete nord, mese di settembre, registro superiore e centrale, Trionfo di Vulcano e segno della Bilancia, particolare destro con Gli amori di Marte e Ylia e il terzo Decano durante il restauro	
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore	

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1999/11/30
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1999/11/30
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIF	PRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	ВО
LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data della ripresa	1999/11/30 ante
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore BN	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MTCS - Note	positivo su carta politenata
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	240x178
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione DA - DATI ANALITICI	
DA - DATI ANALITICI	La ripresa in esame mostra due figure distese a letto, interpretate come Venere e Marte o come Ylia e Marte, genitori di Romolo, e il terzo Decano del segno zodiacale della Bilancia. E' un particolare della fascia superiore e mediana del mese di Settembre attribuito a Ercole de' Roberti (http://www.artecultura.fe.it/1891/settembre). Un dipinto che a sua volta fa parte del ciclo dei Mesi realizzato tra il 1469 e il 1470 al piano nobile di Palazzo Schifanoia, da autori del calibro di Francesco del Cossa, Ercole de' Roberti, Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza e altri: voluto dal duca Borso per esaltare la sua attività di governo, il ciclo rappresenta una delle più grandi testimonianze della cultura rinascimentale italiana (http://www.artecultura.fe.it/159/museo-

### **NSC** - Notizie storico-critiche

schifanoia). Lo scatto originale fu eseguito durante i lavori di restauro delle pitture condotti da Arturo Raffaldini: il negativo originale è conservato presso il Gabinetto Fotografico della Soprintendenza per i Beni Artistici di Bologna che ne è proprietaria (1 negativo b/n su vetro, cm 13x18, inv. 2844). Il pittore e restauratore Arturo Raffaldini (Mantova 1899-Firenze 1962) prima di intraprendere i lavori a Schifanoia fu responsabile di altri due importanti cantieri di restauro mantovani, dove sperimentò l'antica tecnica dell'encausto: Palazzo Ducale nel 1927-1935 e Palazzo Te nel 1940-1943 (Catalogo della mostra "Arturo Raffaldini pittore", a cura di Elena Stendardi, 23 settembre-24 novembre 2012, Mantova, Madonna della Vittoria; Paola Artoni, Contributo per una storia del restauro a Mantova: Dante Berzuini (1866-1935) a Palazzo Te: http://www.univr.it/documenti /AllegatiOA/allegatooa\_24 951.pdf). La stampa in oggetto fu eseguita nel 1999 circa, forse a partire da un nuovo negativo, e fu acquistata dai Musei d'Arte Antica di Ferrara per incrementare la documentazione riguardante il patrimonio civico.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

ODO	CONDITIONE	CHIDIDICA	
CDCT -	CONDIZIONE	GIUKIDICA	

**CDGG** - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

## **ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT** - Tipo acquisizione

acquisto

BPT - Provvedimenti di tutela

- sintesi

no

## **CPR - DIRITTI D'AUTORE**

**CPRN - Nome** 

SBSAE BO, GFS

**CPRI - Indirizzo** 

Via Castiglione, 7 - Bologna

### **DO - DOCUMENTAZIONE**

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO2844_P	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	

FTAP - Tipo

Menabò, Tiziano

FTAA - Autore FTAD - Riferimento

cronologico

2014

FTAE - Ente proprietario

Musei d'Arte Antica Ferrara

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBJ - Ente schedatore	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FSB00001

**BIBX** - Genere

bibliografia specifica

**BIBF** - Tipo

monografia

# **BIBM** - Riferimento bibliografico completo

Il Palazzo Schifanoia a Ferrara, a cura di Salvatore Settis, Walter Cupperi, con scritti di Jadranka Bentini [et al.], Modena, Franco Cosimo Panini Editore, 2007

Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare l'OPAC SBN: http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib? db=solr iccu&sort ac cess=Data discendente%3A+mag+31% 2C+min+3086+%2C+min+50 03&rpnguery=%2540attrset%2Bbib-1%

BIBW - Indirizzo web (URL)	2B%2B%2540attr%2B1%25 3D1016%2B%2540attr%2B4%253D6% 2B%2522Palazzo%2BSchifano ia%2BFerrara% 2522&totalResult=45&select_db=solr_iccu&s aveparams=false&nentries=1&rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D +Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&sea rchForm=opac
BIBN - Note	Atlante, pp. 236-237
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	FSB00004
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida a Palazzo Schifanoia. Ferrara, Giovanni Sassu, Ferrara, Musei Civici Arte Antica, 2010
BIBW - Indirizzo web (URL)	Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare l'OPAC SBN: http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib? db=solr_iccu&select_ db=solr_iccu&Invia=Cerca&saveparams=false&resultForwar d=opac%2Ficcu%2Ffull.jsp&searchForm=opac%2Ficcu%2Ffree . jsp&do_cmd=search_show_cmd&nentries=1&rpnlabel=+Tutti +i+campi+%3D+Guida+a+Palazzo+Schifanoia+%28parole+in+A ND%29+&rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B 1%253D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Guida%2BPalazz o%2BSchifano
<b>BIBN</b> - Note	pp. 24-25
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	ONE DEI DATI
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA
CMPD - Anno di redazione	2014
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Biondi, Marianna
RSR - Referente verifica scientifica	Sassu, Giovanni
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna
AN - ANNOTAZIONI	