

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00634725
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	Dal 2000 si trova nella Fototeca ospitata in Palazzo Bonacossi
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo Bonacossi

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	era contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	Dal 1999 al 2000 si trovava nella Fototeca Civica ospitata in Palazzo Schifanoia.
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo Schifanoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	FE
PRVC - Comune	Ferrara

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1999/11/30
PRDU - Data fine	2000/00/00

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo	Fototeca Musei Arte Antica Ferrara
UBFU - Titolo di unità archivistica	Palazzo Schifanoia, interni
UBFC - Collocazione	scatola Foto Schifanoia SBSAEBo (n. 3)

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale	2845_P
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1999/11/30

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	FSA00021

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX seconda metà
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	dato non disponibile
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	FSA00027
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XV seconda metà
AUTR - Ruolo	pittore
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Ciclo [dei] mesi - Dipinti murali
SGTI - Identificazione	Anonimo - 1469-1470 - particolare architettonico
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Anonimo <Sec. 15. seconda metà>
SGTI - Identificazione	Restauro - Raffaldini, Arturo - s. d. - Ciclo [dei] mesi - Palazzo Schifanoia <Ferrara>
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Anonimo - 1469-1470 - Particolare architettonico - dipinto - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Restauri: Arturo Raffaldini - s. d.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Ferrara – Palazzo Schifanoia – Salone dei Mesi – sinopia?
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1999/11/30
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1999/11/30
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna

LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data della ripresa	1999/11/30 ante
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MTCS - Note	positivo su carta politenata
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	178x240
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La ripresa in esame mostra una parasta e una colonna con capitello. E' un dipinto, o forse una sinopia, che fa parte del ciclo dei Mesi realizzato tra il 1469 e il 1470 al piano nobile di Palazzo Schifanoia, da autori del calibro di Francesco del Cossa, Ercole de' Roberti, Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza e altri: voluto dal duca Borso per esaltare la sua attività di governo, il ciclo rappresenta una delle più grandi testimonianze della cultura rinascimentale italiana (http://www.artecultura.fe.it/159/museo-schifanoia). Lo scatto originale fu eseguito durante i lavori di restauro delle pitture condotti da Arturo Raffaldini: il negativo originale è conservato presso il Gabinetto Fotografico della Soprintendenza per i Beni Artistici di Bologna che ne è proprietaria (1 negativo b/n su vetro, cm 13x18, inv. 2845). Il pittore e restauratore Arturo Raffaldini (Mantova 1899-Firenze 1962) prima di intraprendere i lavori a Schifanoia fu responsabile di altri due importanti cantieri di restauro mantovani, dove sperimentò l'antica tecnica dell'encausto: Palazzo Ducale nel 1927-1935 e Palazzo Te nel 1940-1943 (Catalogo della mostra "Arturo Raffaldini pittore", a cura di Elena Stendardi, 23 settembre-24 novembre 2012, Mantova, Madonna della Vittoria; Paola Artoni, Contributo per una storia del restauro a Mantova: Dante Berzuini (1866-1935) a Palazzo Te: http://www.univr.it/documenti/AllegatiOA/allegatooa_24_951.pdf). La stampa in oggetto fu eseguita nel 1999 circa, forse a partire da un nuovo negativo, e fu acquistata dai Musei d'Arte Antica di Ferrara per incrementare la documentazione riguardante il patrimonio civico.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi** no**CPR - DIRITTI D'AUTORE****CPRN - Nome** SBSAE BO, GFS**CPRI - Indirizzo** Via Castiglione, 7 - Bologna**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo** SBSAEBO2845_P**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Menabò, Tiziano**FTAD - Riferimento
cronologico** 2014**FTAE - Ente proprietario** Musei d'Arte Antica Ferrara**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBJ - Ente schedatore** ICCD**BIBH - Codice identificativo** FSB00001**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBF - Tipo** monografia**BIBM - Riferimento
bibliografico completo** Il Palazzo Schifanoia a Ferrara, a cura di Salvatore Settis, Walter Cupperi, con scritti di Jadranka Bentini [et al.], Modena, Franco Cosimo Panini Editore, 2007**BIBW - Indirizzo web
(URL)**

Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare l'OPAC SBN: http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&sort_ac cess=Data_discendente%3A+mag+31%2C+min+3086+%2C+min+50%203&rpquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%25%203D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifanoia%2BFerrara%2522&totalResult=45&select_db=solr_iccu&aveparams=false&nentries=1&rpnlablel=+Tutti+i+campi+%3D+Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&searchForm=opac

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione** 2014**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione** Biondi, Marianna**RSR - Referente verifica
scientifica** Sassu, Giovanni**FUR - Funzionario
responsabile** Giudici, Corinna

