SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00634698
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di	

individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica	
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI CON ALTR	I BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in	
RSES - Specifiche tipo relazione	Dal 2000 si trova nella Fototeca ospitata in Palazzo Bonacossi	
RSET - Tipo scheda	A	
RSED - Definizione del bene	Palazzo Bonacossi	
RSE - RELAZIONI CON ALTR	I BENI	
RSER - Tipo relazione	era contenuto in	
RSES - Specifiche tipo relazione	Dal 1999 al 2000 si trovava nella Fototeca Civica ospitata in Palazzo Schifanoia.	
RSET - Tipo scheda	A	
RSED - Definizione del bene	Palazzo Schifanoia	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Emilia-Romagna	
PVCP - Provincia	FE	
PVCC - Comune	Ferrara	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
ACB - ACCESSIBILITA' DEL B	ENE	
ACBA - Accessibilità	si	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente	
PRV - LOCALIZZAZIONE		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Emilia-Romagna	
PRVP - Provincia	FE	
PRVC - Comune	Ferrara	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRD - DATI CRONOLOGICI		
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1999/11/30	
PRDU - Data fine	2000/00/00	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Fototeca Musei Arte Antica Ferrara	
UBFU - Titolo di unità archivistica	Palazzo Schifanoia, interni	
UBFC - Collocazione	scatola Foto Schifanoia SBSAEBo (n. 3)	

INP - INVENTARIO PATRIMO	NIALE IN VIGORE
INPC - Codice inventario patrimoniale	2852_P_1
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1999/11/30
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	FSA00021
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX seconda metà
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	dato non disponibile
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	FSA00025
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1424-1486
AUTS - Riferimento al nome	(?)
AUTR - Ruolo	pittore
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTZ - Note	Sassu 2010
G - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Ciclo [dei] mesi - Dipinti murali
SGTI - Identificazione	Gherardo: di Andrea Fiorini: da Vicenza [?] - 1469-1470 - Agosto - particolare trebbiatura [del] grano [e] caccia [col] falcone
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Gherardo : di Andrea Fiorini : da Vicenza <notizie 1424-1486=""></notizie>
SGTI - Identificazione	Restauro - Raffaldini, Arturo - s. d Ciclo [dei] mesi - Palazzo Schifanoia <ferrara></ferrara>
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza (?) - 1469-1470 - Mese di Agosto - Particolare della fascia inferiore - dipinto - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Restauri: Arturo Raffaldini - s. d.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Ferrara – Palazzo Schifanoia – Salone dei Mesi – parete nord, mese da agosto, registro inferiore, Apoteosi di Borso, strappo del particolare

	sinistro con La caccia con il falcone
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1999/11/30
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1999/11/30
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIP	RESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	ВО
LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data della ripresa	1999/11/30 ante
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MTCS - Note	positivo su carta politenata
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	240x178
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
	La ripresa in esame mostra una scena con la trebbiatura del grano e cavalieri intenti nella caccia col falcone. E' un particolare della fascia inferiore del mese di Agosto attribuito con dubbio a Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza (http://www.artecultura.fe.it/1890/agosto). Un dipinto che a sua volta fa parte del ciclo dei Mesi realizzato tra il 1469 e il 1470 al piano nobile di Palazzo Schifanoia, da autori del calibro di Francesco del Cossa, Ercole de' Roberti, Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza e altri: voluto dal duca Borso per esaltare la

NSC - Notizie storico-critiche

sua attività di governo, il ciclo rappresenta una delle più grandi testimonianze della cultura rinascimentale italiana (http://www. artecultura.fe.it/159/museo-schifanoia). Lo scatto originale fu eseguito durante i lavori di restauro delle pitture condotti da Arturo Raffaldini: il negativo è conservato presso il Gabinetto Fotografico della Soprintendenza per i Beni Artistici di Bologna che ne è proprietaria (1 negativo b/n su vetro, cm 13x18, inv. 2852). Il pittore e restauratore Arturo Raffaldini (Mantova 1899-Firenze 1962) prima di intraprendere i lavori a Schifanoia fu responsabile di altri due importanti cantieri di restauro mantovani, dove sperimentò l'antica tecnica dell'encausto: Palazzo Ducale nel 1927-1935 e Palazzo Te nel 1940-1943 (Catalogo della mostra "Arturo Raffaldini pittore", a cura di Elena Stendardi, 23 settembre-24 novembre 2012, Mantova, Madonna della Vittoria; Paola Artoni, Contributo per una storia del restauro a Mantova: Dante Berzuini (1866-1935) a Palazzo Te: http://www.univr.it/documenti/AllegatiOA/allegatooa 24 951.pdf). La stampa in oggetto fu eseguita nel 1999 circa, forse a partire da un nuovo negativo, e fu acquistata dai Musei d'Arte Antica di Ferrara per incrementare la documentazione riguardante il patrimonio civico.

$\mathbf{D} \mathbf{\Omega}$		RTO
		1,466

ROF.	- RAPPORTO	RENE INIZI	ALE/RENE	'. FINAT.F.

ROFF	positivo
ROFO - Definizione	positivo
ROFD - Datazione	1999/11/30 ante
ROFM - Fonte datazione	documentazione
ROFC - Collocazione	08/ FE/ Ferrara/ Palazzo Bonacossi/ Fototeca/ scatola foto Schifanoia SBSAEBo (n. 3)
ROFI - Inventario	2852_P_2
ROFP - Note	1 positivo b/n su carta politenata, mm. 240x178, stato di

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione	proprietà Ente pubblice territoriale
generica	proprietà Ente pubblico territoriale

no

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
PT - Provvedimenti di tutela	

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	SBSAE BO, GFS	
CPRI - Indirizzo	Via Castiglione, 7 - Bologna	

DO - DOCUMENTAZIONE

- sintesi

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO2852_P_1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Menabò, Tiziano
FTAD - Riferimento cronologico	2014

FTAE - Ente proprietario	Musei d'Arte Antica Ferrara	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBJ - Ente schedatore	ICCD	
BIBH - Codice identificativo	FSB00001	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBF - Tipo	monografia	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Il Palazzo Schifanoia a Ferrara, a cura di Salvatore Settis, Walter Cupperi, con scritti di Jadranka Bentini [et al.], Modena, Franco Cosimo Panini Editore, 2007	
BIBW - Indirizzo web (URL)	Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare l'OPAC SBN: http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib? db=solr_iccu&sort_ac cess=Data_discendente%3A+mag+31% 2C+min+3086+%2C+min+50 03&rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1% 2B%2B%2540attr%2B1%25 3D1016%2B%2540attr%2B4%253D6% 2B%2522Palazzo%2BSchifano ia%2BFerrara% 2522&totalResult=45&select_db=solr_iccu&s aveparams=false&nentries=1&rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D +Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&sea rchForm=opac	
BIBN - Note	Atlante, pp. 234-235	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBJ - Ente schedatore	ICCD	
BIBH - Codice identificativo	FSB00004	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBF - Tipo	monografia	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida a Palazzo Schifanoia. Ferrara, Giovanni Sassu, Ferrara, Musei Civici Arte Antica, 2010	
BIBW - Indirizzo web (URL)	Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare l'OPAC SBN: http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib'db=solr_iccu&select_db=solr_iccu&Invia=Cerca&saveparams=false&resultForwar d=opac%2Ficcu%2Ffull.jsp&searchForm=opac%2Ficcu%2Ffree . jsp&do_cmd=search_show_cmd&nentries=1&rpnlabel=+Tutti +i+campi+%3D+Guida+a+Palazzo+Schifanoia+%28parole+in+A ND%29+&rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%253D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Guida%2BPalazz o%2BSchifano	
BIBN - Note	pp. 22-23	
D - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
M - CERTIFICAZIONE E GESTI	ONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2014	
CMDN Dognongabile		
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Biondi, Marianna	

scientifica	Sassu, Giovanni	
FUR - Funzionario	Giudici, Corinna	
responsabile		
N - ANNOTAZIONI		