

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda**

F

**LIR - Livello catalogazione**

P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice Regione**

08

**NCTN - Numero catalogo generale**

00634717

**ESC - Ente schedatore**

ICCD

**ECP - Ente competente per tutela**

ICCD

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di tutela**

MiBACT

storico artistico

**CTG - Categoria**

DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO

## OGT - DEFINIZIONE BENE

**OGTD - Definizione**

positivo

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

**OGCT - Trattamento catalografico**

bene semplice

**OGM - Modalità di individuazione**

appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è contenuto in
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	Dal 2000 si trova nella Fototeca ospitata in Palazzo Bonacossi
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSED - Definizione del bene</b>	Palazzo Bonacossi
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	era contenuto in
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	Dal 1999 al 2000 si trovava nella Fototeca Civica ospitata in Palazzo Schifanoia.
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSED - Definizione del bene</b>	Palazzo Schifanoia
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FE
<b>PVCC - Comune</b>	Ferrara
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	FE
<b>PRVC - Comune</b>	Ferrara
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1999/11/30
<b>PRDU - Data fine</b>	2000/00/00
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fototeca Musei Arte Antica Ferrara
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Palazzo Schifanoia, interni
<b>UBFC - Collocazione</b>	scatola Foto Schifanoia SBSAEBo (n. 3)
<b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>	

**INPC - Codice inventario patrimoniale**

2859\_P

**INPR - Data dell'immissione in patrimonio**

1999/11/30

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

**AUTJ - Ente schedatore**

ICCD

**AUTH - Codice identificativo**

FSA00021

**AUTN - Nome scelto di persona o ente**

Anonimo

**AUTP - Tipo intestazione**

P

**AUTA - Indicazioni cronologiche**

XX seconda metà

**AUTR - Ruolo**

fotografo principale

**AUTM - Motivazione/fonte**

dato non disponibile

### AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

**AUTJ - Ente schedatore**

ICCD

**AUTH - Codice identificativo**

FSA00023

**AUTN - Nome scelto di persona o ente**

Maestro dagli occhi spalancati

**AUTP - Tipo intestazione**

P

**AUTA - Indicazioni cronologiche**

XV seconda metà

**AUTR - Ruolo**

pittore

**AUTM - Motivazione/fonte**

bibliografia

**AUTZ - Note**

Sassu 2010

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione**

Italia - Emilia Romagna - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Ciclo [dei] mesi - Dipinti murali

**SGTI - Identificazione**

Maestro [dagli] occhi spalancati - 1469-1470 - Giugno - particolare Borsa [a] caccia

**SGTI - Identificazione**

Pittori - Italia - Maestro [dagli] occhi spalancati <Sec. 15. seconda metà>

**SGTI - Identificazione**

Restauro - Raffaldini, Arturo - s. d. - Ciclo [dei] mesi - Palazzo Schifanoia <Ferrara>

**SGTD - Indicazioni sul soggetto**

Maestro dagli occhi spalancati - 1469-1470 - Mese di Giugno - Particolare della fascia inferiore - dipinto - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Restauri: Arturo Raffaldini - s. d.

### SGL - TITOLO

**SGLA - Titolo attribuito**

Ferrara – Palazzo Schifanoia – Salone dei Mesi – parete nord, mese di giugno, registro inferiore, Apoteosi di Borsa, particolare destro con Borsa d'Este a caccia con il seguito

**SGLS - Specifiche titolo**

del catalogatore

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
---	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1999/11/30
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1999/11/30
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>LRCP - Provincia</b>	BO
<b>LRCC - Comune</b>	Bologna
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1999/11/30 ante

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>MTCS - Note</b>	positivo su carta politenata

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	240x178

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI**

La ripresa in esame mostra Borsone d'Este a caccia con la corte. È un particolare della fascia inferiore del mese di Giugno attribuito al Maestro dagli occhi spalancati (<http://www.artecultura.fe.it/1888/giugno>). Un dipinto che a sua volta fa parte del ciclo dei Mesi realizzato tra il 1469 e il 1470 al piano nobile di Palazzo Schifanoia, da autori del calibro di Francesco del Cossa, Ercole de' Roberti, Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza e altri: voluto dal duca Borsone per esaltare la sua attività di governo, il ciclo rappresenta una delle più grandi testimonianze della cultura rinascimentale italiana (<http://www.artecultura.fe.it/159/museo-schifanoia>). Lo scatto originale fu eseguito durante i lavori di restauro delle pitture condotti da Arturo Raffaldini:

**NSC - Notizie storico-critiche**

il negativo è conservato presso il Gabinetto Fotografico della Soprintendenza per i Beni Artistici di Bologna che ne è proprietaria (1 negativo b/n su vetro, cm 13x18, inv. 2859). Il pittore e restauratore Arturo Raffaldini (Mantova 1899-Firenze 1962) prima di intraprendere i lavori a Schifanoia fu responsabile di altri due importanti cantieri di restauro mantovani, dove sperimentò l'antica tecnica dell'encausto: Palazzo Ducale nel 1927-1935 e Palazzo Te nel 1940-1943 (Catalogo della mostra "Arturo Raffaldini pittore", a cura di Elena Stendardi, 23 settembre-24 novembre 2012, Mantova, Madonna della Vittoria; Paola Artoni, Contributo per una storia del restauro a Mantova: Dante Berzuini (1866-1935) a Palazzo Te: [http://www.univr.it/documenti/AllegatiOA/allegatooa\\_24951.pdf](http://www.univr.it/documenti/AllegatiOA/allegatooa_24951.pdf)). La stampa in oggetto fu eseguita nel 1999 circa, forse a partire da un nuovo negativo, e fu acquistata dai Musei d'Arte Antica di Ferrara per incrementare la documentazione riguardante il patrimonio civico.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

**CPR - DIRITTI D'AUTORE**

<b>CPRN - Nome</b>	SBSAE BO, GFS
<b>CPRI - Indirizzo</b>	Via Castiglione, 7 - Bologna

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEBO2859_P
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Menabò, Tiziano
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Musei d'Arte Antica Ferrara

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FSB00001
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Il Palazzo Schifanoia a Ferrara, a cura di Salvatore Settis, Walter Cupperi, con scritti di Jadranka Bentini [et al.], Modena, Franco Cosimo Panini Editore, 2007
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare l'OPAC SBN: <a href="http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&amp;sort_access=Data_descendente%3A+mag+31%2C+min+3086%2C+min+5003&amp;rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%253D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifano ia%2BFerrara%22">http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&amp;sort_access=Data_descendente%3A+mag+31%2C+min+3086%2C+min+5003&amp;rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%253D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifano ia%2BFerrara%22</a>

	2522&totalResult=45&select_db=solr_iccu&s aveparams=false&nentries=1&rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D +Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&sea rchForm=opac
<b>BIBN - Note</b>	Atlante, p. 195
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FSB00004
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Guida a Palazzo Schifanoia. Ferrara, Giovanni Sassu, Ferrara, Musei Civici Arte Antica, 2010
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare l'OPAC SBN: <a href="http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&amp;select_db=solr_iccu&amp;Invia=Cerca&amp;saveparams=false&amp;resultForwar d=opac%2Ficcu%2Ffull.jsp&amp;searchForm=opac%2Ficcu%2Ffree .jsp&amp;do_cmd=search_show_cmd&amp;nentries=1&amp;rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D+Guida+a+Palazzo+Schifanoia+%28parole+in+A ND%29+&amp;rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B 1%253D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Guida%2BPalazz o%2BSchifano">http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&amp;select_db=solr_iccu&amp;Invia=Cerca&amp;saveparams=false&amp;resultForwar d=opac%2Ficcu%2Ffull.jsp&amp;searchForm=opac%2Ficcu%2Ffree .jsp&amp;do_cmd=search_show_cmd&amp;nentries=1&amp;rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D+Guida+a+Palazzo+Schifanoia+%28parole+in+A ND%29+&amp;rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B 1%253D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Guida%2BPalazz o%2BSchifano</a>
<b>BIBN - Note</b>	pp. 18-19
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2014
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Biondi, Marianna
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Sassu, Giovanni
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici, Corinna
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	