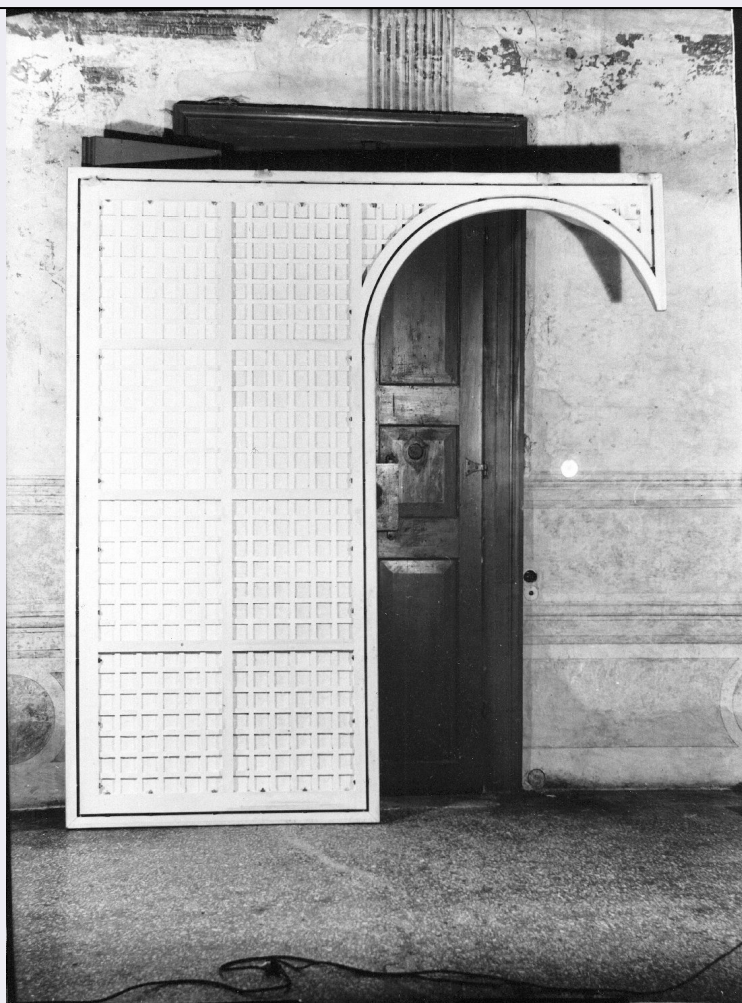


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00634694
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
------------------------------	----------------

RSES - Specifiche tipo relazione	Dal 2000 si trova nella Fototeca ospitata in Palazzo Bonacossi
---	--

RSET - Tipo scheda	A
---------------------------	---

RSED - Definizione del bene	Palazzo Bonacossi
------------------------------------	-------------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	era contenuto in
------------------------------	------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	Dal 1999 al 2000 si trovava nella Fototeca Civica ospitata in Palazzo Schifanoia.
---	---

RSET - Tipo scheda	A
---------------------------	---

RSED - Definizione del bene	Palazzo Schifanoia
------------------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Emilia-Romagna
-----------------------	----------------

PVCP - Provincia	FE
-------------------------	----

PVCC - Comune	Ferrara
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Emilia-Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	FE
-------------------------	----

PRVC - Comune	Ferrara
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1999/11/30
---	------------

PRDU - Data fine	2000/00/00
-------------------------	------------

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo	Fototeca Musei Arte Antica Ferrara
---------------------	------------------------------------

UBFU - Titolo di unità archivistica	Palazzo Schifanoia, interni
--	-----------------------------

UBFC - Collocazione	scatola Foto Schifanoia SBSAEB0 (n. 3)
----------------------------	--

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale	2872_P
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1999/11/30

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	FSA00021
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX seconda metà
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	dato non disponibile

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Ciclo [dei] mesi - Dipinti murali
SGTI - Identificazione	Strutture - telaio ligneo
SGTI - Identificazione	Restauro - Nonfarmale, Ottorino - 1964 - Ciclo [dei] mesi - Palazzo Schifanoia <Ferrara>
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Telaio ligneo - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Restauri: Ottorino Nonfarmale - 1964

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Ferrara – Palazzo Schifanoia – Salone dei Mesi – pannello ligneo durante il restauro
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1999/11/30
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1999/11/30
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	documentazione

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO

LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data della ripresa	1999/11/30 ante
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MTCS - Note	positivo su carta politenata
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	240x178
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La ripresa in esame mostra un telaio, probabilmente ligneo, che un tempo era posto a supporto di una porzione di dipinti della parete settentrionale del Salone di Palazzo Schifanoia, nel tratto comprendente i mesi da Giugno a Settembre. Insieme ad altri 8 grandi telai era stato applicato a una struttura portante e collocato alla parete nel 1964, dal restauratore Ottorino Nonfarmale, nell'ambito di un delicato intervento di distacco delle pitture murali voluto per sanare il degrado dovuto all'umidità di risalita muraria e per rimediare i danni di precedenti restauri. I tanti telai giustapposti, però, causeranno fratture della decorazione, in quanto la pellicola pittorica sarà sottoposta alle tensioni dell'espansione stagionale del supporto ligneo, così nel 1999 lo stesso Ottorino Nonfarmale riconvertirà i vecchi telai in legno in un unico grande telaio alveolare di alluminio anodizzato. Lo scatto originale fu eseguito forse nel 1964, durante i lavori di restauro del ciclo pittorico condotti da Ottorino Nonfarmale: il negativo è conservato presso il Gabinetto Fotografico della Soprintendenza per i Beni Artistici di Bologna che ne è proprietaria (1 negativo b/n su vetro, cm 13x18, inv. 2872). Il restauratore Ottorino Nonfarmale (Mantova 1931-) studiò all'Accademia di Mantova e negli anni '50 iniziò a lavorare nella bottega del prof. Arturo Raffaldini. Durante la sua ininterrotta attività e carriera di esperto ha ricevuto committenze pubbliche di rilievo. Ha restaurato monumenti e sculture, affreschi e pitture murali, dipinti su tela e tavola in Italia e all'estero, per soprintendenze, comuni, musei, fondazioni ed enti. Per quindici anni ha esercitato la docenza di restauro presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna ed ha diretto importanti corsi specializzati (http://archiviostorico.corriere.it/2014/febbraio/17/Teli_cotone_colla_animale_chiodi_co_0_20140217_55ce4e6e-979d-11e3-9d91-25e51c2150f5.shtml; http://www.bologna-restauratori.it/nonfarmale.htm). Il restauratore Arturo Raffaldini (Mantova 1899-Firenze 1962), prima di intraprendere i lavori a Schifanoia, fu</p>

responsabile di due importanti cantieri di restauro mantovani dove sperimentò l'antica tecnica dell'encausto: Palazzo Ducale nel 1927-1935 e Palazzo Te nel 1940-1943 (Catalogo della mostra "Arturo Raffaldini pittore", a cura di Elena Stendardi, 23 settembre-24 novembre 2012, Mantova, Madonna della Vittoria; Paola Artoni, Contributo per una storia del restauro a Mantova: Dante Berzuini (1866-1935) a Palazzo Te: http://www.univr.it/documenti/AllegatiOA/allegatooa_24_951.pdf). La stampa in oggetto fu eseguita nel 1999 circa, forse a partire da un nuovo negativo, e fu acquistata dai Musei d'Arte Antica di Ferrara per incrementare la documentazione riguardante il patrimonio civico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
--	----

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	SBSAE BO, GFS
--------------------	---------------

CPRI - Indirizzo	Via Castiglione, 7 - Bologna
-------------------------	------------------------------

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO2872_P
-------------------------------------	---------------

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Menabò, Tiziano
----------------------	-----------------

FTAD - Riferimento cronologico	2014
---------------------------------------	------

FTAE - Ente proprietario	Musei d'Arte Antica Ferrara
---------------------------------	-----------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	ICCD
-------------------------------	------

BIBH - Codice identificativo	FSB00001
-------------------------------------	----------

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBF - Tipo	monografia
--------------------	------------

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Il Palazzo Schifanoia a Ferrara, a cura di Salvatore Settis, Walter Cupperi, con scritti di Jadranka Bentini [et al.], Modena, Franco Cosimo Panini Editore, 2007
--	---

BIBW - Indirizzo web (URL)	Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare l'OPAC SBN: http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&sort_ac_ress=Data_discendente%3A+mag+31%2C+min+3086+%2C+min+50_03&rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%25_3D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifanoia%2BFerrara%2522&totalResult=45&select_db=solr_iccu&aveparams=false&nentries=1&rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D+Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&searchForm=opac
-----------------------------------	--

BIBN - Note

Testi: Jadranka Bentini, "Il restauro dei mesi di Schifanoia. Una vicenda plurisecolare"

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2014

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Biondi, Marianna

**RSR - Referente verifica
scientifica**

Sassu, Giovanni

**FUR - Funzionario
responsabile**

Giudici, Corinna

AN - ANNOTAZIONI