

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00634719
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	Dal 2000 si trova nella Fototeca ospitata in Palazzo Bonacossi
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo Bonacossi

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

<b>RSER - Tipo relazione</b>	era contenuto in
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	Dal 1999 al 2000 si trovava nella Fototeca Civica ospitata in Palazzo Schifanoia.
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSED - Definizione del bene</b>	Palazzo Schifanoia
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FE
<b>PVCC - Comune</b>	Ferrara
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	FE
<b>PRVC - Comune</b>	Ferrara
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1999/11/30
<b>PRDU - Data fine</b>	2000/00/00
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fototeca Musei Arte Antica Ferrara
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Palazzo Schifanoia, interni
<b>UBFC - Collocazione</b>	scatola Foto Schifanoia SBSAEBo (n. 3)
<b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>	
<b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>	2879_P
<b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>	1999/11/30
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FSA00021

<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Anonimo
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XX seconda metà
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	dato non disponibile
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FSA00025
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	notizie 1424-1486
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	(?)
<b>AUTR - Ruolo</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>AUTZ - Note</b>	Sassu 2010
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Italia - Emilia Romagna - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Ciclo [dei] mesi - Dipinti murali
<b>SGTI - Identificazione</b>	Strutture - Impalcature
<b>SGTI - Identificazione</b>	Gherardo : di Andrea Fiorini : da Vicenza [?] - 1469-1470 - Agosto - particolare segno zodiacale [della] Vergine [e] Apoteosi di Borso
<b>SGTI - Identificazione</b>	Pittori - Italia - Gherardo : di Andrea Fiorini : da Vicenza <notizie 1424-1486>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Restauro - Raffaldini, Arturo - s. d. - Ciclo [dei] mesi - Palazzo Schifanoia <Ferrara>
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza (?) - 1469-1470 - Mese di Agosto - Particolare della fascia mediana e inferiore - dipinto - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Restauri: Arturo Raffaldini - s. d. - Ponteggi
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Ferrara – Palazzo Schifanoia – Salone dei Mesi – ponteggio davanti alla parete nord, mese di agosto, registro centrale e inferiore, Segno zodiacale della Vergine e Apoteosi di Borso, particolare centrale con secondo decano e Borso d'Este a caccia
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1999/11/30

DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1999/11/30
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data della ripresa	1999/11/30 ante
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MTCS - Note	positivo su carta politenata
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	178x240
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La ripresa in esame mostra un ponteggio. Dietro la struttura si intravedono particolari della fascia mediana e inferiore del mese di Agosto attribuito a Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza (?) (<a href="http://www.artecultura.fe.it/1890/agosto">http://www.artecultura.fe.it/1890/agosto</a>). Il dipinto fa parte del ciclo dei Mesi realizzato tra il 1469 e il 1470 al piano nobile di Palazzo Schifanoia, da autori del calibro di Francesco del Cossa, Ercole de' Roberti, Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza e altri: voluto dal duca Borso per esaltare la sua attività di governo, il ciclo rappresenta una delle più grandi testimonianze della cultura rinascimentale italiana (<a href="http://www.artecultura.fe.it/159/museo-schifanoia">http://www.artecultura.fe.it/159/museo-schifanoia</a>). Lo scatto originale fu eseguito durante i lavori di restauro delle pitture condotti da Arturo Raffaldini: il negativo è conservato presso il Gabinetto Fotografico della Soprintendenza per i Beni Artistici di Bologna che ne è proprietaria (1 negativo b/n su vetro, cm 13x18, inv. 2879). Il pittore e restauratore Arturo Raffaldini (Mantova 1899-Firenze 1962) prima di intraprendere i lavori a Schifanoia fu responsabile di altri due importanti cantieri di restauro mantovani, dove sperimentò l'antica tecnica dell'encausto: Palazzo Ducale nel 1927-1935 e Palazzo Te nel 1940-1943 (Catalogo della mostra "Arturo Raffaldini pittore", a cura</p>

di Elena Stendardi, 23 settembre-24 novembre 2012, Mantova, Madonna della Vittoria; Paola Artoni, Contributo per una storia del restauro a Mantova: Dante Berzuini (1866-1935) a Palazzo Te: [http://www.univr.it/documenti/AllegatiOA/allegatooa\\_24\\_951.pdf](http://www.univr.it/documenti/AllegatiOA/allegatooa_24_951.pdf)). La stampa in oggetto fu eseguita nel 1999 circa, forse a partire da un nuovo negativo, e fu acquistata dai Musei d'Arte Antica di Ferrara per incrementare la documentazione riguardante il patrimonio civico.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi**

no

### CPR - DIRITTI D'AUTORE

**CPRN - Nome**

SBSAE BO, GFS

**CPRI - Indirizzo**

Via Castiglione, 7 - Bologna

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAEBO2879\_P

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Menabò, Tiziano

**FTAD - Riferimento cronologico**

2014

**FTAE - Ente proprietario**

Musei d'Arte Antica Ferrara

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBJ - Ente schedatore**

ICCD

**BIBH - Codice identificativo**

FSB00001

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBF - Tipo**

monografia

**BIBM - Riferimento bibliografico completo**

Il Palazzo Schifanoia a Ferrara, a cura di Salvatore Settis, Walter Cupperi, con scritti di Jadranka Bentini [et al.], Modena, Franco Cosimo Panini Editore, 2007

**BIBW - Indirizzo web (URL)**

Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare l'OPAC SBN: [http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr\\_iccu&sort\\_ac cess=Data\\_discendente%3A+mag+31%2C+min+3086+%2C+min+50\\_03&rpquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%25\\_3D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifano ia%2BFerrara%2522&totalResult=45&select\\_db=solr\\_iccu&s aveparams=false&nentries=1&rpnlablel=+Tutti+i+campi+%3D+Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&searchForm=opac](http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&sort_ac cess=Data_discendente%3A+mag+31%2C+min+3086+%2C+min+50_03&rpquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%25_3D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifano ia%2BFerrara%2522&totalResult=45&select_db=solr_iccu&s aveparams=false&nentries=1&rpnlablel=+Tutti+i+campi+%3D+Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&searchForm=opac)

**BIBN - Note**

Atlante, pp. 218-219

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBJ - Ente schedatore**

ICCD

Pagina 6 di 6