SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00634803
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	Dal 2000 si trova nella Fototeca ospitata in Palazzo Bonacossi.
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo Bonacossi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	

ACBA - Accessibilità	si
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fototeca Musei Arte Antica Ferrara
UBFS - Serie archivistica	scatola A 50
UBFT - Sottoserie archivistica	cartella 1
UBFU - Titolo di unità archivistica	Palazzo Schifanoia, portale
UBFC - Collocazione	stanza dei positivi
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	70005_P_1
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	NR
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	1576
INVD - Riferimento cronologico	NR
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	FSA00021
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX seconda metà
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione /fonte	analisi storica
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	FSA00019
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Gabinetto Fotografico Nazionale
AUTP - Tipo intestazione	E

AUTA - Indicazioni cronologiche	1895-
AUTR - Ruolo	altro fotografo
AUTM - Motivazione /fonte	nota manoscritta
AUTZ - Note	negativo originale 7569/c del Gabinetto Fotografico Nazionale
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	FSA00007
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Ambrogio di Giacomo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1466-1471
AUTR - Ruolo	scalpellino
AUTM - Motivazione /fonte	bibliografia
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	FSA00008
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Antonio di Gregorio
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1466-1471
AUTR - Ruolo	scalpellino
AUTM - Motivazione /fonte	bibliografia
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Ferrara - Architettura - Palazzi - Palazzo Schifanoia
SGTI - Identificazione	Palazzo Schifanoia <Ferrara> - 1466-1493 - portale - piedritto sinistro - particolare
SGTI - Identificazione	Sculture - Rilievi - 1466-1471 - portale principale [di] Palazzo Schifanoia <Ferrara>
SGTI - Identificazione	Scultori - Italia - Sec. 15. - Ambrogio di Giacomo [da] Milano <notizie 1466-1471>
SGTI - Identificazione	Scultori - Italia - Sec. 15. - Antonio di Gregorio <notizie 1466-1471>
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ferrara - Palazzo Schifanoia - 1466-1493 - Particolare piedritto del portale - Portale: Ambrogio di Giacomo da Milano <notizie 1466-1471> e Antonio di Gregorio <notizie 1466-1471>

SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Ferrara - Palazzo Schifanoia – portale, parasta sinistra, particolare bassorilievo esterno
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica/periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1970/00/00
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1980/00/00
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	290x236
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	300x249
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	

ISEP - Posizione	sul supporto secondario: verso
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Alfabeto	latino
ISEI - Trascrizione	Civici musei – Fototeca
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul supporto secondario: verso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Alfabeto	latino
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEI - Trascrizione	negativo originale 7569/c del Gabinetto Fotografico Nazionale
NSC - Notizie storico-critiche	La ripresa in esame mostra un particolare della fabbrica quattrocentesca di Palazzo Schifanoia a Ferrara, con il piedritto sinistro del portale murato al civico 23 di via Scandiana. Fu realizzata tra il 1914 e il 1918 da un fotografo del Gabinetto Fotografico Nazionale ma la stampa è successiva (inv. 7569/C. Ministero per i Beni Culturali e Ambientali. Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione. "La Fototeca Nazionale", Roma 1986, p. 17, a cura di Paola Callegari, Maria Teresa Contini, Flavia Ferrante, Serenita Papaldo, Aurelia Pratolini). La fabbrica quattrocentesca di Palazzo Schifanoia fu edificata nel 1391 e ampliata nel 1466 da Borso d'Este. Il duca incaricò il capo cantiere Pietro di Benvenuto degli Ordini di sopraelevare di un piano il fabbricato, di uniformare la facciata per mezzo di una decorazione ad affresco formata da motivi geometrici imitanti commessi marmorei e di ornare il prospetto con un coronamento di merli dipinti. Borso concluse l'opera con l'apposizione di un imponente portale marmoreo, attribuibile ad Ambrogio di Giacomo da Milano e Antonio di Gregorio. Nella stampa è visibile una parte del portale in pietra d'Istria, corrispondente al piedritto sinistro, porzione esterna e superiore. Nel bassorilievo una candelabra fa da podio a un putto liutista e, mediante il profilo inarcato di pesci e cornucopie, individua medaglioni campiti da una palmetta e dalle imprese estensi del "paraduro" e dell'unicorno. Il “paraduro” è «una specie di palizzata, costituita di travi contesti di legni più sottili inchiodati ed intrecciati con rami di salice» che «serviva di sostegno e rincalzo agli argini dei grandi fiumi». L'unicorno, posto sotto il dattararo con il corno immerso nell’acqua ed un aspetto mansueto, è legato alla bonifica estense e raffigura la vittoria sul male: il leggendario animale purificava le acque dal veleno, nello stesso modo in cui «Borso, casto e prudente, portava la pace fra i suoi sudditi e ne consolava gli affanni».
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO BENE INIZIALE/BENE FINALE	
ROFF	positivo
ROFO - Definizione	positivo
ROFD - Datazione	1970-1980 ca.
ROFM - Fonte datazione	analisi storica
ROFC - Collocazione	08/ FE/ Ferrara/ Palazzo Bonacossi/ Fototeca/ scatola A 50 (Palazzo Schifanoia, portale)/ cartella 1 (Palazzo Schifanoia, portale)

ROFI - Inventario	70005_P_2
ROFP - Note	1 stampa b/n su carta, mm. 240x181, stato di conservazione buono, iscrizione 7569 sul verso
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	MCAAFE70005_P_1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Menabò, Tiziano
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Musei d'Arte Antica Ferrara
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	FSB00001
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Il Palazzo Schifanoia a Ferrara, a cura di Salvatore Settis, Walter Cupperi, con scritti di Jadranka Bentini [et al.], Modena, Franco Cosimo Panini Editore, 2007
BIBW - Indirizzo web (URL)	Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare l'OPAC SBN: http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&sort_ac cess=Data_discendente%3A+mag+31%2C+min+3086+%2C+min+50 03&rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%25 3D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifano ia%2BFerrara%2522&totalResult=45&select_db=solr_iccu&s aveparams=false&nentries=1&rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D+Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&sea rchForm=opac
BIBN - Note	testi, p. 199
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	FSB00002

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Die Meister des Schifanoia-Portals, Eberhard Ruhmer, in "Pantheon" 26, 1968, 2, pp. 197-207
BIBW - Indirizzo web (URL)	Per conoscere la collocazione della rivista nella biblioteca del Kunsthistorisches Institut im Florenz e nella Biblioteca Herziana di Roma consultare: http://aleph.mpg.de/F /VPKIMH5LM6EVPPLS65AQVGEY1YSF2FAP3NT12VF6VJU1NCGKS4-22675?func=full-set-set&set_number=753491&set_entry=000002&format=999
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2014
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Biondi, Marianna
RSR - Referente verifica scientifica	Sassu, Giovanni
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna