

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00634823

ESC - Ente schedatore ICCD

ECP - Ente competente per tutela ICCD

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT storico artistico

CTG - Categoria DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione negativo

### OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico bene semplice

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

<b>RSER - Tipo relazione</b>	è contenuto in
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	Dal 2000 si trova nella Fototeca ospitata in Palazzo Bonacossi.
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSED - Definizione del bene</b>	Palazzo Bonacossi
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	era contenuto in
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	Dal 1994 al 2000 si trovava nella Fototeca Civica ospitata in Palazzo Schifanoia.
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSED - Definizione del bene</b>	Palazzo Schifanoia
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FE
<b>PVCC - Comune</b>	Ferrara
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	FE
<b>PRVC - Comune</b>	Ferrara
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1994/04/00
<b>PRDU - Data fine</b>	2000/00/00
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fototeca Musei Arte Antica Ferrara
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	scatola A 50
<b>UBFT - Sottoserie</b>	

<b>archivistica</b>	cartella 1
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Palazzo Schifanoia, esterni
<b>UBFC - Collocazione</b>	stanza dei positivi
<b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>	
<b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>	70010
<b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>	1994/04/00
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FSA00021
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Anonimo
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XX seconda metà
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione /fonte</b>	dato non disponibile
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FSA00003
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Benvenuti, Pietro
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	notizie dal 1458-1484
<b>AUTR - Ruolo</b>	architetto
<b>AUTM - Motivazione /fonte</b>	bibliografia
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FSA00004
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Rossetti, Biagio

<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1447-1516
<b>AUTR - Ruolo</b>	architetto
<b>AUTM - Motivazione /fonte</b>	bibliografia
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FSA00007
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Ambrogio di Giacomo
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	notizie 1466-1471
<b>AUTR - Ruolo</b>	scalpellino
<b>AUTM - Motivazione /fonte</b>	bibliografia
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FSA00008
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Antonio di Gregorio
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	notizie 1466-1471
<b>AUTR - Ruolo</b>	scalpellino
<b>AUTM - Motivazione /fonte</b>	bibliografia
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Italia - Emilia Romagna - Ferrara - Architettura - Palazzi - Palazzo Schifanoia
<b>SGTI - Identificazione</b>	Architetti - Italia - Sec. 15. - Benvenuti, Pietro <notizie 1458-1484>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Architetti - Italia - Sec. 15.-16. - Rossetti, Biagio <1447-1516>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Palazzo Schifanoia <Ferrara> - 1466-1493 - Fabbrica quattrocentesca - portale - particolare
<b>SGTI - Identificazione</b>	Sculture - Rilievi - 1466-1471 - portale principale [di] Palazzo Schifanoia <Ferrara>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scultori - Italia - Sec. 15. - Ambrogio di Giacomo [da] Milano <notizie 1466-1471>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scultori - Italia - Sec. 15. - Antonio di Gregorio <notizie 1466-1471>

<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Ferrara - Benvenuti, Pietro <notizie 1458-1484> - Rossetti, Biagio <notizie 1447-1516> - Palazzo Schifanoia - 1466-1493 - Particolare della facciata - Portale: Ambrogio di Giacomo da Milano <notizie 1466-1471> e Antonio di Gregorio <notizie 1466-1471>
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Ferrara - Palazzo Schifanoia – portale, particolare fastigio
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica/periodo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1994/04/00
<b>DTSF - A</b>	1994/04/00
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	nota manoscritta
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>LRCP - Provincia</b>	FE
<b>LRCC - Comune</b>	Ferrara
<b>LRO - Occasione</b>	documentazione patrimonio civico
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1994/04/00
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	pellicola
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	60x60
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
	La ripresa in esame mostra un particolare della facciata di Palazzo Schifanoia

**NSC - Notizie storico-critiche**

a Ferrara, con il fastigio del portale principale murato al civico 23. Fu eseguita nel 1994 da un fotografo anonimo e il negativo è conservato presso la Fototeca dei Musei d'Arte Antica di Ferrara. Questa porzione di palazzo, detta fabbrica quattrocentesca, fu edificata nel 1391, sopraelevata nel 1466 per volere del duca Borso d'Este, che si avvale dell'opera del capo cantiere Pietro di Benvenuto degli Ordini, e ampliata nel 1493 per opera dell'architetto Biagio Rossetti. Il magnifico portale di accesso, attribuibile ad Ambrogio di Giacomo da Milano e Antonio di Gregorio, fu murato contestualmente ai lavori di ammodernamento del 1466-1471. All'interno del fastigio un bordo scannellato e una cornice di festoni e conchiglie inquadrano l'arme ducale di Modena e Reggio ('inquartata: nel I e nel IV d'oro all'aquila bicipite di nero a volo abbassato, membrata, rostrata e coronata del campo; nel II e nel III d'azzurro a tre gigli di Francia d'oro disposti 2 e 1, con bordura indentata rispettivamente d'oro e di rosso; sul tutto, nel cuore, uno scudetto d'azzurro all'aquila d'argento a volo abbassato, membrata e rostrata d'oro'). Due scudetti laterali raffigurano invece imprese estensi (a sinistra quella del "battesimo" e a destra quella del "paraduro" con il motto "Fido"). In origine gli scudi dell'attico e una parte degli intagli erano policromati: ancora nel XIX secolo alcuni smalti dello stemma centrale rimanevano visibili a occhio nudo e alcune tracce della doratura, fissate durante il restauro del 1981, sono riemerse durante la pulitura del 2006. Altri lacerti della doratura e di un fondo violetto sono stati rinvenuti nei pennacchi dell'arco (Nonfarmale 1985). Il frontone termina in volute ornate da baccelli radiali e strette attorno a valve con sferette centrali. L'acroterio, scolpito a tutto tondo, raffigura un unicorno seduto e una siepe di graticcio, che sono imprese borsiane, mentre il timpano contiene un clipeo loricato nel quale è scolpita l'impresa estense del fuoco.

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO BENE INIZIALE/BENE FINALE**

<b>ROFF</b>	negativo
<b>ROFO - Definizione</b>	positivo
<b>ROFD - Datazione</b>	1994/04/00 post
<b>ROFM - Fonte datazione</b>	inventario museale
<b>ROFC - Collocazione</b>	08/ FE/ Ferrara/ Palazzo Bonacossi/ Fototeca/ scatola A 50 (Palazzo Schifanoia, portale)/ cartella 1 (Palazzo Schifanoia, portale)/ busta (prove ottica Aprile 94)
<b>ROFI - Inventario</b>	70010_P
<b>ROFP - Note</b>	1 stampa b/n su carta poitenata, mm. 178x127, stato di conservazione buono

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	documentazione prodotta da rilevamento sul terreno
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice</b>	
----------------------	--

<b>identificativo</b>	MCAAFE70010
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Menabò, Tiziano
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Musei d'Arte Antica Ferrara
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FSB00001
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Il Palazzo Schifanoia a Ferrara, a cura di Salvatore Settis, Walter Cupperi, con scritti di Jadranka Bentini [et al.], Modena, Franco Cosimo Panini Editore, 2007
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare l'OPAC SBN: <a href="http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&amp;sort_ac cess=Data_discendente%3A+mag+31%2C+min+3086+%2C+min+50%203&amp;rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%25%203D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifano ia%2BFerrara%2522&amp;totalResult=45&amp;select_db=solr_iccu&amp;s aveparams=false&amp;nentries=1&amp;rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D+Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&amp;searchForm=opac">http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&amp;sort_ac cess=Data_discendente%3A+mag+31%2C+min+3086+%2C+min+50%203&amp;rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%25%203D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifano ia%2BFerrara%2522&amp;totalResult=45&amp;select_db=solr_iccu&amp;s aveparams=false&amp;nentries=1&amp;rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D+Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&amp;searchForm=opac</a>
<b>BIBY - Gestione diritti</b>	Testi, p. 199
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FSB00002
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Die Meister des Schifanoia-Portals, Eberhard Ruhmer, in "Pantheon" 26, 1968, 2, pp. 197-207
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	Per conoscere la collocazione della rivista nella biblioteca del Kunsthistorisches Institut im Florenz e nella Biblioteca Herziana di Roma consultare: <a href="http://aleph.mpg.de/F/VPKIMH5LM6EVPPLS65AQVGEY1YSF2FAP3NT12VF6VJU1NCGKS4-22675?func=full-set-set&amp;set_number=753491&amp;set_entry=000002&amp;format=999">http://aleph.mpg.de/F/VPKIMH5LM6EVPPLS65AQVGEY1YSF2FAP3NT12VF6VJU1NCGKS4-22675?func=full-set-set&amp;set_number=753491&amp;set_entry=000002&amp;format=999</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di  
redazione**

2014

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Biondi, Marianna

**RSR - Referente verifica  
scientifica**

Sassu, Giovanni

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Giudici, Corinna

**AN - ANNOTAZIONI**