

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** F

**LIR - Livello catalogazione** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice Regione** 08

**NCTN - Numero catalogo generale** 00634907

**ESC - Ente schedatore** ICCD

**ECP - Ente competente per tutela** ICCD

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di tutela MiBACT** storico artistico

**CTG - Categoria** DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO

**OGT - DEFINIZIONE BENE**

<b>OGTD - Definizione</b>	positivo
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	bene semplice
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è contenuto in
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	Dal 2000 si trova nella Fototeca ospitata in Palazzo Bonacossi.
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSED - Definizione del bene</b>	Palazzo Bonacossi
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	era contenuto in
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	Dal 1999 al 2000 si trovava nella Fototeca Civica ospitata in Palazzo Schifanoia.
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSED - Definizione del bene</b>	Palazzo Schifanoia
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FE
<b>PVCC - Comune</b>	Ferrara
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	FE
<b>PRVC - Comune</b>	Ferrara
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico /data inizio</b>	1999/11/30
<b>PRDU - Data fine</b>	2000/00/00
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fototeca Musei Arte Antica Ferrara
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Palazzo Schifanoia, interni
<b>UBFC - Collocazione</b>	scatola Foto Schifanoia SBSAEB0 (n. 1)
<b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>	
<b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>	2954_P
<b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>	1999/11/30
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FSA00021
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Anonimo
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XX seconda metà
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale

<b>AUTM - Motivazione /fonte</b>	dato non disponibile
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FSA00027
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Anonimo
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XV seconda metà
<b>AUTR - Ruolo</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione /fonte</b>	bibliografia

## **SG - SOGGETTO**

### **SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Italia - Emilia Romagna - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Ciclo [dei] mesi - Dipinti murali
<b>SGTI - Identificazione</b>	Anonimo - 1469-1470 - parasta dipinta
<b>SGTI - Identificazione</b>	Pittori - Italia - Anonimo <Sec. 15. seconda metà>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Restauro - Raffaldini, Arturo - 1951-1955 - Ciclo [dei] mesi - Palazzo Schifanoia <Ferrara>
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Anonimo - 1469-1470 - Parasta dipinta a monocromo - dipinto - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Restauri: Arturo Raffaldini - 1951-1955

### **SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Ferrara – Palazzo Schifanoia – Salone dei Mesi – parete nord, parasta dipinta a monocromo fra i mesi di luglio e giugno, all'altezza dei registri superiore e centrale
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
---	----

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1999/11/30
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1999/11/30
<b>DTSL - Validità</b>	ante

<b>DTM - Motivazione /fonte</b>	documentazione
---------------------------------	----------------

## LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LRC - LOCALIZZAZIONE

<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRRCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>LRCP - Provincia</b>	BO
<b>LRCC - Comune</b>	Bologna
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1999/11/30 ante

## MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

### MTC - MATERIA E TECNICA

<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>MTCS - Note</b>	positivo su carta politenata

### MIS - MISURE

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	240x178

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La ripresa in esame mostra una parasta dipinta a monocromo tra i mesi di Giugno e Luglio inquadrata all'altezza dei registri superiore e centrale. E' un particolare del ciclo dei Mes dipinto tra il 1469 e il 1470 al piano nobile di Palazzo Schifanoia da autori del calibro di Francesco del Cossa, Ercole de' Roberti, Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza e altri. Voluto dal duca Borso per esaltare la sua attività di governo, il ciclo rappresenta una delle più grandi testimonianze della cultura rinascimentale italiana (<a href="http://www.artecultura.fe.it/159/museo-schifanoia">http://www.artecultura.fe.it/159/museo-schifanoia</a>). Lo scatto originale fu eseguito nel 1951-1955 durante i lavori di restauro del ciclo pittorico condotti da Arturo Raffaldini: il negativo è conservato presso il Gabinetto Fotografico della Soprintendenza per i Beni Artistici di Bologna che ne è proprietaria (1 negativo b/n su vetro, cm 13x18, inv. 2954). Il pittore e restauratore Arturo Raffaldini (Mantova 1899-Firenze 1962), prima di intraprendere i lavori a Schifanoia, fu responsabile di due importanti cantieri di restauro mantovani dove sperimentò l'antica tecnica dell'encausto: Palazzo Ducale nel 1927-1935 e Palazzo Te nel 1940-1943 (Catalogo della mostra "Arturo Raffaldini pittore", a cura di Elena Stendardi, 23 settembre-24</p>
---------------------------------------	---

novembre 2012, Mantova, Madonna della Vittoria; Paola Artoni, Contributo per una storia del restauro a Mantova: Dante Berzuini (1866-1935) a Palazzo Te: [http://www.univr.it/documenti/AllegatiOA/allegatooa\\_24951.pdf](http://www.univr.it/documenti/AllegatiOA/allegatooa_24951.pdf)). La stampa in oggetto fu eseguita nel 1910 circa, forse a partire da un nuovo negativo, e fu acquistata dai Musei d'Arte Antica di Ferrara per incrementare la documentazione riguardante il patrimonio civico.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto

**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi** no

### CPR - DIRITTI D'AUTORE

**CPRN - Nome** SBSAE BO, GFS

**CPRI - Indirizzo** Via Castiglione, 7 - Bologna

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAN - Codice identificativo** SBSAEBO2954\_P

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Menabò, Tiziano

**FTAD - Riferimento cronologico** 2014

**FTAE - Ente proprietario** Musei d'Arte Antica Ferrara

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBJ - Ente schedatore** ICCD

**BIBH - Codice identificativo** FSB00001

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBF - Tipo** monografia

**BIBM - Riferimento bibliografico completo** Il Palazzo Schifanoia a Ferrara, a cura di Salvatore Settis, Walter Cupperi, con scritti di Jadranka Bentini [et al.], Modena, Franco Cosimo Panini Editore, 2007

**BIBW - Indirizzo web (URL)** Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare OPAC SBN: [http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr\\_iccu&sort\\_access=Data\\_discendente%3A+mag+31%2C+min+3086+%2C+min+50%2003&rpquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%25%203D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifanoia%2BFerrara%](http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&sort_access=Data_discendente%3A+mag+31%2C+min+3086+%2C+min+50%2003&rpquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%25%203D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifanoia%2BFerrara%)

2522&totalResult=45&select\_db=solr\_iccu&s  
aveparams=false&nentries=1&rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D  
+Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&searchForm=opac

**BIBN - Note** Atlante, p. 197

## BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBJ - Ente  
schedatore** ICCD

**BIBH - Codice  
identificativo** FSB00004

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBF - Tipo** monografia

**BIBM -  
Riferimento  
bibliografico  
completo** Guida a Palazzo Schifanoia. Ferrara, Giovanni Sassu, Ferrara, Musei Civici Arte Antica  
2010

**BIBW -  
Indirizzo web  
(URL)** Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare  
OPAC SBN: [http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?  
db=solr\\_iccu&select\\_db=solr\\_iccu&Invia=Cerca&saveparams=false&resultForward=0  
2Ficcu%2Ffull.jsp&searchForm=opac%2Ficcu%2Ffree.  
jsp&do\\_cmd=search\\_show\\_cmd&nentries=1&rpnlabel=+Tutti+i+campi+%  
3D+Guida+a+Palazzo+Schifanoia+%28parole+in+AND%29+&rpnquery=%2540attrse  
2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%253D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%  
2522Guida%2BPalazzo%2BSchifanoia%2522](http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&select_db=solr_iccu&Invia=Cerca&saveparams=false&resultForward=02Ficcu%2Ffull.jsp&searchForm=opac%2Ficcu%2Ffree.jsp&do_cmd=search_show_cmd&nentries=1&rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D+Guida+a+Palazzo+Schifanoia+%28parole+in+AND%29+&rpnquery=%2540attr%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%253D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Guida%2BPalazzo%2BSchifanoia%2522)

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo  
di accesso** 3

**ADSM -  
Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

### CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

**CMPD - Anno  
di redazione** 2014

**CMPN -  
Responsabile  
ricerca e  
redazione** Biondi, Marianna

**RSR - Referente  
verifica scientifica** Sassu, Giovanni

**FUR - Funzionario  
responsabile** Giudici, Corinna

## AN - ANNOTAZIONI