

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00634867

ESC - Ente schedatore ICCD

ECP - Ente competente per tutela ICCD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT storico artistico

CTG - Categoria DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	Dal 2000 si trova nella Fototeca ospitata in Palazzo Bonacossi.
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo Bonacossi

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	era contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	Dal 1999 al 2000 si trovava nella Fototeca Civica ospitata in Palazzo Schifanoia.
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo Schifanoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	FE
PRVC - Comune	Ferrara
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico /data inizio	1999/11/30
PRDU - Data fine	2000/00/00
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fototeca Musei Arte Antica Ferrara
UBFU - Titolo di unità archivistica	Palazzo Schifanoia, interni
UBFC - Collocazione	scatola Foto Schifanoia SBSAEB0 (n. 1)
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	3023_P
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1999/11/30
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	FSA00021
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX seconda metà
AUTR - Ruolo	fotografo principale

AUTM - Motivazione /fonte	dato non disponibile
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	FSA00023
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Maestro dagli occhi spalancati
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XV seconda metà
AUTR - Ruolo	disegnatore
AUTM - Motivazione /fonte	bibliografia
AUTZ - Note	Sassu 2010
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	FSA00027
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XV seconda metà
AUTR - Ruolo	disegnatore
AUTM - Motivazione /fonte	bibliografia
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Ciclo [dei] mesi - Dipinti mura
SGTI - Identificazione	Maestro [dagli] occhi spalancati - 1469-1470 - Giugno - particolare acquirenti [alle] bot
SGTI - Identificazione	Anonimo - 1469-1470 - parasta
SGTI - Identificazione	Disegnatori - Italia - Maestro [dagli] occhi spalancati <Sec. 15. seconda metà>

SGTI - Identificazione	Disegnatori - Italia - Anonimo <Sec. 15. seconda metà>
SGTI - Identificazione	Disegni preparatori - Sinopia
SGTI - Identificazione	Restauro - Raffaldini, Arturo - 1951-1955 - Ciclo [dei] mesi - Palazzo Schifanoia <Ferrara>
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Anonimo e Maestro dagli occhi spalancati - 1469-1470 - Mese di Giugno - Particolare parasta e acquirenti alle botteghe - sinopia - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Restauri: Arturo Raffaldini - 1951-1955

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Ferrara – Palazzo Schifanoia – Salone dei Mesi - sinopia di capitello con parasta a destra registro superiore del mese di giugno
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1999/11/30
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1999/11/30
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione /fonte	documentazione

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
LRRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data della ripresa	1999/11/30 ante

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MTCS - Note	positivo su carta politenata

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla	supporto primario
--------------------------------	-------------------

parte	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	240x178

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

NSC - Notizie storico-critiche	<p>La ripresa in esame mostra alcuni acquirenti alle botteghe e una parasta con capitello. È sinopia da affresco della fascia superiore del mese di Giugno attribuito al Maestro dagli occhi spalancati (http://www.artecultura.fe.it/1888/giugno). Un disegno preparatorio che fa parte del ciclo dei Mesi realizzato tra il 1469 e il 1470 al piano nobile di Palazzo Schifanoia da autori del calibro di Francesco del Cossa, Ercole de' Roberti, Gherardo di Andrea Ficozza da Vicenza e altri: voluto dal duca Borso per esaltare la sua attività di governo, il ciclo rappresenta una delle più grandi testimonianze della cultura rinascimentale italiana (http://www.artecultura.fe.it/159/museo-schifanoia). Lo scatto originale fu eseguito nel 1951-1955 durante i lavori di restauro del ciclo pittorico condotti da Arturo Raffaldini: il negativo è conservato presso il Gabinetto Fotografico della Soprintendenza per i Beni Artistici di Bologna che ne è proprietaria (1 negativo b/n su vetro, cm 13x18, inv. 3023). Il pittore e restauratore Arturo Raffaldini (Mantova 1899-Firenze 1962), prima di intraprendere i lavori a Schifanoia, fu responsabile di due importanti cantieri di restauro mantovani dove sperimentò l'antica tecnica dell'encausto: Palazzo Ducale nel 1927-1931; Palazzo Te nel 1940-1943 (Catalogo della mostra "Arturo Raffaldini pittore", a cura di Elena Stendardi, 23 settembre-24 novembre 2012, Mantova, Madonna della Vittoria; Palazzo Artoni, Contributo per una storia del restauro a Mantova: Dante Berzuini (1866-1935) a Palazzo Te: http://www.univr.it/documenti/AllegatiOA/allegatooa_24951.pdf). La stampa in oggetto fu eseguita nel 1999 circa, forse a partire da un nuovo negativo, e fu acquistata dai Musei d'Arte Antica di Ferrara per incrementare la documentazione riguardante il patrimonio civico.</p>
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
--	----

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	SBSAE BO, GFS
CPRI - Indirizzo	Via Castiglione, 7 - Bologna

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO3023_P
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Menabò, Tiziano
FTAD - Riferimento cronologico	2014
FTAE - Ente proprietario	Musei d'Arte Antica Ferrara

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	FSB00001
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Il Palazzo Schifanoia a Ferrara, a cura di Salvatore Settis, Walter Cupperi, con scritti di Jadranka Bentini [et al.], Modena, Franco Cosimo Panini Editore, 2007
BIBW - Indirizzo web (URL)	Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare OPAC SBN: http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&sort_access=Data_discendente%3A+mag+31%2C+min+3086+%2C+min+50%2003&rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%25%203D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifanoia%2BFerrara%2522&totalResult=45&select_db=solr_iccu&saveparams=false&nentries=1&rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D+Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&searchForm=opac
BIBN - Note	Atlante, p. 177

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	FSB00004
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida a Palazzo Schifanoia. Ferrara, Giovanni Sassu, Ferrara, Musei Civici Arte Antica 2010
BIBW - Indirizzo web (URL)	Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare OPAC SBN: http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&select_db=solr_iccu&Invia=Cerca&saveparams=false&resultForward=opac%2Fficcu%2Ffull.jsp&searchForm=opac%2Fficcu%2Ffree.jsp&do_cmd=search_show_cmd&nentries=1&rpnlabel=+Tutti+i+campi+%3D+Guida+a+Palazzo+Schifanoia+%28parole+in+AND%29+&rpnquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%253D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Guida%2BPalazzo%2BSchifanoia%2522

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo
di accesso**

3

**ADSM -
Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno
di redazione**

2014

**CMPN -
Responsabile
ricerca e
redazione**

Biondi, Marianna

**RSR - Referente
verifica scientifica**

Sassu, Giovanni

**FUR - Funzionario
responsabile**

Giudici, Corinna

AN - ANNOTAZIONI