

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello
catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice
Regione 08

NCTN -
Numero
catalogo
generale 00634886

ESC - Ente
schedatore ICCD

ECP - Ente
competente per
tutela ICCD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di
tutela MiBACT storico artistico

CTG - Categoria DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	Dal 2000 si trova nella Fototeca ospitata in Palazzo Bonacossi.
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo Bonacossi
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	era contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	Dal 1999 al 2000 si trovava nella Fototeca Civica ospitata in Palazzo Schifanoia.
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo Schifanoia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	FE
PRVC - Comune	Ferrara
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico /data inizio	1999/11/30
PRDU - Data fine	2000/00/00
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fototeca Musei Arte Antica Ferrara
UBFU - Titolo di unità archivistica	Palazzo Schifanoia, interni
UBFC - Collocazione	scatola Foto Schifanoia SBSAEB0 (n. 1)
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	3394_P
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1999/11/30
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	FSA00021
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX seconda metà
AUTR - Ruolo	fotografo principale

AUTM - Motivazione /fonte	dato non disponibile
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	FSA00025
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1424-1486
AUTS - Riferimento al nome	(?)
AUTR - Ruolo	pittore
AUTM - Motivazione /fonte	bibliografia
AUTZ - Note	Sassu 2010
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Ciclo [dei] mesi - Dipinti murali
SGTI - Identificazione	Gherardo : di Andrea Fiorini : da Vicenza [?] - 1469-1470 - Agosto - particolare Borso conversa [con] due ospiti [e] segno [della] Vergine [e] terzo Decano
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Gherardo : di Andrea Fiorini : da Vicenza <notizie 1424-1486>
SGTI - Identificazione	Restauro - Raffaldini, Arturo - 1951-1955 - Ciclo [dei] mesi - Palazzo Schifanoia <Ferrara>
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza (?) - 1469-1470 - Mese di Agosto - Particolare di fascia mediana e inferiore - dipinto - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Restauri: Arturo Raffaldini - 1951-1955
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Ferrara – Palazzo Schifanoia – Salone dei Mesi – parete nord, mese di agosto, registro inferiore e porzione del registro centrale – Apoteosi di Borso
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1999/11/30
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1999/11/30
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione /fonte	documentazione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data della ripresa	1999/11/30 ante
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MTCS - Note	positivo su carta politenata
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	240x178
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
	La ripresa in esame mostra Borso d'Este che conversa con due ospiti e parte del segno zodiacale della Vergine e del suo primo Decano. E' un particolare della fascia mediana e inferiore del mese mese di Agosto attribuito con dubbio a Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza (http://www.artecultura.fe.it/1890/agosto). Un dipinto che a sua volta fa parte di ciclo dei Mesi, dipinto tra il 1469 e il 1470 al piano nobile di Palazzo Schifanoia da autore del calibro di Francesco del Cossa, Ercole de' Roberti, Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza e altri. Voluto dal duca Borso per esaltare la sua attività di governo, il ciclo rappresenta una delle più grandi testimonianze della cultura rinascimentale italiana

NSC - Notizie storico-critiche

(<http://www.artecultura.fe.it/159/museo-schifanoia>). Lo scatto originale fu eseguito nel 1954 durante i lavori di restauro del ciclo pittorico condotti da Arturo Raffaldini: il negativo è conservato presso il Gabinetto Fotografico della Soprintendenza per i Beni Artistici di Bologna che ne è proprietaria (1 negativo b/n su vetro, cm 13x18, inv. 3394). Il pittore e restauratore Arturo Raffaldini (Mantova 1899-Firenze 1962), prima di intraprendere i lavori a Schifanoia, fu responsabile di due importanti cantieri di restauro mantovani dove sperimentò l'antica tecnica dell'encausto: Palazzo Ducale nel 1927-1935 e Palazzo Te nel 1940-1943 (Catalogo della mostra "Arturo Raffaldini pittore", a cura di Elena Stendardi, settembre-24 novembre 2012, Mantova, Madonna della Vittoria; Paola Artoni, Contributo per una storia del restauro a Mantova: Dante Berzuini (1866-1935) a Palazzo Te: http://www.univr.it/documenti/AllegatiOA/allegatooa_24951.pdf). La stampa in oggetto fu eseguita nel 1999 circa, forse a partire da un nuovo negativo, e fu acquistata dai Musei d'Arte Antica di Ferrara per incrementare la documentazione riguardante il patrimonio civico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG -****Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

BPT -**Provvedimenti di tutela - sintesi**

no

CPR - DIRITTI D'AUTORE**CPRN - Nome**

SBSAE BO, GFS

CPRI - Indirizzo

Via Castiglione, 7 - Bologna

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

SBSAEBO3394_P

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Menabò, Tiziano

FTAD - Riferimento cronologico

2014

FTAE - Ente proprietario

Musei d'Arte Antica Ferrara

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBJ - Ente schedatore**

ICCD

BIBH - Codice identificativo

FSB00001

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBF - Tipo

monografia

BIBM -**Riferimento**

Il Palazzo Schifanoia a Ferrara, a cura di Salvatore Settis, Walter Cupperi, con scritti di

bibliografico completo	Jadranka Bentini [et al.], Modena, Franco Cosimo Panini Editore, 2007
BIBW - Indirizzo web (URL)	Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare OPAC SBN: http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&sort_access=Data_discendente%3A+mag+31%2C+min+3086+%2C+min+50%203&rpquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%25%203D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Palazzo%2BSchifanoia%2BFerrara%2522&totalResult=45&select_db=solr_iccu&saveparams=false&nentries=1&rpnlablel=+Tutti+i+campi+%3D+Palazzo+Schifanoia+a+Ferrara+%28parole+in+AND%29+&searchForm=opac
BIBN - Note	Atlante, p. 231
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	FSB00004
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida a Palazzo Schifanoia. Ferrara, Giovanni Sassu, Ferrara, Musei Civici Arte Antica 2010
BIBW - Indirizzo web (URL)	Per conoscere la collocazione del volume nelle biblioteche italiane è possibile consultare OPAC SBN: http://www.sbn.it/opacsbn/opaclib?db=solr_iccu&select_db=solr_iccu&Invia=Cerca&saveparams=false&resultForward=opac%2Fficcu%2Ffull.jsp&searchForm=opac%2Fficcu%2Ffree.jsp&do_cmd=search_show_cmd&nentries=1&rpnlablel=+Tutti+i+campi+%3D+Guida+a+Palazzo+Schifanoia+%28parole+in+AND%29+&rpquery=%2540attrset%2Bbib-1%2B%2B%2540attr%2B1%253D1016%2B%2540attr%2B4%253D6%2B%2522Guida%2BPalazzo%2BSchifanoia%2522
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2014
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Biondi, Marianna
RSR - Referente verifica scientifica	Sassu, Giovanni
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna
AN - ANNOTAZIONI	