

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00021890

ESC - Ente schedatore S171

ECP - Ente competente S171

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 1400013896

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di fanciulla

SGTT - Titolo Ritratto della figlia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Gambatesa

PVCL - Località GAMBATESA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione attuale Castello di Capua

LDCU - Indirizzo Largo Castello

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Giuseppe Ottavio Eliseo

LDCS - Specifiche piano secondo, sala n. 5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 9

INVD - Data 1996/00/00

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Abitazione Giuseppe Ottavio Eliseo
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Giuseppe Mazzini, 2
PRCS - Specifiche	interno

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1996/00/00
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	pubblico
PRCD - Denominazione	Palazzo Mazzarotta
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Chiarizia, 16
PRCS - Specifiche	deposito

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1996/00/00
PRDU - Data uscita	2015/08/00

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Diodati Francesco Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1864/ 1940
AUTH - Sigla per citazione	00000201

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	cartone

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	39.5
MISL - Larghezza	30

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela cartonata, di formato rettangolare, raffigurante un ritratto della figlia dell'artista.
DESI - Codifica Iconclass	31 D 11 22 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	ritratto di mia figliola [---] di / anni 9 / Diodati
	Si tratta di una versione in formato ridotto del ritratto della figlia dell'artista all'età di nove anni. Infatti scorrendo la bibliografia esistente su Diodati, a proposito della ricca attività ritrattistica del pittore, viene menzionato anche un dipinto di dimensioni maggiori avente lo stesso soggetto (Rotili M., 1952). L'opera appartiene alla collezione di Giuseppe Ottavio Eliseo, acquisita dall'Amministrazione Provinciale di Campobasso nel 1996 grazie alla passione e alla lungimiranza di Michele Praitano che ne ha evitato la dispersione. L'acquisto ha interessato un complesso di quasi 400 opere che si caratterizzano per la diversità tipologica degli oggetti: dai dipinti alle sculture, dalle ceramiche agli argenti, dai mobili a una numerosa varietà di altri manufatti. Giuseppe Eliseo, funzionario della Banca d'Italia a Campobasso, fu anche pittore e soprattutto appassionato collezionista d'arte. Nella sua ricerca del "bello" ebbe come riferimento l'altra

NSC - Notizie storico-critiche

importante raccolta costituita dall'architetto Giuseppe Barone, donata nel 1896 al comune di Baranello e divenuta così museo civico di quel centro molisano. Lo stesso Eliseo aveva percepito l'utilità della destinazione pubblica delle cose belle o comunque collegate alla storia e alla memoria della sua terra. Infatti nel corso della sua vita donò un rilevante nucleo di opere grafiche alla Biblioteca Provinciale "P. Albino", la cui porzione più nota è certamente costituita dal gruppo di disegni autografi di Paolo Saverio di Zinno, preparatori per molte tra le sculture che l'artista campobassano realizzò nel corso della sua carriera artistica. La raccolta ben riflette la curiosità del suo proprietario, il suo gusto eclettico che lo portarono ad accostare volutamente negli spazi della sua casa dipinti antichi, argenterie, maioliche, tessuti, mobili e sculture e a trasformare il corridoio della sua abitazione al centro di Campobasso in una vera e propria "galleria" d'arte, dedicata alla amata pittura italiana dell'Otto e del primo Novecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Amministrazione Provinciale di Campobasso
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Campobasso
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 47 - 86100 Campobasso (CB)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
NVCE - Estremi provvedimento	G.U. n. 45 del 24/02/2004

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1996/00/00

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	1998
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
FTAC - Collocazione	CCLXII-4-8 (inv. 203385)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 203385
FTAT - Note	dipinto
FTAF - Formato	cm 18 x 24

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTA - Autore	Sbardella Silvia
FNTT - Denominazione	OA 14/00021890
FNTD - Data	1998/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Artistico
FNTS - Posizione	schedario 04/C37, III cassetto
FNTI - Codice identificativo	Coll.EliseoDA21890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arciello R.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00005572
BIBN - V., pp., nn.	p. 390
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rotili M.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00005573
BIBN - V., pp., nn.	p. 168
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Colori delle Emozioni. Il collezionismo di Giuseppe Ottavio Eliseo e Michele Praitano per Campobasso e il Molise
MSTL - Luogo	Campobasso, Palazzo Pistilli
MSTD - Data	2012-2014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Sbardella Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Catalano Dora
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Sbardella Silvia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Testamento Rosalba
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano Dora
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Pasquale Liana
AGGE - Ente	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
AGGF - Funzionario responsabile	Benvenuto Cinthia