SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	14	
NCTN - Numero catalogo generale	00021936	
ESC - Ente schedatore	S171	
ECP - Ente competente	S171	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione	
RSET - Tipo scheda	A	
RSEC - Codice bene	1400020066	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	statuetta	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	pastore	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione** Molise **PVCP - Provincia** CB **PVCC - Comune** Campobasso **PVCL** - Località **CAMPOBASSO** LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione pubblico **LDCN - Denominazione** Palazzo Mazzarotta attuale LDCU - Indirizzo Via Chiarizia, 16 **LDCM - Denominazione** Collezione Giuseppe Ottavio Eliseo raccolta **LDCS - Specifiche** deposito **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** SC **UBO - Ubicazione originaria** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** O **INVD - Data** 1996/00/00 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **ITALIA PRVS** - Stato **PRVR** - Regione Molise PRVP - Provincia CB **PRVC - Comune** Campobasso PRVL - Località **CAMPOBASSO** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** privato **PRCD - Denominazione** Abitazione Giuseppe Ottavio Eliseo **PRCU - Denominazione** Corso Giuseppe Mazzini, 2 spazio viabilistico **PRCS** - Specifiche interno PRD - DATA PRDU - Data uscita 1996/00/00 DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo XIX/XX **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1850 DTSV - Validità post

DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	scultore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	10
MISL - Larghezza	8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta in terracotta dipinta raffigurante un pastore.
DESI - Codifica Iconclass	47 I 22 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: pastore.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera appartiene alla collezione di Giuseppe Ottavio Eliseo, acquisita dall'Amministrazione Provinciale di Campobasso nel 1996 grazie alla passione e alla lungimiranza di Michele Praitano che ne ha evitato la dispersione. L'acquisto ha interessato un complesso di quasi 400 opere che si caratterizzano per la diversità tipologica degli oggetti: dai dipinti alle sculture, dalle ceramiche agli argenti, dai mobili a una numerosa varietà di altri manufatti. Giuseppe Eliseo, funzionario della Banca d'Italia a Campobasso, fu anche pittore e soprattutto appassionato collezionista d'arte. Nella sua ricerca del "bello" ebbe come riferimento l'altra importante raccolta costituita dall'architetto Giuseppe Barone, donata nel 1896 al comune di Baranello e divenuta così museo civico di quel centro molisano. Lo stesso Eliseo aveva percepito l'utilità della destinazione pubblica delle cose belle o comunque collegate alla storia e alla memoria della sua terra. Infatti nel corso della sua vita donò un rilevante nucleo di opere grafiche alla Biblioteca Provinciale "P. Albino", la cui porzione più nota è certamente costituita dal gruppo di disegni autografi di Paolo Saverio di Zinno, preparatori per molte tra le sculture che l'artista campobassano realizzò nel corso della sua carriera artistica. La raccolta ben riflette la curiosità del suo proprietario, il suo gusto

eclettico che lo portarono ad accostare volutamente negli spazi della sua casa dipinti antichi, argenterie, maioliche, tessuti, mobili e sculture e a trasformare il corridoio della sua abitazione al centro di Campobasso in una vera e propria "galleria" d'arte, dedicata alla amata pittura italiana dell'Otto e del primo Novecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACO	- ACQUISIZIONE
1100	

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQN - Nome Amministrazione Provinciale di Campobasso

ACQD - Data acquisizione 1996

ACQL - Luogo acquisizione CB/ Campobasso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Provincia di Campobasso

CDGI - Indirizzo

Via Roma, 47 - 86100 Campobasso (CB)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento

DLgs n. 42/2004, art.10

NVCE - Estremi

provvedimento

G.U. n. 45 del 24/02/2004

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento acquisto

ALND - Data evento 1996/00/00

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo positivo b/n

FTAA - Autore Soprintendenza BAAAAS CB

FTAD - Data 1998

FTAE - Ente proprietario Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise

FTAC - Collocazione CCLXII-8-8 (inv. 203433)

FTAN - Codice identificativo SBAAAAS CB 203433

FTAT - Note statuetta

FTAF - Formato cm 18 x 24

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda di catalogo

FNTA - Autore Sbardella Silvia

FNTT - Denominazione OA 14/00021936

FNTD - Data 1998/00/00

FNTN - Nome archivio Archivio Storico Artistico

FNTS - Posizione schedario 04/C37. III cassetto

FNTI - Codice identificativo Coll.EliseoDA21936

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	Sbardella Silvia	
FUR - Funzionario responsabile	Catalano Dora	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2000	
RVMN - Nome	Sbardella Silvia	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Testamento Rosalba	
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano Dora	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2016	
AGGN - Nome	Pasquale Liana	
AGGE - Ente	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise	
AGGF - Funzionario responsabile	Benvenuto Cinthia	