SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	14	
NCTN - Numero catalogo generale	00022001	
ESC - Ente schedatore	S171	
ECP - Ente competente	S171	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione	
RSET - Tipo scheda	A	
RSEC - Codice bene	1400021996	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	alberello	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	figura di pontefice; motivi decorativi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione** Molise **PVCP - Provincia** CB **PVCC - Comune** Campobasso **PVCL - Località CAMPOBASSO** LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo pubblico-privato LDCQ - Qualificazione **LDCN - Denominazione** Palazzo Pistilli attuale LDCU - Indirizzo Salita San Bartolomeo, 18 **LDCM - Denominazione** Collezione Giuseppe Ottavio Eliseo raccolta **LDCS - Specifiche** piano terra, sala n. 2, nella vetrina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 186 1996/00/00 **INVD - Data** LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato **ITALIA PRVR** - Regione Molise PRVP - Provincia CB **PRVC** - Comune Campobasso PRVL - Località **CAMPOBASSO** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** privato **PRCD - Denominazione** Abitazione Giuseppe Ottavio Eliseo **PRCU - Denominazione** Corso Giuseppe Mazzini, 2 spazio viabilistico **PRCS** - Specifiche interno PRD - DATA PRDU - Data uscita 1996/00/00 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato **ITALIA PRVR** - Regione Molise PRVP - Provincia CB **PRVC** - Comune Campobasso

PRVL - Località	CAMPOBASSO			
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA			
PRCT - Tipologia	palazzo			
PRCQ - Qualificazione	pubblico			
PRCD - Denominazione	Palazzo Mazzarotta			
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Chiarizia, 16			
PRCS - Specifiche	deposito			
PRD - DATA				
PRDI - Data ingresso	1996/00/00			
PRDU - Data uscita	2013/05/00			
OT - CRONOLOGIA				
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA			
DTZG - Secolo	XVII			
DTS - CRONOLOGIA SPECIF				
DTSI - Da	1600			
DTSV - Validità	post			
DTSF - A	•			
DTSL - Validità	1699			
	ante analisi stilistica			
DTM - Motivazione cronologia				
AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE				
ATBD - Denominazione	bottega di Sciacca			
ATBM - Motivazione	bolicga di Sciacca			
dell'attribuzione	analisi stilistica			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ pittura			
MIS - MISURE	•			
MISU - Unità	cm			
MISA - Altezza	25.5			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE			
STCC - Stato di				
conservazione	buono			
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Alberello con corpo cilindrico, rastremato nel mezzo; sul un lato è una figura di pontefice a mezzobusto, entro una cornice baccellata, mentre sull'altro è una decorazione floreale. Spalla e piede ornati da un motivo a tralcio.			
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 11 : 48 A 98			
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: pontefice. Decorazioni.			
	Da un punto di vista stilistico, l'opera può essere riferita ad una bottega di Sciacca attiva nel XVII secolo. L'alberello appartiene alla			

collezione di Giuseppe Ottavio Eliseo, acquisita dall'Amministrazione Provinciale di Campobasso nel 1996 grazie alla passione e alla lungimiranza di Michele Praitano che ne ha evitato la dispersione. L'acquisto ha interessato un complesso di quasi 400 opere che si caratterizzano per la diversità tipologica degli oggetti: dai dipinti alle sculture, dalle ceramiche agli argenti, dai mobili a una numerosa varietà di altri manufatti. Giuseppe Eliseo, funzionario della Banca d'Italia a Campobasso, fu anche pittore e soprattutto appassionato collezionista d'arte. Nella sua ricerca del "bello" ebbe come riferimento l'altra importante raccolta costituita dall'architetto Giuseppe Barone, donata nel 1896 al comune di Baranello e divenuta così museo civico di quel centro molisano. Lo stesso Eliseo aveva percepito l'utilità della destinazione pubblica delle cose belle o comunque collegate alla storia e alla memoria della sua terra. Infatti nel corso della sua vita donò un rilevante nucleo di opere grafiche alla Biblioteca Provinciale "P. Albino", la cui porzione più nota è certamente costituita dal gruppo di disegni autografi di Paolo Saverio di Zinno, preparatori per molte tra le sculture che l'artista campobassano realizzò nel corso della sua carriera artistica. La raccolta ben riflette la curiosità del suo proprietario, il suo gusto eclettico che lo portarono ad accostare volutamente negli spazi della sua casa dipinti antichi, argenterie, maioliche, tessuti, mobili e sculture e a trasformare il corridoio della sua abitazione al centro di

Campobasso in una vera e propria "galleria" d'arte, dedicata alla amata

pittura italiana dell'Otto e del primo Novecento.

NSC - Notizie storico-critiche

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACO		COI	TTCI	71	TIME
AUU	- A				JINH

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQN - Nome Amministrazione Provinciale di Campobasso

ACQD - Data acquisizione 1996

ACQL - Luogo acquisizione CB/ Campobasso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Provincia di Campobasso

CDGI - Indirizzo Via

Via Roma - 86100 Capobasso (CB)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento

DLgs n. 42/2004, art.10

NVCE - Estremi provvedimento

G.U. n. 45 del 24/02/2004

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento acquisto **ALND - Data evento** 1996/00/00

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo positivo b/n
FTAA - Autore Soprintendenza BAAAAS CB

FTAD - Data 1998

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise				
FTAC - Collocazione	CCLXII-19-10 (inv. 203567)				
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 203567				
FTAT - Note	alberello				
FTAF - Formato	cm 18 x 24				
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA					
FTAX - Genere	documentazione allegata				
FTAP - Tipo	positivo b/n				
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB				
FTAD - Data	1998				
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise				
FTAC - Collocazione	CCLXII-19-11 (inv. 203568)				
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 203568				
FTAT - Note	alberello				
FTAF - Formato	cm 18 x 24				
FNT - FONTI E DOCUMENTI					
FNTP - Tipo	scheda di catalogo				
FNTA - Autore	Pellegrineschi Phillis				
FNTT - Denominazione	OA 14/00022001				
FNTD - Data	1998/00/00				
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Artistico				
FNTS - Posizione	schedario 04/C37, III cassetto				
FNTI - Codice identificativo	Coll.EliseoDA22001				
BIB - BIBLIOGRAFIA					
BIBX - Genere	bibliografia di confronto				
BIBA - Autore	Fittipaldi T.				
BIBD - Anno di edizione	1992				
BIBH - Sigla per citazione	00005584				
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 245				
BIBI - V., tavv., figg.	V. II, p. 355, fig 643-644				
AD - ACCESSO AI DATI					
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI				
ADSP - Profilo di accesso	1				
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili				
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE				
CMP - COMPILAZIONE					
CMPD - Data	1998				
CMPN - Nome	Pellegrineschi Phillis				
FUR - Funzionario responsabile	Catalano Dora				
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE					
RVMD - Data	2000				
RVMN - Nome	Pellegrineschi Phillis				

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perino Lucia	
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano Dora	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2016	
AGGN - Nome	Pasquale Liana	
AGGE - Ente	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise	
AGGF - Funzionario responsabile	Benvenuto Cinthia	