

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00022000
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1400013896
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	fiasca
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi geometrici e vegetali
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Gambatesa
PVCL - Località	GAMBATESA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Capua
LDCU - Indirizzo	Largo Castello
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Giuseppe Ottavio Eliseo
LDCS - Specifiche	piano secondo, sala n. 8, nella vetrinetta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	180
INVD - Data	1996/00/00
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Molise
<b>PRVP - Provincia</b>	CB
<b>PRVC - Comune</b>	Campobasso
<b>PRVL - Località</b>	CAMPOBASSO

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Abitazione Giuseppe Ottavio Eliseo
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Corso Giuseppe Mazzini, 2
<b>PRCS - Specifiche</b>	interno

#### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1996/00/00
---------------------------	------------

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Molise
<b>PRVP - Provincia</b>	CB
<b>PRVC - Comune</b>	Campobasso
<b>PRVL - Località</b>	CAMPOBASSO

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Mazzarotta
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Chiarizia, 16
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione "G. Eliseo"
<b>PRCS - Specifiche</b>	deposito

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1996/00/00
<b>PRDU - Data uscita</b>	1997/02/00

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
----------------------	-------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione campana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	24
<b>MISD - Diametro</b>	18.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Fiasca da farmacia con corpo globulare poggiante su piede svasato, collo tronco-conico e orlo defluente.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 1 : 48 A 98 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul corpo

**ISRI - Trascrizione**

La fiasca da farmacia appartiene alla collezione di Giuseppe Ottavio Eliseo, acquisita dall'Amministrazione Provinciale di Campobasso nel 1996 grazie alla passione e alla lungimiranza di Michele Praiano che ne ha evitato la dispersione. L'acquisto ha interessato un complesso di quasi 400 opere che si caratterizzano per la diversità tipologica degli oggetti: dai dipinti alle sculture, dalle ceramiche agli argenti, dai mobili a una numerosa varietà di altri manufatti. Giuseppe Eliseo, funzionario della Banca d'Italia a Campobasso, fu anche pittore e soprattutto appassionato collezionista d'arte. Nella sua ricerca del "bello" ebbe come riferimento l'altra importante raccolta costituita dall'architetto Giuseppe Barone, donata nel 1896 al comune di Baranello e divenuta così museo civico di quel centro molisano. Lo stesso Eliseo aveva percepito l'utilità della destinazione pubblica delle cose belle o comunque collegate alla storia e alla memoria della sua terra. Infatti nel corso della sua vita donò un rilevante nucleo di opere grafiche alla Biblioteca Provinciale "P. Albino", la cui porzione più nota è certamente costituita dal gruppo di disegni autografi di Paolo Saverio di Zinno, preparatori per molte tra le sculture che l'artista campobassano realizzò nel corso della sua carriera artistica. La raccolta ben riflette la curiosità del suo proprietario, il suo gusto

**NSC - Notizie storico-critiche**

eclettico che lo portarono ad accostare volutamente negli spazi della sua casa dipinti antichi, argenterie, maioliche, tessuti, mobili e sculture e a trasformare il corridoio della sua abitazione al centro di Campobasso in una vera e propria “galleria” d’arte, dedicata alla amata pittura italiana dell’Otto e del primo Novecento.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Amministrazione Provinciale di Campobasso
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Campobasso
CDGI - Indirizzo	Via Roma - 86100 Capobasso (CB)

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
NVCE - Estremi provvedimento	G.U. n. 45 del 24/02/2004

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1996/00/00

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	1998
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
FTAC - Collocazione	CCLXII-19-9 (inv. 203566)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAAS CB 203566
FTAT - Note	fiasca da farmacia
FTAF - Formato	cm 18 x 24

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTA - Autore	Sbardella Silvia
FNTT - Denominazione	OA 14/00022000
FNTD - Data	1998/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Artistico
FNTS - Posizione	schedario 04/C37, III cassetto
FNTI - Codice identificativo	Coll.EliseoDA22000

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Sbardella Silvia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano Dora

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Sbardella Silvia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Perino Lucia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Catalano Dora

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Pasquale Liana
<b>AGGE - Ente</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Benvenuto Cinthia