

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00156534
ESC - Ente schedatore	S37
ECP - Ente competente	S37
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
OGTT - Tipologia	votiva /femminile
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA MINIATURISTICA
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCC - Complesso di appartenenza	ex Convento di S. Domenico
LDCU - Indirizzo	piazza G. Bruno, 10
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Salone Archeologico
PRCC - Complesso monumentale di	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

<b>appartenenza</b>	
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza G. Bruno, n. 10
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Vecchio Fondo Museo
<b>PRCS - Specifiche</b>	armadio 11, ripiano III
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. Comunale n. 749; inv. Bellucci n. 382
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	I a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	prima metà
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a matrice
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	17,5
<b>MISL - Larghezza</b>	7
<b>MISP - Profondità</b>	4
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Figura femminile appoggiata ad un piastrino con il braccio destro. Indossa il chitone e l' himation che lascia scoperto il seno destro. Il peso del corpo grava sulla gamba sinistra, l'altra è flessa provocando un lieve ancheggiamento che si ripercuote lungo le pieghe trasversali del chitone. La testa, leggermente piegata sulla destra, presenta un ovale pieno e rotondeggiante , occhi con palpebre a listello dagli angoli esterni inclinati verso il basso, e naso grosso. Della capigliatura si vedono soltanto sottili ciocche lisce che fuoriescono da una cuffia e incorniciano la fronte e le tempie.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	La statuetta richiama nello schema iconografico modelli prassitelici, particolarmente diffusi nelle piccole terrecotte figurate a partire dalla metà del II secolo a. C. Rispetto al modello nella statuetta è praticamente perduta la funzione di sostegno del piastrino, tanto che le gambe non sono più incrociate ma poggianti a terra, determinando una posizione del corpo quasi eretta.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	la testa è stata riattaccata al corpo
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** cessione**ACQD - Data acquisizione** 1957**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero Beni e Attività Culturali**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** positivo b/n**FTAN - Codice identificativo** A/03 - 1669-1670**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Giorgi F.**RSR - Referente scientifico** Cenciaioli L.**FUR - Funzionario responsabile** Cenciaioli L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2016**RVMN - Nome** Giorgi F.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Bibliografia di confronto: L. Gatti Lo Guzzo, Il deposito votivo dell'Esquilino detto di Minerva Medica, Firenze 1978, p. 48, tipo E XXXVIII, tav. XIII.