

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00156536

ESC - Ente schedatore S37

ECP - Ente competente S37

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

OGTT - Tipologia votiva /femminile, seduta

CLS - Categoria - classe e produzione SCULTURA/ STATUARIA MINIATURISTICA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione nazionale

LDCN - Denominazione attuale Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

LDCC - Complesso di appartenenza ex Convento di S. Domenico

LDCU - Indirizzo piazza G. Bruno, 10

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia deposito

PRCD - Denominazione Salone Archeologico

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza G. Bruno, n. 10
PRCM - Denominazione raccolta	Vecchio Fondo Museo
PRCS - Specifiche	armadio 11, ripiano III
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Comunale n. 749; inv. Bellucci n. 382
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	I-II sec. d. C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ a matrice
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	15,5
MISL - Larghezza	7,3
MISP - Profondità	4,7
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta di divinità femminile seduta sul trono. La dea indossa un chitone manicato, alto cinto con scollatura a -V- e un himation che vela il capo e si dispone sui fianchi e sul grembo in un fascio di pieghe. Un ampio lembo del drappeggio ricade fra le gambe leggermente divaricate. I capelli appaiono divisi sulla fronte da una scriminatura centrale in due bande rigonfie ondulate che incorniciano il viso. Sulla sinistra tiene la cornucopia, con la destra stringe il timone.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decisivi per l'identificazione del soggetto con la dea Tyche/ Fortuna sono gli attributi distintivi, vale a dire la cornucopia e soprattutto il timone. Tale schema iconografico in cui compare il timone al fianco della dea diviene sistematico nei coni monetali di Augusto, per divenire poi una costante dei suoi successori.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	intero
STCS - Indicazioni specifiche	scheggiature nella parte posteriore; tracce di ingobbiatura bianca
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	cessione
ACQD - Data acquisizione	1957
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni e Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	A/03 - 1605-1606
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Giorgi F.
RSR - Referente scientifico	Cenciaioli L.
FUR - Funzionario responsabile	Cenciaioli L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	Giorgi F.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia di confronto: A. Coracini, Immagini di Tyche/Fortuna in età romana: l'Italia settentrionale, in Le Fortune dell'età arcaica nel Lazio e loro posterità (Atti del III convegno di studi archeologici. Palestrina 1994, p. 219 ss., figg. 6 a-g.