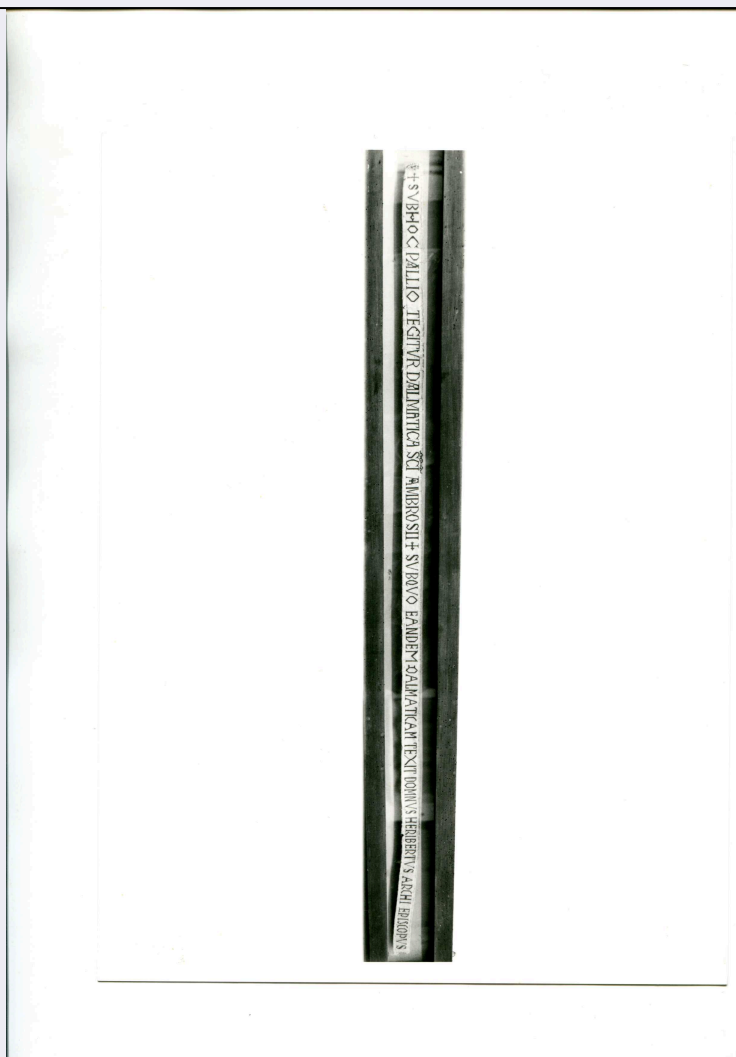


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 03243675

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 03243671

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 03243672

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	03243573
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	03243674
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento
OGTN - Denominazione /dedicazione	seconda tunica di S. Ambrogio
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	iscrizione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilicale
LDCN - Denominazione attuale	Basilica minore romana si S. Ambrogio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1401
DTSV - Validità	ca
DTSE - A	1499
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto a cartoni
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	4
MISL - Larghezza	190
MISV - Varie	misure senza cornice
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	filati integri; segno di taglio netto e sfilacciature; piccole lacune sui lati lunghi; segno del taglio del filato nell'estremità destra.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1940
RSTE - Ente responsabile	SBSAE MI 27
RSTN - Nome operatore	Biblioteca Apostolica Vaticana
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2012
RSTE - Ente responsabile	Università di Bonn
RSTN - Nome operatore	Reichert U.
RSTN - Nome operatore	Schrenk S.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	fascia di seta con iscrizione
DESI - Codifica Iconclass	nessuno
DESS - Indicazioni sul soggetto	nessuno
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lungo tutta la fascia
	SUB HOC PALIO TEGITUR DALMATICA S(AN)C(T)I AMBORSI

ISRI - Trascrizione	SUB QUA EADEM DALMATICA TEXTIT DOMNUS ERIBERTUS ARCHIEPISCUPUS
NSC - Notizie storico-critiche	Il tessuto è considerato il primo documento in riferimento alle reliquie del santo ed è realizzato in cascame di seta chappe. La sua cronologia al XV secolo è un'intuizione di Flavia Fiori (2007), mentre Alberto De Capitani D'Arzago (1941), rilevando affinità con i caratteri di iscrizioni analoghe posteriori al 1350, propone di considerare la fascia come copia di un'iscrizione più antica e la ascrive ad un periodo non anteriore al XVI secolo. Hero Granger Taylor (1983) descrive la tecnica di realizzazione "a cartoni" e colloca la fascia con l'iscrizione nel gruppo di tessuti medievali donati dall'arcivescovo Ariberto alla basilica, per conservare le reliquie tessili di S. Ambrogio. Tale proposta cronologica tardomedievale è ripresa anche da Marielle Martignani Reber (1987). L'ordito della fascia è in due serie: una grigia che fa da fondo, l'altra, azzurra che traccia il disegno, ovvero l'iscrizione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 039906/S
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra dei cimeli ambrosiani
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00004276
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Capitani D'Arzago A.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	00000059
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Reggiori F.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	00004275
BIBN - V., pp., nn.	pp. 104-116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Granger Taylor H.
BIBD - Anno di edizione	1983

BIBH - Sigla per citazione	00004274
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127-151
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martiniani Reber M.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00004273
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-198
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiori F.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00004277
BIBN - V., pp., nn.	pp. 156-159
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Antonelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Binaghi Olivari M.T.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Grecchi C. /Ussani C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Grecchi C. / Ussani C.
AGGE - Ente	SBSAE MI S 27
AGGF - Funzionario responsabile	Bentivoglio Ravasio R.