

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00156543
ESC - Ente schedatore	S37
ECP - Ente competente	S37
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTT - Tipologia	votivo
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCC - Complesso di appartenenza	ex Convento di S. Domenico
LDCU - Indirizzo	piazza G. Bruno, 10
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Salone Archeologico
PRCC - Complesso monumentale di	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

appartenenza	
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza G. Bruno, n. 10
PRCM - Denominazione raccolta	Vecchio Fondo Museo
PRCS - Specifiche	armadio 11, ripiano III
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	IV-III sec. a.C.
DTZS - Frazione cronologica	fine/ inizio
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ a matrice
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	13,5
MISL - Larghezza	6
MISP - Profondità	2,5
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo con figura maschile a torso nudo e la parte inferiore coperta da mantello che vela il capo, si avvolge intorno ai fianchi e ricade sull'avambraccio sinistro. Il peso del corpo grava sulla gamba destra, mentre la sinistra è flessa. Nella mano destra regge un oinochoe e nella sinistra una patera. I tratti del volto sono illeggibili a causa della superficie consumata.
DESS - Indicazioni sul soggetto	La figura richiama la rappresentazione del coppiere, secondo un modello iconografico di tradizione policletea nella resa del nudo e della ponderazione.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	mancanti l'estremità degli arti inferiori
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	cessione
ACQD - Data acquisizione	1957
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni e Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	A/03 - 1653-1654

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Giorgi F.
RSR - Referente scientifico	Cenciaioli L.
FUR - Funzionario responsabile	Cenciaioli L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	Giorgi F.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Bibliografia di confronto: A. Comella, I materiali votivi di Faleri, Roma 1986, p. 53, D 1 VII, tav. 27 C.
---------------------------	--