

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00860664
ESC - Ente schedatore	S215
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a obelisco
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Cellole

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCN - Denominazione attuale	Corso Freda/ Via Dante Alighieri
LDCU - Indirizzo	p.zza dei Martiri
LDCS - Specifiche	incrocio viario

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	13.855118219
GPDPY - Coordinata Y	41.20481469

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
--	---------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	10-9-2016
--------------------	-----------

GPBO - Note	(3550420) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1940
------------------	------

DTSF - A	1949
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
---	----------------------

AUTN - Nome scelto	Fonderia / Marmeria Chiurazzi
---------------------------	-------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1870/ 2000
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	S2151009
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione
--------------------------------	----------------------------

MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
---------------------	---

MISA - Altezza	5
-----------------------	---

MISL - Larghezza	170
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Posto su un cumulo di pietre ammonticchiate, l'obelisco reca sulla sommità una Vittoria alata bronzea su sfera, che con la mano destra solleva una corona di alloro, mentre con la sinistra brandisce una spada. Sul lato anteriore dell'obelisco sono incisi i nomi dei caduti della Grande Guerra. La presenza di un rilievo raffigurante un elmetto sullo sfondo di sciabola e fucile incrociati, proveniente forse da altro monumento, unitamente all'osservazione stilistica, sembrano collocare la datazione a cavallo della seconda metà del secolo.

DESI - Codifica Iconclass

45A3 : 54F2(+11) : 31D15(+3) : 41D211

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Allegorie-simboli: Vittoria alata; globo. Decorazioni: elmetto; sciabola; fucili.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

basamento/ lato anteriore

ISRI - Trascrizione

PER I SACRI CONFINI D'ITALIA/ PER LA GIUSTIZIA UMANA/
PER LA LIBERTÀ DEI POPOLI/ GLORIOSAMENTE CADDERO/
1915 1918//

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

obelisco/ lato anteriore

ISRI - Trascrizione

C.LE DECORATO V.RE M.RE/ PERRETTA CARLO/ CAPORALI/
DI GASPARRO LUIGI/ PERRETTA RAFFAELE/ SABATINO
PIETRO/ BOVE TOMMASO/ CERRITO PIETRO/ DE FILIPPO
FRANCESCO/ FORGIONE GIUSEPPE/ FREDA FEDERICO/
FREDA GIROLAMO/ IZZO ANGELO/ MARTUCCI MATTIA/
MARZULLO ANTONIO/ NATALE ANTONIO/ SORGENTE
LUIGI/ SORGENTE VINCENZO/ SPARAGNA FRANCESCO/
SPARAGNA SALVATORE/ VASTANTE FRANCESCO/
VERRENGIA ANTONIO/ VERRENGIA ANTONIO//

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	base dell'obelisco
ISRI - Trascrizione	CADUTI IN GUERRA/ STIMATO LUIGI/ SORBO AGOSTINO/ NEGRO DONATO/ AVETA BENEDETTO/ DISPERSI/ FREDA MICHELE/ SORBO VITO/ FUSCIELLO MICHELE/ LA MARRA CLERIO/ BELARDO ANSELMO/ FREDA ANTONIO/ FREDA GIUSEPPE/ DECEDUTI IN GERMANIA/ FREDA ALESSANDRO/ FUSCIELLO GENNARO/ DI PAOLO ERSILIO//
NSC - Notizie storico-critiche	L'intonazione dell'iscrizione, la scelta di elementi quali le pietre (simbolo del fronte Carso), la Vittoria come ripresa puntuale della statuetta (a sua volta copia di quella proveniente da Pompei, conservata al Museo Nazionale Archeologico di Napoli) donata a Vittorio Emanuele Orlando (capo del Governo dal 30 ottobre 1917) all'indomani dell'annessione di Trento e Trieste, sembrano essere espressione della volontà di collocare il monumento in quel processo di ripresa dell'orgoglio nazionale a conferma del valore e della purezza del sacrificio, che trova nell'inaugurazione della 1911 (cinquantenario dell'Unità) e nella collocazione della salma del Milite Ignoto nel monumento a Vittorio Emanuele II a Roma un riferimento politico ed iconografico fecondo di risultati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Cellole
CDGI - Indirizzo	via Raffaello, 20

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00207497c

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00207497b

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00207497a

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00207497d

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Memoria perduta

BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000001
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Maresca, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Maresca, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Maresca, Francesca
AGGF - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Caruso, Valeria
AGGF - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Caruso, Valeria
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrante, Flavia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero dei caduti nella Grande Guerra: 35.