

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00860682
ESC - Ente schedatore	S215
ECP - Ente competente	S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura di soldato in combattimento
------------------------	------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Piedimonte Matese

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione attuale	Piazza Giovanni Caso
LDCU - Indirizzo	p.zza Giovanni Caso
LDCS - Specifiche	al centro

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	14.370642779
GPDPY - Coordinata Y	41.356415595
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di	

<b>georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	13-9-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3455451) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1946
<b>DTSF - A</b>	1955
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00024482
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tomai Ennio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1893/ 1969
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AS810003
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	6.5
<b>MISL - Larghezza</b>	2.8
<b>MISP - Profondità</b>	2.8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il cippo monumentale, formato da blocchi di pietra mistilinei, presenta alla sommità una scultura bronzea di fante seduto a cavalcioni, recante nella mano destra un fucile e, nella sinistra, una fiaccola. Sul lato anteriore ci sono lo stemma del Comune ed una lampada votiva. Il monumento, probabilmente restaurato, è collocato in un'area sistemata ad aiuola, con cannoni ai lati e circondata da una catena ancorata a pilastri in pietra.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B : 45D313(+21) : 44 A 1 (+4 PIEDIMONTE MATESE) : 48A98
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: fante. Araldica: stemma di Piedimonte Matese. Decorazioni: lampada votiva.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cippo/ lato anteriore/ in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NUNQVAM/ ESTINQVATUR/ FLAMMA//
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cippo/ lato anteriore/ in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PIEDIMONTE D'ALIFE/ AI SUOI CADUTI/ MCMXV - MCMXVIII//
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cippo/ lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CADUTI IN GUERRA NATIVI DI PIEDIMONTE/ CAPIT. TORTI GUGLIELMO/ TEN. DE CESARE A. ATILIO/ " MAGALDI UMBERTO/ S. TEN. PASCALE LUIGI/ " VERNIZZI UMBERTO/ CAPOM. FARINA GIOVANNI/ " GESUMARIA RAFFA.LE/ " GUGLIETTI CARLO/ " SANTAGATA PIETRO/ " SPINOSA GIOVANNI/ SOLD. AQUILIO BENIAMINO/ " AQUILIO ANTONIO/ " BERNINO GIACOMO/ " BETTINO PASQUALE/ " CAPRARELLI ANT.NIO/ " CARPENTINO VINC.ZO/ " CASSELLA VITTORIO/ " CIVITILLO VINCENZO/ " CIVITILLO VINCENZO/ " CIVITILLO DOMENICO/ " CORONATI RAFFAELE/ " CRISPINO MICHELE/ " CRISPINO ANTONIO/ " CRISTILLO FIOREN.NO/ " DE CESARE ANDREA/ " DE FILIPPO GIUSEP.PPE/ " DE LUISE ALFONSO/ " DEL GIGLIO NICOLA/ " DESIDERIO ANTONIO/ " DI MARCO DOMENICO/ " D'ONOFRIO MARIANO/ " FANTINI GIUSEPPE/ " FANTINI VINCENZO/ " FANTINI GASPARE/ " FATONE RAFFAELE/ " FEDERICO SALVAT.RE/ " FOCHETTI ALMERIN.DO/ " FORTIGUERRA PIETRO/ " GAGLIARDI ANTONIO/ " GRILLO GIUSEPPE/ " IMPERATORE ALES.DRO/ " LEGGIERO BARTOL.MEO/ " MARCHITTO LUIGI/ " MASTRANGELO ANT./ " MASTRANGELO M.LLINO/ " MASTRANGELO GIOV./ " MASTRANGELO PAS./ " MASTRANGELO VIN/ " MASTRILLO MICH.GELO/ " MILONE MARCELLINO/ " OLIVELLA PIETRO/

“ PALMIERI GIACINTO/ “ PATERNO FERDIN.DO/ “ PATERNO PASQUALE//

## ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa

**ISRL - Lingua** italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** cippo/ lato destro

**ISRI - Trascrizione** CADUTI IN GUERRA NATIVI DI PIEDIMONTE/ SOLD. PECORARO FELICE/ “ PERROTTA MICHELE/ “ RAPA ANTONIO/ “ RAUCCI GIOVANNI/ “ RICCIO MICHLE/ “ RISELLI SALVATORE/ “ [...] GENNARO/ “ SALERNO BENIAM. NO/ “ SALOMONE GIACO.MO/ “ SANTAGATA PASQ./ “ SASSO AMEDEO/ “ SETTEMBRINI G. VIN./ “ SETTEMBRINI FRAN./ “ SPOSATO VINCENZO/ “ TARTAGLIA ADOLFO/ “ VETERE LUIGI/ “ VETERE GIUSEPPE/ “ ZAPPOLI GIOVANNI/ “ ZAPPOLI FRANCES.CO/ CITTADINI ELETTIVI DI PIEDIMONTE/ TEN. DI BAIÀ NICOLA/ “ GAETANI ALFREDO/ SERG. D’ANTONIO GIUS./ CAPOR. PATERNO VINCEN.ZO/ SOL. ANTONUCCI G. VIN./ “ BERGANTINO SISTO/ “ BORREGA PASQU./ “ DI LILLO GIUSEPPE/ “ FETTA SISTANTO.NIO/ “ FONGELLINO DON.TO/ “ LEONETTI ERNES. / “ LUCIANI GIROLAMO/ “ MELONE PIETRO/ “ PARADISO SEBAST./ “ PARADISO ALESS.DRO/ “ RAVIELE MICHELE/ “ RICCIO PASQUALE/ “ RICCIO PASQUALE/ “ SASSO NICOLA/ “ SOLEO CARLO/ “ TAMASI OLIVIERO/ “ TEDESCO RAFFAE. / “ VALLI DOMENICO//

## STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza** stemma

**STMQ - Qualificazione** comunale

**STMI - Identificazione** Stemma di Piedimonte Matese

**STMP - Posizione** cippo/ al centro

**STMD - Descrizione** Scudo con campo azzurro occupato da tre montagne su cui sorgono rispettivi cipressi.

**NSC - Notizie storico-critiche** L'aquilano Ennio Tomai, operante nell'ambiente napoletano (il suo studio era nel quartiere Vomero), fu non solo scultore ma anche grafico, attore cinematografico e ornitologo; in particolare la passione per gli uccelli ispirò le sua produzione artistica più compiuta rappresentando, al contempo, un topos nel linguaggio figurato dell'artista. La definizione compatta delle forme del fante di Piedimonte Matese, non esente da una certa fluidità compositiva, sembra risentire, sul piano iconografico e nell'individuazione dei tratti fisiognomici, della cultura verista dello scultore napoletano Achille D'Orsi (1845 - 1929) e, forse, della tradizione funebre napoletana cinque - seicentesca, quale è ravvisabile nel monumento a Cecco De Sangro, nella Cappella San Severo. Il monumento è dedicato ai caduti di tutte le guerre.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione**

<b>generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Piedimonte Matese
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Roma

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00207530b

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00207530d

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00207530c

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00207530a

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Memoria perduta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Panzetta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000019
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 265

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Micheli M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000038
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 35

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2005**CMPN - Nome** Maresca, Francesca**FUR - Funzionario responsabile** Nappi, Maria Rosaria**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Maresca, Francesca**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2008**AGGN - Nome** Maresca, Francesca**AGGF - Funzionario responsabile** Nappi, Maria Rosaria**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2016**AGGN - Nome** Caruso, Valeria**AGGF - Funzionario responsabile** Ferrante, Flavia**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Numero dei caduti della Grande Guerra: 96; numero dei caduti della seconda guerra mondiale: 68.