

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00860616
ESC - Ente schedatore	S215
ECP - Ente competente	S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a ara
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Santa Maria Capua Vetere

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCU - Indirizzo	via Albana

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1921**DTSF - A** 1921**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega Italia centro-meridionale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** travertino/ scultura/ incisione**MTC - Materia e tecnica** bronzo/ fusione**MIS - MISURE****MISU - Unità** m**MISA - Altezza** 2**MISL - Larghezza** 2**MISP - Profondità** 2**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Monumento ai caduti della Grande Guerra. L'ara è composta da un corpo centrale con copertura curvilinea e con modanature a motivi geometrici e in forma di festone di alloro, a cui si aggiunge un cartiglio con iscrizione; agli angoli ci sono tre piedritti terminanti con motivo a semi botte; sul lato anteriore, il piedritto sinistro presenta, lungo il fusto, una decorazione in forma di croce e una copertura in blocco squadrato; sul retro un rilievo marmoreo raffigura un ramo di palma, simbolo di martirio. Una modanatura in forma di festone di alloro, simbolo di gloria, definisce il passaggio dal basamento alla parte superiore; sui lati del basamento, due scudi bronzei con iscrizioni. L'area antistante, dove trova posto un tripode in ferro, è chiusa da una catena ancorata al monumento.

**DESI - Codifica Iconclass** 48A98 : 25G3(LAUREL)(+1)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Allegorie-simboli: alloro. Decorazioni: scudo; tripode.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a caratteri applicati**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** lato anteriore/ centrale

PRO PATRIA/ AI VALOROSI/ CHE MORIRONO IN QUESTI OSPEDALI/ PER AVERE NELLA GUERRA MCMXV - XVIII/

<b>ISRI - Trascrizione</b>	DIFESO IL DIRITTO D'ITALIA/ LA CITTADINANZA/ AUSPICE IL COMITATO PRO FERITI/ CONCORRENDO IL COMUNE/ GRATA E REVERENTE AD ESEMPIO/ CONSACRA/ SANTA MARIA C.V. XXIV MAGGIO MCMXXI//
----------------------------	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CARSO//

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VITTORIO VENETO//

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'ubicazione cimiteriale del monumento esprime, alla fine del conflitto, quella profonda esigenza di onorare milioni di soldati caduti, sviluppando forme e luoghi di commemorazione (Cimiteri e Sacrari, Parchi della Rimembranza) che trovano significativi elementi comuni nella liturgia civile del Milite Ignoto: il 4 novembre 1921 la salma del Milite ignoto, scelta ad Aquileia tra undici provenienti da vari campi di battaglia, viene traslata con tutti gli onori all'Altare della Patria del Vittoriano di Roma. Nelle piazze italiane sorgono, capillari, monumenti e lapidi dedicate ai caduti; contemporaneamente, sui luoghi del conflitto comincia la complessa opera di bonifica degli innumerevoli cimiteri di guerra (italiani e austriaci) sorti a ridosso delle trincee e dei paesi delle retrovie.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Santa Maria Capua Vetere
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Albana, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00207559c

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00207559b
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00207559a
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Memoria perduta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Maresca, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Maresca, Francesca
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2008
<b>AGGN - Nome</b>	Maresca, Francesca
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Caruso, Valeria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ferrante, Flavia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero dei caduti della Grande Guerra: 34. I nomi dei caduti, posti sulle lapidi ai lati dell'ara, risultano illeggibili.