

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00860607

ESC - Ente schedatore S215

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria del sacrificio del soldato per la Patria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Vitulazio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione attuale	Piazza Riccardo II
LDCU - Indirizzo	p.zza Giardino
LDCS - Specifiche	al centro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.215667425
GPDPY - Coordinata Y	41.163717551
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	18-9-2016
GPBO - Note	(3458328) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1922
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1935
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco	

ICCD	22
AUTN - Nome scelto	Piraino Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1878/ 1950
AUTH - Sigla per citazione	AS810022
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco ICCD	00021726
AUTN - Nome scelto	Ciocchetti Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	Roma, notizie 1922/1969
AUTH - Sigla per citazione	AS810021
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	4.5
MISL - Larghezza	3.5
MISP - Profondità	3.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Posto su un alto basamento decorato con lastre di marmo policrome, il gruppo raffigura due soldati: il primo, a torso nudo e nell'atto di incedere, reca nella mano destra una bomba, mentre con la sinistra sorregge il compagno ferito che, semisdraiato e col volto di profilo, stringe a sè la bandiera ripiegata; ai lati piante di alloro.
DESI - Codifica Iconclass	45B(+1) : 45C11(BOMBA A MANO) : 45C722(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: fanti. Armi: bomba. Simboli: bandiera.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento/ lato anteriore
ISRI - Trascrizione	AI CADUTI//
	Sviluppata secondo un ordine piramidale, l'opera sembra partecipare, nella nitida volumetria d'intonazione eroica, nell'individuazione dei tratti fisiognomici, di quel clima di "ritorno all'ordine" della forma quale si manifestò a partire dalla seconda metà del primo decennio del

NSC - Notizie storico-critiche

XX sec., ma secondo modalità espressive più vicine alla cultura figurativa degli strumenti di propaganda del Fascismo. Di non difficile lettura appare il simbolismo: dal sacrificio di sangue del popolo alla gloria e onore della Patria. Si segnala che il medesimo soggetto risulta replicato nei monumenti dei comuni di Capena (Rm)- dello scultore Pietro Piraino, datato 1922- e di Senerchia (Av) che reca sul basamento in marmo la firma del romano Giuseppe Ciocchetti. Si potrebbe quindi ipotizzare, per l'opera di Vitulazio, ad un doppio intervento: Piraino per le parti in bronzo e Ciocchetti, scultore in marmo, per la basamento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Vitulazio

CDGI - Indirizzo

Via Pietro Lagnese, 16

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

00207576a

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

00207576c

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

00207576b

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Memoria perduta

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBH - Sigla per citazione

00000001

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Panzetta A.

BIBD - Anno di edizione

1994

BIBH - Sigla per citazione

00000019

BIBN - V., pp., nn.

p. 217

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Maresca, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Maresca, Francesca

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Maresca, Francesca
AGGF - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Caruso, Valeria
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrante, Flavia