# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 14 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00043584 |
| **ESC - Ente schedatore** | S171 |
| **ECP - Ente competente** | S171 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RSE - RELAZIONI DIRETTE** | |
| **RSER - Tipo relazione** | luogo di collocazione/localizzazione |
| **RSET - Tipo scheda** | A |
| **RSEC - Codice bene** | 1400013896 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | sedia |
| **OGTV - Identificazione** | coppia |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Molise |
| **PVCP - Provincia** | CB |
| **PVCC - Comune** | Gambatesa |
| **PVCL - Località** | GAMBATESA |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | castello |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Castello di Capua |
| **LDCU - Indirizzo** | Largo Castello |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Collezione Giuseppe Ottavio Eliseo |
| **LDCS - Specifiche** | piano secondo, sala n. 9 |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 16 |
| **INVD - Data** | 1996/00/00 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | ITALIA |

| | |
|---|---|
| **PRVR - Regione** | Molise |
| **PRVP - Provincia** | CB |
| **PRVC - Comune** | Campobasso |
| **PRVL - Località** | CAMPOBASSO |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCQ - Qualificazione** | privato |
| **PRCD - Denominazione** | Abitazione Giuseppe Ottavio Eliseo |
| **PRCU - Denominazione spazio viabilistico** | Corso Giuseppe Mazzini, 2 |
| **PRCS - Specifiche** | interno |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDU - Data uscita** | 1997/02/00 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | XIX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | fine |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1890 |
| **DTSV - Validità** | post |
| **DTSF - A** | 1899 |
| **DTSL - Validità** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | produzione italiana |
| **ATBR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno di noce/ intaglio |
| **MTC - Materia e tecnica** | tessuto/ damascato |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISA - Altezza** | 97 |
| **MISL - Larghezza** | 50 |
| **MISP - Profondità** | 50 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **RS - RESTAURI** | |

| | |
|---|---|
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 2015/08/00 |
| **RSTN - Nome operatore** | Consorzio AREM |
| **RSTR - Ente finanziatore** | Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Molise |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Coppia di sedie in legno di noce chiaro con seduta in tessuto damascato, lavorato a macchina con motivi floreali su fondo rosa antico. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 48 A 98 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Decorazioni. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Le due sedie appartengono alla collezione di Giuseppe Ottavio Eliseo, acquisita dall'Amministrazione Provinciale di Campobasso nel 1996 grazie alla passione e alla lungimiranza di Michele Praitano che ne ha evitato la dispersione. L'acquisto ha interessato un complesso di quasi 400 opere che si caratterizzano per la diversità tipologica degli oggetti: dai dipinti alle sculture, dalle ceramiche agli argenti, dai mobili a una numerosa varietà di altri manufatti. Giuseppe Eliseo, funzionario della Banca d'Italia a Campobasso, fu anche pittore e soprattutto appassionato collezionista d'arte. Nella sua ricerca del “bello” ebbe come riferimento l'altra importante raccolta costituita dall'architetto Giuseppe Barone, donata nel 1896 al comune di Baranello e divenuta così museo civico di quel centro molisano. Lo stesso Eliseo aveva percepito l'utilità della destinazione pubblica delle cose belle o comunque collegate alla storia e alla memoria della sua terra. Infatti nel corso della sua vita donò un rilevante nucleo di opere grafiche alla Biblioteca Provinciale “P. Albino”, la cui porzione più nota è certamente costituita dal gruppo di disegni autografi di Paolo Saverio di Zinno, preparatori per molte tra le sculture che l'artista campobassano realizzò nel corso della sua carriera artistica. La raccolta ben riflette la curiosità del suo proprietario, il suo gusto eclettico che lo portarono ad accostare volutamente negli spazi della sua casa dipinti antichi, argenterie, maioliche, tessuti, mobili e sculture e a trasformare il corridoio della sua abitazione al centro di Campobasso in una vera e propria “galleria” d'arte, dedicata alla amata pittura italiana dell'Otto e del primo Novecento. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | acquisto |
| **ACQN - Nome** | Amministrazione Provinciale di Campobasso |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1996 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | CB/ Campobasso |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Provincia di Campobasso |
| **CDGI - Indirizzo** | Via Roma, 47 - 86100 Campobasso (CB) |
| **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA** | |

| | |
|---|---|
| **NVCT - Tipo provvedimento** | DLgs n. 42/2004, art.10 |
| **NVCE - Estremi provvedimento** | G.U. n. 45 del 24/02/2004 |
| **ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE** | |
| **ALNT - Tipo evento** | acquisto |
| **ALND - Data evento** | 1996/00/00 |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | positivo b/n |
| **FTAA - Autore** | Priston Antonio - ZONACINQUE, Campobasso |
| **FTAD - Data** | 1998 |
| **FTAE - Ente proprietario** | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise |
| **FTAC - Collocazione** | CCLXX-4-10 (inv. 203986) |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAAS CB 203986 |
| **FTAT - Note** | sedia |
| **FTAF - Formato** | cm 18 x 24 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | positivo colore |
| **FTAA - Autore** | Soprintendenza BAAAAS CB |
| **FTAD - Data** | 1998 |
| **FTAE - Ente proprietario** | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise |
| **FTAC - Collocazione** | (inv. 43584) |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAAS CB 43584 |
| **FTAT - Note** | sedia |
| **FTAF - Formato** | cm 11 x 16 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | scheda di catalogo |
| **FNTA - Autore** | Biondi Antonella |
| **FNTT - Denominazione** | OA 14/00043584 |
| **FNTD - Data** | 1998/00/00 |
| **FNTN - Nome archivio** | Archivio Storico Artistico |
| **FNTS - Posizione** | schedario 06/24, III cassetto |
| **FNTI - Codice identificativo** | Coll.EliseoDA43584 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1998 |
| **CMPN - Nome** | Biondi Antonella |

| | |
|---|---|
| **FUR - Funzionario responsabile** | Catalano Dora |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2001 |
| **RVMN - Nome** | Benvenuto Cinthia |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Carozza Michelangelo |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Catalano Dora |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2016 |
| **AGGN - Nome** | Pasquale Liana |
| **AGGE - Ente** | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Benvenuto Cinthia |