

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01059136
ESC - Ente schedatore	C058039
ECP - Ente competente	S168

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Veduta ideale dell'antica città di Tusculum
------------------------	---

<b>SGTT - Titolo</b>	Veduta ideale dell'antica città di Tusculum
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Tusci veteris Situs et Constitutio
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Frascati
<b>PVCL - Localita'</b>	FRASCATI
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo Civico Tuscolano - Scuderie Aldobrandini
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Scuderie Aldobrandini
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza Marconi, 6
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico Tuscolano
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo in dotazione al Museo Tuscolano
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	98
<b>INVD - Data</b>	2016
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>COP - COPIE</b>	
<b>COPA - Autore</b>	Volpi G. R.
<b>COPC - Collocazione</b>	RM/ Frascati/ Museo Tuscolano/ Fondo in dotazione
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Latium
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	Athanasius Kircher
<b>ADLE - Edizione</b>	Amsterdam/ 1671
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	tra le pp.56-57
<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1671

<b>DTSF - A</b>	1671
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	pubblicazione di riferimento
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore/ incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Kircher Athanasius
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1602/ 1680
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000004
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	JOANNEM JANSSONIUM
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1671
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Amsterdam
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>DDCN - Nome del dedicante</b>	Kircher Athanasius
<b>DDCM - Nome del dedicatario</b>	Papa Clemente X
<b>DDCD - Data</b>	1671
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte su lastra di rame
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	323
<b>MISL - Larghezza</b>	196
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	metà superiore: carta ingiallita
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 I 1 (veduta di città in generale. 'veduta' città. città ideale. mondo. natura. paesaggio. terra. veduta)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: antica Tusculum
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Kircher A.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Tusci veteris Situs et Constitutio

#### NSC - Notizie storico-critiche

L'interesse e la passione per l'antichità spinsero il Kircher a passeggiare a lungo per la Campagna Romana nella ricerca di siti e reperti antichi; la visione diretta e le indagini in situ venivano successivamente messe a confronto con le fonti letterarie. Nel 1671 ad Amsterdam lo studioso tedesco pubblicò *Latium*, opera corografica in cinque libri, nella quale egli si proponeva di fornire una descrizione storico-geografica della regione attraverso un vero e proprio approccio "archeologico", basato sul continuo confronto tra le fonti letterarie e i monumenti antichi, la visione diretta e l'esplorazione. Gli argomenti trattati nei cinque libri sono: *De origine & Antiquitate Latii*; *De particularium Locorum Descriptione*; *De Antiquitate Tyburtinae Urbis*; *De Veterum Urbium, Fanorumque Celebrium ruinis & Situ, necnon de admirandis Naturae operibus quae in Tyburtino Territorio etiamnum spectantur*; *Ager Pompinus*. Il frontespizio calcografico dell'opera *Latium* fu inciso da Romeyn de Hooge (artista attivo in Olanda nella seconda metà del XVII secolo), autore anche del ritratto del Pontefice Clemente X (1670-1676) cui l'opera è dedicata. Subito dopo la *Dedicatio*, seguono la *Prefatio ad lectorem* e l'*Index Capitem Quae in hoc Opere continentur*. La stampa in questione, corrispondente alla tavola inserita tra le pagine 56 e 57 del secondo libro, rappresenta schematicamente una veduta ideale dell'antica città latina di *Tusculum*. Nel testo l'autore riporta indicazioni tecniche (longitudine, latitudine) e ambientali (orografia, vegetazione), segnala ruderi e reperti, realizza collegamenti con la letteratura e la storia. Lo studioso mostra, a ragione, la città sul dorso della collina sovrastante Frascati ma ne esagera l'estensione, tanto che nelle mura (dotate di torri di difesa) vengono inglobati anche monumenti extra-urbani quali l'anfiteatro (il *Circus*) e la villa romana in località *Quadraro dei Pini*, "verosimilmente identificabile nel gruppo di edifici disposti a ferro di cavallo, poco sotto il circo, a destra della strada che divide in due la città" e che collega le due uniche porte. Sulla destra, esternamente alle mura, vi è la via Latina. La schematizzazione dell'antica città offerta dal Kircher ebbe un grande successo: nel 1711, infatti, Domenico Barnaba Mattei nelle sue "Memorie storiche dell'antico Tuscolo oggi Frascati" la riproporrà in maniera ancora più essenziale attraverso l'uso della tecnica xilografica. Nel Fondo in dotazione al Museo Tuscolano è conservata un'altra stampa (NCT: 1201059137), tratta dall'opera del Volpi "Veteris Latii Antiqua Vestigia" del 1751, che ripropone la stampa del Kircher variandone il titolo (*Tusculi veteris Situs et Constitutio*) ed aggiornandovi la numerazione.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Gildi Roberto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1998

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione  
specifica

Comune di Frascati

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Alfredo Cacciani
FTAD - Data	22/07/2010
FTAE - Ente proprietario	Museo Tuscolano
FTAN - Codice identificativo	C058039 J 12-01059136

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kircher A.
BIBD - Anno di edizione	1671
BIBH - Sigla per citazione	00000022
BIBN - V., pp., nn.	Vol. II, tra le pp. 55-56

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Devoti L/ Muratori V.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000029
BIBN - V., pp., nn.	p. 98

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dupré X.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000030
BIBN - V., pp., nn.	pp.468-469.
BIBI - V., tavv., figg.	Tav. XVI

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Valenti M.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000031
BIBN - V., pp., nn.	p. 35

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cappelli G./ Pasquali S.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000032
BIBN - V., pp., nn.	p. 128

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Molinari M.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Acconci A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cappelli G.