

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00690125
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	soldato nell'atto di scagliare una pietra
SGTI - Identificazione	Vittoria che omaggia il corpo di un soldato caduto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Calalzo di Cadore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione attuale	piazza IV Novembre
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCS - Specifiche	davanti al Municipio
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.380432151
GPDPY - Coordinata Y	46.4470479
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	28-3-2016
GPBO - Note	(3369859) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1922
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1923/08/26
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	De Lotto Annibale
AUTA - Dati anagrafici	1877-1932
AUTH - Sigla per citazione	GG026
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comitato per le Onoranze ai Caduti del Comune di Calalzo di Cadore
CMMF - Fonte	documentazione presso l'archivio storico comunale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	roccia
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	cemento
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	3.50
MISL - Larghezza	4.20
MISP - Profondita'	4.20
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione del bronzo, depositi superficiali, annerimenti, incrostazioni, fratture, lacune
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'interno di un'area di rispetto circolare si erge, su di un basamento costituito da diversi elementi di raccordo, un cippo, alla cui sommità è collocata la figura a tuttotondo di un soldato (probabilmente un alpino, per il cappello bronzeo adagiato su di una roccia nel fianco sinistro del monumento) nell'atto di scagliare pietre dalla cima di una rupe. Il cippo è infatti attorniato da massi assemblati a formare un ideale monte, raggiunto e difeso dal soldato. Il cippo presenta un bassorilievo bronzeo nel prospetto principale che raffigura la personificazione della Vittoria che premia un caduto, omaggiandone il corpo con ramoscelli d'alloro. Nella parte sottostante la rappresentazione sono riportati alcuni versi dell'ode di Giosuè Carducci dedicata al Cadore.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 31A27412[PIETRE]
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+1) : 55A12(+3) : 45B(+12)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: soldato a torso nudo. Attributi (soldato): pietre; cappello da alpino; piccone.

DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: personificazione della Vittoria: figura femminile alata che porge ramoscello d'alloro al soldato caduto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto principale, sul cippo
ISRI - Trascrizione	CALALZO/ AI SUOI PRODI CADUTI/ NELLA GUERRA/ 1915 - 1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a fusione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	prospetto principale, sul bassorilievo bronzeo, lato destro
ISRI - Trascrizione	A. De Lotto
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	poetica
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto principale, sul basamento del cippo
ISRA - Autore	Giosuè Carducci ("Cadore")
ISRI - Trascrizione	NATI SUL'OSSA NOSTRE, FERITE, FIGLIUOLI, FERITE/ [SO]P [R]A L'ETER[N]O BARBARO: DA' NEVAI CHE DI SA[N]GUE TINGEMMO CROSCIATE[sic], MACI[G]NI: VALA[N]GHE, STRITOLATELO./ ODE "CADORE"/ G. CARDUCCI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto sinistro, sul cippo
ISRI - Trascrizione	BERTAGNIN NORBERTO SERG./ DA COL ANTONIO SOLD./ DA COL FERDINANDO SOLD./ DE CA[R]LO AUGUSTO SOLD./ DE CARLO CESARE CAPMAGG./ DE CARLO GIUSEPPE SOLD./ DE CARLO INNOCENTE SOLD./ DE CARLO []ARIO SOLD./ DEL MO[NE]GO [B]IAGIO SERG./ DEL MONEGO GIU[S]EPPE SOLD./ DE MENEGO ANTONINO SOLD./ DE PIERO GIUSEPPE SOLD./ DE STEFANI PIETRO SOLD./ DE ZARDO OSVALDO SOLD./ FANTON AUGUSTO SOTT.TEN. / FANTON UMBERTO TEN./ FIORI LUIGI SOLD./ FIORI OSVALDO SOLD.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto sinistro, sul basamento del cippo
ISRA - Autore	Armando Diaz (Bollettino della Vittoria)
ISRI - Trascrizione	I RESTI DI QVELLO CHE FV VNO DEI PIV POTENTI/ ESERCITI DEL MONDO RISALGONO IN DISORDINE E SEN/ ZA SPERANZA LE VALLI CHE AVEVANO DISCESO CON OR/ GOGLIOSA SICVREZZA/ 4 NOVEMBRE 1918 ORE 12/ DIAZ
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto destro, sul cippo
ISRI - Trascrizione	FRESCU[R]A GIUSEPPE SOLD./ FRESCURA ITALO SOLD./ FRESCURA LUIGI SERG./ GIACOMELLI ANGELO SOLD./ GIACOMELLI RENATO SOLD./ LOZZA URBANO SOLD./ MORETTI EMILIO SOLD./ PERUZ GI[U]SEPPE SOLD./ PERUZ BIAGIO SOLD./ PI[C]CIN FERRUCCIO SERG./ RIVA GIUSEPPE SOLD./ ROCCHI ALBERTO SOLD./ ROCCHI ANGELO SOLD./ TOFFOLI LUCIO SOLD./ TOFFOLI ROMARIO SOLD./ TREN[_]I DOMENICO SOLD./ VA[C]CELLARI ANTONIO SERG./ VASCELLARI PIET[R]O SOLD.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il monumento ai caduti della Grande Guerra del comune bellunese di Calalzo di Cadore venne inaugurato il 26 agosto del 1923 con l'orazione del capitano Camillo De Carlo (medaglia d'oro al Valore Militare), alla presenza di tutte le autorità cittadine. Sin dal 1919 si costituì un Comitato per le Onoranze ai Caduti del Comune, presieduto dal sindaco Nicolò Fanton, che principiò la raccolta di fondi per commemorare i 36 caduti di Calalzo con l'elevazione di un monumento. Dapprima l'incarico fu assegnato al professore Valentino Brustolon (nativo di Calalzo, trasferitosi poi a Padova), del quale rimangono sia il bozzetto per un'opera mai realizzata, sia diversi carteggi conservati presso il civico archivio. In seguito, la commissione passò ad Annibale De Lotto, cadorino di San Vito, attivo nella realizzazione di monumenti ai caduti del territorio veneto. L'esecuzione del cippo con i bronzi dell'alpino e della Vittoria è collocabile posteriormente al maggio del '22, quando ancora Brustolon scriveva in merito al monumento da realizzarsi. Il cippo venne inoltre costruito in seguito alla demolizione della vecchia fontana di piazza, luogo di raduno e punto d'incontro del centro cadorino, di cui la memoria monumentale prese simbolicamente il posto. Rispetto alla situazione presentata nelle fotografie storiche, il monumento è attualmente circondato da un'area di rispetto cintata, realizzata nel corso del riadattamento della piazzetta davanti al Municipio, eseguito nel 1998 (fonte orale dell'attuale sindaco di Calalzo, Luca De Carlo, al quale si devono anche le informazioni riguardo le fonti archivistiche conservate presso l'Archivio comunale). Il bassorilievo del basamento è copia di quello marmoreo eseguito nel '22 da De Lotto per la chiesa di San Luca Evengelista a Venezia (vedi scheda OA 05 00358719 all'interno del Catalogo Generale dei Beni Culturali: http://www.catalogo.beniculturali.it/).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Calalzo di Cadore
CDGI - Indirizzo	Piazza IV Novembre, 12 - 32042 Calalzo di Cadore (BL)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61750
FTAT - Note	prospetto principale
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61751
FTAT - Note	prospetto sinistro
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61752
FTAT - Note	prospetto posteriore
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61753
FTAT - Note	prospetto destro
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61754
FTAT - Note	particolare del tuttotondo
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61755
FTAT - Note	particolare del bassorilievo
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61756
FTAT - Note	dettaglio della firma
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Grassi Massimo
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG062

BIBN - V., pp., nn.	p. 174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Andrea Emanuele
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG061
BIBN - V., pp., nn.	pp. 10, 24-25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Panzetta Alfonso
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG017
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 311
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Vidor Gian Marco
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG064
BIBN - V., pp., nn.	pp. 413-425
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG034
BIBN - V., pp., nn.	pp. 273-293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pisani Daniele
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-69
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Si ricordano i monumenti ai caduti dovuti allo scultore sanvitese De Lotto (consultabili sul sito http://www.catalogo.beniculturali.it/): Calalzo di Cadore (NCT 05 0500690124), Feltre (NCT 05 00677652), Conegliano (NCT 05 00677629), Longarone (NCT 05 00677654), Asiago (NCT 05 00406249), San Vito di Cadore (NCT 05 00690133), Santo Stefano di Cadore (lapide con bassorilievo bronzeo), Valle di Cadore (NCT 05 00690135), Venas di Cadore (NCT 05 00690136) e le due lapidi per le chiese veneziane di San Luca (NCT 05 00358719) e dei Santi Apostoli (NCT 05 00358712). Si segnalano diverse immagini del monumento di Calalzo sia storiche, sia recenti, sul sito Monumenti italiani della Grande Guerra, a cura del Museo Civico del Risorgimento di Bologna e del Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto: http://www.monumentigrandeguerra.it/; si veda anche http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html, in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca'Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.</p>