

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00772325
ESC - Ente schedatore	AOU090903
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tavola parietale
OGTT - Tipologia	tav. 10 ormoni - gli agenti del corpo

OGTA - Parti e /o accessori	con aste di supporto in legno
------------------------------------	-------------------------------

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione	carta parietale
OGAS - Tipologia	tav. 10 ormoni - gli agenti del corpo

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione	tabellone murale
OGAS - Tipologia	tav. 10 ormoni - gli agenti del corpo

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione	tavola figurata
OGAS - Tipologia	tav. 10 ormoni - gli agenti del corpo

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione	manifesto didattico
OGAS - Tipologia	tav. 10 ormoni - gli agenti del corpo

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione	cartellone didattico
OGAS - Tipologia	tav. 10 ormoni - gli agenti del corpo

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione	Lehrtafel
OGAS - Tipologia	Hormone - Wirkstoffe des Körpers
OGAL - Codice lingua	De

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione	Wandkarten
OGAL - Codice lingua	De

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione	wall charts
OGAL - Codice lingua	Eng

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione	tables murales
---------------------------	----------------

OGAL - Codice lingua	Fr
-----------------------------	----

CT - CATEGORIA

CTP - Categoria principale	medicina e chirurgia
CTA - Altra categoria	anatomia
CTA - Altra categoria	didattica
CTC - Parole chiave	didattica anatomica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	magazzino allarmato
-------------------------	---------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

INVD - Data	2015
INVN - Numero	INVCD00061

INV - INVENTARIO

INVD - Data	1970 ca.
INVN - Numero	81

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	scuola convitto professionale per infermiere
PRCD - Denominazione	Villa Pepi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1970 ca.
PRDU - Data uscita	2014

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX sec.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1964
DTSF - A	1964
DTM - Motivazione cronologica	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	editore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Hagelmann & Partner Bildungsmedien Verlags Gesellschaft
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1929-ad oggi
AUTH - Sigla per citazione	ED000005
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cromolitografia su tela
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	180
MISN - Lunghezza	118

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	Tavola parietale rappresentante l'attività ormonale. Si puo' vedere la raffigurazione di due mezzo busti di donna e di uomo con evidenziate l
-----------------------	--

DESS - Soggetto	evidenziate le fasi ormonali della donna.
UTF - Funzione	La tavola parietale aveva una funzione didattica.
UTM - Modalità d'uso	Le immagini venivano utilizzate, in ambito scolastico, come strumento universale di condivisione di conoscenza diversi. L'insegnante, attraverso l'immagine e secondo un metodo deduttivo, riconoscimento della raffigurazione.
UTS - Cronologia d'uso	XX sec.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La tradizione delle carte parietali è molto antica: le prime apparvero intorno al 1830 in bianco e nero, ed erano usate per l'insegnamento elementare. Questi sussidi ebbero grandissima diffusione fino ai primi decenni del '900. Furono moltissime le case editrici, le tipografie, le ditte che producevano carte parietali, che avevano come argomento principale la Biologia e la Zoologia; tra queste, a Torino, la casa editrice Paravia di Torino, di cui fanno parte alcuni esemplari della raccolta. Molte serie di tavole, ristampandole con didascalie in italiano e poi stampandone di origini grafiche di Longo e Zoppelli di Treviso, la Casa editrice torinese Loescher e Antonio Vallardi. Le maggiori raccolte sono presso il Dansk Skolemuseum di Copenaghen e presso l'Archivio di Duisburg, Germania. Anche in Italia si trovano interessanti collezioni, come nel Museo della Fondazione Scienza e Tecnica di Firenze. Antenati illustri delle tavole parietali possono essere l'anatomia, diffusa a partire dal '500, con immagini piuttosto schematiche del corpo umano in età medievale. Quelle più famose sono le sei <i>Tabulae anatomicae sex</i>, pubblicate a Venezia da Vesalio nel 1538. Nel corso del '700, prendendo spunto dall'opera di Jan Comenius <i>Orbis Pictus</i> (1658), prese avvio, in ambito pedagogico-didattico, l'uso dell'immagine come ausilio e di associazione degli oggetti alle parole. Il pedagogista Johann Bernhard Basedow contribuì a questo sviluppo (Dressau, 1774), corredata da cento tavole illustrate dal pittore Daniel Chodowiecki, alla fine del '700. I pedagogici ispirati all'opera di Johann Heinrich Pestalozzi, secondo cui, attraverso l'associazione degli oggetti alle parole, si poteva stimolare la memoria e la conoscenza. Grazie all'intuizione di Basedow, che per primo vide la necessità di ingrandire le immagini per rendere visibili all'intera classe, venne adottato questo nuovo tipo di rappresentazione in molte scuole. La preparazione. Questo avvenne anche grazie ai progressi avvenuti nelle tecniche di stampa: la Senefelder della litografia, per cui fu possibile riprodurre immagini grandi a prezzi ridotti, e la cromolitografia (stampa a colori). A partire dal primo decennio del '900 fu prodotto un gran numero di manifesti murale di argomento medico e biologico, che ebbero un vasto impiego nelle scuole e tra la popolazione. Nei regimi totalitari di Germania e Italia furono utilizzate con molta frequenza, sia nella propaganda politica che nella diffusione di teorie.</p>

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCD - Data	2015
STCC - Stato di conservazione	buono

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	ACQUISTATO
------------------------------------	------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Manetti, Katia

FTAD - Data	2015
--------------------	------

| **FTAN - Codice identificativo** | C0000122 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Manetti, Katia
FTAD - Data	2015

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Manetti, Katia
FTAD - Data	2015

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Bellini, Paolo
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	C0000010

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Buccellati, Graziella
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	C0000011

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Bucchi, Massimiliano
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	C000012

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Mazzolini, Renato G.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	C000013

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

| **BIBA - Autore** | Nutini, Stefania |
| **BIBD - Anno di** | |

edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	C000014
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comitato degli esperti Comune di Bolzano
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	C000015
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia specifica
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEE - Editore /Produttore /Distributore	Deutschen Hygiene Museum Dresden
BSEI - Indirizzo di rete	http://www.dhmd.de/emuseum/eMuseumPlus? service=RedirectService&sp=Scollection&sp=SfieldValue&sp=0&sp=0&sp=2&sp=Sde
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Manetti, Katia
RSR - Referente scientifico	Terenna, Gigliola
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria